

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

СЕМЕЙ ҚАЛАСЫНЫҢ  
ШӘКӘРІМ АТЫНДАҒЫ МЕМЛЕКЕТТІК  
УНИВЕРСИТЕТІНІҢ

**Х А Б А Р Ш Ы С Ы**

**В Е С Т Н И К**

ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ШАКАРИМА  
ГОРОДА СЕМЕЙ

СЕРИЯ «ПЕДАГОГИКА»

СЕМЕЙ ҚАЛАСЫНЫҢ  
ШӘКӘРІМ АТЫНДАҒЫ МЕМЛЕКЕТТІК  
УНИВЕРСИТЕТІНІҢ  
Х А Б А Р Ш Ы С Ы

ПЕДАГОГИКА ҒЫЛЫМДАРЫ

Куәлік № 13981-Ж

*Журнал жылына 4 рет жарыққа шығады*

*Журнал қазақ, орыс,  
ағылшын тілдерінде шығады*

В Е С Т Н И К  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ШАКАРИМА  
ГОРОДА СЕМЕЙ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Свидетельство № 13981-Ж

*Журнал выходит 4 раза в год*

*Журнал издается на казахском,  
русском, английском языках*

ISSN 2311-4770

**Бас редактор** – М.Г. Ескендилов, тарих ғылымдарының докторы, профессор

#### **РЕДАКЦИЯЛЫҚ АЛҚАСЫ**

М.О. Абдиқаримов – педагогика ғылымдарының кандидаты (Қазақстан, Семей)  
Е.И. Артамонова – педагогика ғылымдарының докторы, профессор (Ресей, Мәскеу)  
К.К. Байсарина – тарих ғылымдарының докторы, доцент (Қазақстан, Семей)  
М.Е. Бельгибаев – география ғылымдарының докторы (Қазақстан, Семей)  
Г.Е. Берикханова – физика-математика ғылымдарының докторы (Қазақстан, Семей)  
Е.К. Есенжолов – педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор (Қазақстан, Семей)  
А.С. Еспенбетов – филология ғылымдарының докторы, профессор (Қазақстан, Семей)  
Н.А. Завалко – педагогика ғылымдарының докторы, профессор (Қазақстан, Өскемен)  
И.Р. Лазаренко – педагогика ғылымдарының докторы, профессор (Ресей, Барнаул)  
С.С. Маусымбаев – педагогика ғылымдарының докторы, профессор (Қазақстан, Семей)

**Главный редактор** – Ескендилов М.Г., доктор исторических наук, профессор

#### **РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**

М.О. Абдиқаримов – кандидат педагогических наук (Казахстан, Семей);  
Е.И. Артамонова – доктор педагогических наук, профессор (Россия, Москва);  
К.К. Байсарина – доктор исторических наук, доцент (Казахстан, Семей);  
М.Е. Бельгибаев – доктор географических наук, профессор (Казахстан, Семей).  
Г.Е. Берикханова – доктор физико-математических наук (Казахстан, Семей);  
Е.К. Есенжолов – кандидат педагогических наук, профессор (Казахстан, Семей);  
А.С. Еспенбетов – доктор филологических наук, профессор (Казахстан, Семей);  
Н.А. Завалко – доктор педагогических наук, профессор (Казахстан, Усть-Каменогорск);  
И.Р. Лазаренко – доктор педагогических наук, профессор (Россия, Барнаул);  
С.С. Маусымбаев – доктор педагогических наук, профессор (Казахстан, Семей);

© «Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті»  
шаруашылық жүргізу құқығындағы республикалық мемлекеттік кәсіпорыны, 2019

© Республиканское государственное предприятие на праве хозяйственного ведения  
«Государственный университет имени Шакарима города Семей», 2019

МРНТИ: 14.15.15

Д.С. Ахметкалиева<sup>1</sup>, О.Г. Беленко<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Казахский государственный юридический инновационный университет, г. Семей

<sup>2</sup>Государственный университет имени Шакарима города Семей

### ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Аннотация:** *Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме, подготовке будущих педагогов к управленческой деятельности. Авторы раскрывают сущность и содержание управленческой деятельности педагога. Рассматриваются основные этапы и функции управленческой деятельности педагога. Особое внимание уделяется содержательным характеристикам этих понятий. В рамках формирования современного образовательного пространства изменение целей и приоритетов образования предполагает создание гибкой и мобильной системы кадрового обеспечения, в том числе нового поколения управленцев. Произведен анализ содержания основных видов профессиональной деятельности, к которым должен быть подготовлен выпускник. В представленной статье дается описание методам управления. Авторы выделили основные компоненты способствующие развитию личностных качеств педагога в области управления. Роль образовательных учреждений и ее задачи.*

*В статье раскрыто понятие и структура управленческой компетенции. Дается описание особенностям управленческой деятельности. В статье приведен анализ взглядов исследователей, о том, что эффективность управления образовательным учреждением зависит от постоянства использования и умелого сочетания методов управления. Проанализированы подходы авторов, где выделены требования к управленческой подготовке, которые отражены в ряде таких компетенций как: командная работа и лидерство, умение управлять своим временем, способность осуществлять социальное взаимодействие и.т.д.*

**Ключевые слова:** *управление, управленческая деятельность педагога, управленческие функции педагога, управленческая подготовка.*

Происходящие в настоящее время в системе высшего образования изменения, направлены, прежде всего, на совершенствование материально-технической базы, подготовку высококвалифицированных кадров, все это требует притока нового поколения высокопрофессиональных и мотивированных кадров в области управления. В настоящее время в Казахстане остро встает вопрос об эффективной подготовке профессиональных молодых кадров в области управления в высших образовательных учреждениях. Управленческий персонал образовательных учреждений рассматривал преподавателей только как исполнителей управленческих решений. Сегодня большинство педагогов не умеют формировать команду (коллектив), строить свою работу с ориентацией на получение конечного результата, организовывать привлекательную образовательную среду, все это приводит к потере интереса к обучению. Современный педагог является менеджером образовательного процесса.

Руководство в образовательных учреждениях включает в себя три важных задачи: владение методами управления, методами руководства, умением реализовывать методы управления как непосредственно, так и в процессе использования методов руководства. Большинство методов могут применяться как по отношению ко всему коллективу, так и к отдельным его сотрудникам. Эффективность управления образовательным учреждением заключается не в постоянстве использования какого-либо из перечисленных методов, а в умелом их сочетании. Овладение уровнем исполнительской и управленческой культуры, понимание своей меры ответственности за конечный результат.

В настоящее время значимость управленческой подготовки в специалистов, работающих в системе образования, постоянно возрастает, это связано, прежде всего, с ужесточением требований на рынке образовательных услуг. Современный педагог должен быть способен к самоуправлению и саморазвитию, руководству образовательным процессом, управлению образовательной программой и её ресурсами, включен в различные виды проектной работы и командного взаимодействия.

Цыплакова С.А. считает, что при выборе методов управления необходимо учитывать следующие факторы:

- стратегические и тактические задачи;
- особенности людей (педагогов, родителей, детей), в отношении которых применяется метод (управленческое воздействие);
- сравнительную эффективность различных методов управления;
- меру в использовании тех или иных методов и их взаимосвязь;
- особенность ситуации, исчерпанность других средств; наличие времени для решения задачи именно выбранным комплексом средств управления;
- морально-психологические, материальные и прочие условия;
- возможности, умения подчиненных;
- традиции, отношение данного коллектива к тому или иному стилю управления [1].

В Казахстане за последние годы сделаны значительные шаги по обновлению системы образования, разработаны и внедрены государственные общеобязательные стандарты образования, внедрено вариативное образование, начата работа по подготовке к внедрению 12-летнего образования. В педагогической науке и практике все более усиливается стремление осмыслить целостный педагогический процесс с позиций науки управления, придать ему строгий научно обоснованный характер. Справедливо утверждение многих исследователей, что управление реально и необходимо не только в области технических, производственных процессов, но и в сфере сложных социальных систем, в том числе педагогических.

Управленческая деятельность также имеет несколько особенностей. Первая особенность связана с расширением границ применения управленческой деятельности в ВУЗе. Педагогический процесс Вуза объединяет все компоненты профессиональной подготовки: общеобразовательные, общетехнические, специальные и производственные. В связи с этим управленческая деятельность осуществляется в ходе практики на производстве, и в учебных условиях. Следующая особенность заключается в том, что управленческая деятельность она имеет комплексный и многоплановый характер. В управленческую деятельность вовлекаются все педагогические работники, специалисты различных отраслей знаний, в своём составе она имеет общие компоненты независимо от предмета деятельности, подчиняется общим закономерностям независимо от специфики содержания общеобразовательной, общетехнической и профессиональной подготовки.

Для развития личностных качеств в области управления необходимо выделить ее основные компоненты: ориентация на цели в подготовки конкурентоспособных специалистов на рынке труда; соблюдение принципа гуманизации в управлении, а также взаимодействия студентов; важная задача педагогов сосредоточить внимание на укреплении мотивации в учебном процессе. Поэтому необходимо обратить внимание на педагогические технологии, которые направлены на обеспечение достижения целей в процессе обучения.

Искусство руководства включает в себя три задачи: знать методы управления, собственные методы управления, обладать способностью реализовывать непосредственно методы управления, так и в процессе практики управления.

Основная идея педагогического коллектива заключается в освоении современных образовательных технологий, в построении практико-ориентированной системы повышения квалификации педагогов. Работа по повышению квалификации должна сопровождаться, прежде всего, практической направленностью. Оценка результата обучения включает в себя освоенные педагогом знания, сформированные компетентности и их применение в конкретной ситуации.

В области педагогической деятельности у будущих педагогов освоивших программу, осуществлением процессов обучения и воспитания должна быть сформирована готовность решать такие профессиональные задачи:

- изучать возможности, потребности и достижения, обучающихся в условиях образовательного процесса;
- организовывать взаимодействие с образовательными и общественными организациями, детскими коллективами, родителями обучающихся либо их законными представителями;
- участвовать в управлении школьным коллективом, а также осуществлять самоуправление для оптимального решения профессиональных задач;
- формировать образовательную среду с целью обеспечения гарантии качества образования [2].

В исследованиях Зиминной Е.Ю. описаны следующие функции управления:

- информационно-аналитическая функция она предполагает сбор и анализ запросов о модернизации образовательного процесса, создание банка данных об образовательных технологиях;
- мотивационно-целевая направлена на формирование готовности педагогов к освоению современных образовательных технологий;
- плано-прогностическая функция включает в себя разработку комплексных программ по освоению педагогических технологий и программ личностного профессионального роста;
- организационно-исполнительская функция реализуются через созданные программы по освоению технологий в образовательном процессе;
- контрольно-диагностическая функция предполагает диагностику по показателям профессионального развития педагогов и результатов его профессиональной деятельности;
- регулятивно-коррекционная: внесение корректив в управленческую деятельность по эффективному освоению технологий для поддержания ее на установленном уровне [3].

В работах Марковой С.М. в качестве объектов управленческой деятельности педагога профессионального обучения могут выступать личностный потенциал, образовательный процесс, педагогические системы и модели, различные вида ресурсов, используемые в образовательном процессе, образовательные организации в целом [4].

Исследованию управленческой деятельности педагогических работников в системе образования посвящены исследования Поташника М.М., Конаржевского Ю.А. (исследование вопросов школьного менеджмента), Гроссмана И.Б., Третьякова П.И., Шамовой Т.И. (разработка концептуальных основ управления образовательными системами), Марковой С.М., Цыплаковой С.А. (изучение аспектов управленческой подготовки педагогов профессионального обучения), Зиминной Е.А. (разработка управленческой компетенции будущего педагога профессиональной школы) и др. Этими учеными достаточно полно разработаны основы педагогического менеджмента, а именно вопросы процессуального и функционального описания управленческой деятельности педагогов.

Цель и содержание управленческой подготовки будущих педагогов определяются, в первую очередь, требованиями образовательного и профессионального стандартов.

Шамова Т.И. выделяет требования к управленческой подготовке, которые отражены в ряде компетенций, таких как:

- способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения;
- командная работа и лидерство, то есть способность осуществлять социальное взаимодействие и реализация своей роли в команде;
- умение управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни[5].

Подводя вывод можно утверждать, что содержание управленческой деятельности в системе образования, на наш взгляд, состоит: в управлении разработки образовательных программ; управление коллективом обучающихся; включение обучающихся в различные виды проектного взаимодействия; управление личностным и профессиональным саморазвитием. Введение курса менеджмент.

Важность управленческой подготовки будущих педагогов постоянно возрастает. Управленческая подготовка должна быть комплексной, т.е. обеспечивать формирование представлений, умений и навыков, как анализа объектов управления, так и способность осуществлять саморазвитие будущего педагога в процессе обучения.

## Литература

1. Цыплакова С.А. Теоретические основы проектного обучения студентов вузе // Вестник Мининского университета. 2016. № 1.
2. Серякова, С.Б. Формирование психолого-педагогической компетентности педагога дополнительного образования: Авто- 91 реф. дис. ... д-ра пед. наук / С.Б. Серякова. – Москва, 2006. – 40 с.
3. Зимина Е.Ю. Развитие управленческой компетентности будущего педагога профессиональной школы: дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, 2004.
4. Маркова С.М., Цыплакова С.А. Управленческо-педагогическая подготовка будущих педагогов профессионального обучения // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Сер. Гуманитарные науки. № 11-12. 2015.
5. Шамова Т.И., Третьяков П.И., Капустин Н.П. Управление образовательными системами: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Т.И. Шамовой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. 320 с.

## БОЛАШАҚ ОҚЫТУШЫЛАРЫН БАСҚАРУ ҚЫЗМЕТІНЕ ДАЙЫНДАУ

Д.С. Ахметкалиева, О.Г. Беленко

*Мақала өзекті мәселеге, болашақ мұғалімдерді басқарушылық қызметке дайындауға арналған. Авторлар мұғалімнің басқару қызметінің мәні мен мазмұнын ашады. Мұғалімнің басқарушылық қызметінің негізгі кезеңдері мен функциялары қарастырылады. Бұл тұжырымдамалардың мазмұнды сипаттамаларына ерекше назар аударылады. Заманауи білім беру кеңістігін қалыптастыру аясында білім берудің мақсаттары мен басымдықтарын өзгерту кадрлардың икемді және мобильді жүйесін, оның ішінде менеджерлердің жаңа буынын құруды қарастырады. Түлек дайындауға тиісті кәсіптік қызметтің негізгі түрлерінің мазмұнына талдау жасалады. Бұл мақалада басқару әдістері сипатталған. Авторлар менеджмент саласындағы мұғалімнің жеке қасиеттерін дамытуға ықпал ететін негізгі компоненттерді анықтады. Оқу орындарының рөлі және оның міндеттері.*

*Мақалада басқарушылық құзыреттің түсінігі мен құрылымы ашылған. Басқару қызметінің ерекшеліктеріне сипаттама беріледі. Мақалада зерттеушілердің білім беру мекемесін басқарудың тиімділігі пайдалану жүйелілігі мен басқару әдістерінің шебер үйлесіміне байланысты екендігі туралы пікірлеріне талдау жасалады. Авторлық тәсілдер талданады, онда менеджерлік дайындық талаптары айқындалады, олар бірқатар құзыреттерде көрініс табады, мысалы: командалық жұмыс және көшбасшылық, уақытты басқару мүмкіндігі, әлеуметтік өзара әрекеттесу қабілеті және т.б.*

***Түйін сөздер:** басқару, мұғалімнің басқарушылық қызметі, мұғалімнің басқару функциялары, басқарушылық дайындық.*

## PREPARING FUTURE TEACHERS FOR MANAGEMENT ACTIVITIES

D. Akhmetkalieva, O. Belenko

*The article is devoted to the current problem, the preparation of future teachers for managerial activities. The authors reveal the essence and content of the managerial activity of the teacher. The main stages and functions of the managerial activity of the teacher are considered. Particular attention is paid to the substantive characteristics of these concepts. As part of the formation of a modern educational space, changing the goals and priorities of education involves the creation of a flexible and mobile staffing system, including a new generation of managers. The analysis of the content of the main types of professional activity for which the graduate should be prepared is made. This article describes management methods. The authors identified the main components that contribute to the development of personal qualities of a teacher in the field of management. The role of educational institutions and its tasks.*

*The article discloses the concept and structure of managerial competence. A description is given of the features of management activities. The article provides an analysis of the views of researchers that the effectiveness of managing an educational institution depends on the constancy of use and a skillful combination of management methods. The author's approaches are analyzed, where the requirements for managerial training are highlighted, which are reflected in a*

*number of competencies such as: teamwork and leadership, the ability to manage one's time, the ability to carry out social interaction, etc.*

**Key words:** *management, managerial activity of the teacher, managerial functions of the teacher, managerial training.*

МРНТИ: 15.31.31

**А.А. Жумагазина<sup>1</sup>, О.Г. Беленко<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Казахский государственный юридический инновационный университет, г. Семей

<sup>2</sup>Государственный университет имени Шакарима города Семей

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА**

**Аннотация:** *Данная статья посвящена теме формирования коммуникативной культуры у студентов Вуза. Авторы раскрывают актуальность проблемы развития коммуникативной культуры студентов.*

*В статье рассматривается одна из задач образовательного процесса, направленное на формирование коммуникативной культуры студентов, обучающихся в вузе. Основное внимание в работе авторы акцентируют на понятие коммуникативная культура. В статье приведен анализ взглядов исследователей, которые рассматривают коммуникативную культуру, как составную часть общей культуры, которая характеризуется единством личностных и социальных ценностей, обуславливающих направленность человека на другой объект взаимодействия. Описаны основные механизмы коммуникативной культуры: коммуникативный, интерактивный, перцептивный. Изучено три структурных компонента, которые лежат в ее основе (гностический, экспрессивный, интеракционный). Отмечены специальные языковые дисциплины и условия, способствующие формированию культуры общения. Излагаются взгляды, где коммуникативная культура личности реализуется в коммуникативных знаниях, умениях и навыках. Отмечено, что формирование коммуникативной культуры происходит в процессе обучения. Предлагается система условий педагогической работы направленная на формирование коммуникативного развития студентов Вуза. Основное внимание уделяется таким эффективным коллективным формам обучения, как ролевые игры, групповые дискуссии, тренинги.*

**Ключевые слова:** *коммуникативная культура, коммуникативное развитие, культура речи, коммуникативные знания, коммуникативные умения, эмоциональная культура, речевая культура.*

Проблема формирования и развития коммуникативной культуры студентов – одна из ключевых проблем анализа результативности работы преподавателя Вуза. Сегодня не для кого ни секрет, что высшее учебное заведение, уделяет большое внимание развитию знаний, умений и навыков студентов в рамках подготовки к различным экзаменам в виде письменного тестирования, неоправданно мало учебного времени отводят на развитие устной речи (коммуникативности) студентов. Проблеме коммуникативной культуры посвящено много статей, книг и диссертационных исследований, так например: «Развитие коммуникативной культуры будущего учителя средствами проектного обучения» (Антропова Р.М., 2003 г.), «Развитие коммуникативной культуры учащихся в условиях гуманизации образования» (Кравченко Е.В., 2004 г.), «Формирование коммуникативной культуры студентов-математиков педагогического вуза» (Кузьменко И.В., 2005 г.), «Коммуникативная культура как условие успешности специалиста социально-культурной сферы» (Титова В.Б., 2005 г.) и др.

Несмотря на наличие большого количества работ, посвященных различным аспектам развития коммуникативной культуры, реалии современного образовательного процесса требуют более детального рассмотрения вопроса о развитии коммуникативной культуры студентов в системе образования.

Лебедев О.Е. считает, что коммуникативная культура является одним из компонентов общей культуры личности и представляет собой совокупность таких знаний, умений,

навыков, которые позволяют ей результативно использовать свои психические, физические, личностные качества для эффективного решения коммуникативных задач [1].

Изучение коммуникативной культуры нашло свое отражение в педагогических исследованиях, выполненных в рамках культурологического подхода в высшем и среднем образовании (В.А. Слостенин, Г.С. Трофимова и др.), в работах, посвященных социализации школьников (О.С. Газман, А.В. Мудрик и др.), их общекультурному становлению (Б.Н. Боденко, И.А. Зимняя и др.). Проблема коммуникативного развития учащихся раскрывается также в дидактических направлениях личностно ориентированного образования, таких как диалоговое обучение (Ш.А. Амонашвили, Е.Н. Ильин, С.Ю. Курганов), учебное сотрудничество (Е.С. Полат и др.), технология обучения и управление педагогическим взаимодействием (В.А. Слостенин, Н.Е. Щуркова и др.). По мнению большинства ученых, коммуникативная культура выступает как составная часть общей культуры, которая характеризуется единством личностных и социальных ценностей, обуславливающих направленность человека на другой объект взаимодействия.

В работах профессора Е.И. Мычко, коммуникативная культура личности имеет следующие механизмы своего функционирования: собственно коммуникативный, обеспечивающий обмен информацией; интерактивный, регулирующий взаимодействие партнеров в общении; перцептивный, организующий взаимовосприятие в общении [2].

Коммуникативная культура есть средство создания внутреннего мира личности, богатства его содержания, отражающего жизненные идеалы, направленность личности на культуру ее жизненного самоопределения. Ее можно рассматривать и как систему качеств личности, включающую:

1) творческое мышление (нестандартность, гибкость мышления, в результате чего общение предстает как вид социального творчества);

2) культуру речевого действия (грамотность построения фраз, простота и ясность изложения мыслей, образная выразительность и четкая аргументация, адекватный ситуации общения тон, динамика звучания голоса, темп, интонация и, конечно, хорошая дикция);

3) культуру самонастройки на общение и психоэмоциональной регуляции своего состояния;

4) культуру жестов и пластики движений (самоуправление психофизическим напряжением и расслаблением, деятельная самоактивация и т. д.);

5) культуру восприятия коммуникативных действий партнера по общению;

6) культуру эмоций (как выражение эмоционально-оценочных суждений в общении) и пр.

В.Н. Куницына считает, что коммуникативная культура – это, прежде всего культура человеческих взаимоотношений, основу которых составляет общительность, которая в свою очередь проявляется в устойчивом стремлении к контактам с людьми и сочетается с быстротой установления контактов [3].

Коммуникативная культура личности реализуется в коммуникативных знаниях, умениях и навыках.

Под *коммуникативными знаниями* подразумевается обобщенный опыт человечества в коммуникативной деятельности, т.е. отражение в сознании людей коммуникативных ситуаций в их причинно – следственных связях и отношениях. Ценность коммуникативных знаний была понята людьми давно.

Под *коммуникативными умениями* понимается комплекс коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности к межличностному общению, позволяющий творчески использовать коммуникативные знания.

А.З. Мудрик, рассматривает коммуникативную культуру как условие эффективности профессиональной деятельности и как цель профессионального самосовершенствования [4].

С понятием «коммуникативная культура» тесно связано понятие «коммуникативное поведение учителя». Выдающийся психолог А.А. Леонтьев в работе «Педагогическое общение» под коммуникативным поведением, подразумевает не просто процесс говорения, передачи информации, а организацию речи, влияющую на характер взаимоотношений, создание эмоционально-психологической атмосферы общения педагогов и учащихся, стиль их работы [5].

Якушева С.Д. считает, что общение преподавателя осуществляется в системе отношений «по вертикали (педагог-студент)» и «по горизонтали (педагог-педагог)». Общение в этих двух плоскостях является показателем профессиональной культуры педагога и предъявляет к нему особые требования, а именно – владеть словом, формировать мысли, выражать чувства, общаться с людьми[6]

В своих работах А.Г. Самохвалова рассматривает коммуникативную культуру через совокупность культуuroобразующих компонентов, таких как [7]:

- эмоциональная культура, представляющая собой адекватное реагирование на условия коммуникативной ситуации;

- речевая культура, понимаемая как совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих незатрудненное построение речевых высказываний для оптимального решения задач общения; – когнитивная культура, представляющая собой специфические формы познавательной деятельности, направленные на порождение высказываний, соответствующих замыслу и достоверно отражающих действительность.

Г.С. Васильев, рассматривая проблему коммуникативной культуры, изучил в ее структуре три компонента[8]:

- гностический – способность понимать других людей;

- экспрессивный – способность к самовыражению;

- интеракционный – способность активно влиять на партнера по общению.

Формирование коммуникативной культуры происходит в процессе обучения. Поэтому очень важно, как вуз относится к подобным компетенциям.

Достаточно часто в реальной жизни мы наблюдаем противоречие между требованиями государственного образовательного стандарта к развитию у будущих специалистов профессиональной коммуникативной культуры и традиционным подходом к организации учебного процесса в вузе, в котором предпочтение отдается специальным дисциплинам. В учебные планы педагогических направлений включены такие дисциплины, как «русский язык», «Основы делового общения», «Этика делового общения» и другие. Речевые коммуникативные умения в процессе обучения формируются на наш взгляд при написании рефератов, курсовых работ, дипломных работ тем самым у учащихся развиваются умения письменного изложения материала и создания грамотных, понятных текстов. В лекционные курсы педагоги Вуза включают информацию о значимости и ценности общения, о необходимости освоения литературных норм. Особое внимание уделяется научному и официально-деловому стилям, постановке проблемных вопросов, которые повышают значимость коммуникативной культуры.

Формирование коммуникативной культуры является объективной необходимостью современного образования, целевая направленность, которая связывается с воспитанием личности студента, которую характеризует не только информированность в различных областях науки, но и коммуникабельность и толерантность, современный тип мышления, ответственность и воля в принятии решений в различных жизненных ситуациях, позволит гармонизировать отношения с окружающим его миром, адаптироваться к условиям современного общества адекватно социальным, профессиональным, духовно-нравственным ценностям бытия. Эффективными коллективными формами обучения являются ролевые игры, групповые дискуссии, тренинги [9].

Главной особенностью при формировании коммуникативной культуры является направленность педагогической деятельности на обеспечение качества образования выпускников. Качество профессионального образования студентов характеризуется не только объемом знаний и составом навыков, а готовностью к определенным видам деятельности, к установлению взаимоотношений с другими людьми, что является необходимым в нашем современном обществе.

Таким образом, формирование и развитие коммуникативной культуры студентов выступает одним из важных элементов процесса обучения и воспитания. Коммуникативная культура студента в Вузе совершенствуется, прежде всего, в его профессиональной деятельности. Это возможно лишь при условии, что коммуникативная культура станет значимым качеством для личности. Этому может способствовать увеличение количества специальных дисциплин. Это могут быть факультативные курсы для любознательных студентов.

## Литература

1. Управление образовательными системами. М., Лебедев О. Е. 2004.
2. Мычко, Е.И. Структура коммуникативной культуры специалиста электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.bief.ru>
3. Куницына В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение: Учебник для вузов. СПб., 2001.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. – М., 2001. – 319 с.
5. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: В 2т. Т.1. М.: Педагогика, 1983. 318с.
6. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник. 4-е изд., испр. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2011. 256с.
7. Самохвалова А.Г. Деловое общение. Секреты эффективных коммуникаций. Учебное пособие. – СПб.: Изд-во «Речь», 2012. – 333 с.1
8. Васильев Г.С. Проблема коммуникативных способностей членов учебно-воспитательных коллективов дис. . канд. пед. наук / Г.С.Васильев. – М., 1977. – 220 с.
9. Ляшенко Н.А. Теоретические аспекты развития коммуникативной культуры как элемента профессионального мастерства педагога // Научное сообщество студентов: междисциплинарные исследования: сб. ст. по мат. II междунар. студ. науч.-практ. конф. № 3.

## УНИВЕРСИТЕТТІҢ СТУДЕНТТЕРІНІҢ КОММУНИКАТИВТІ МӘДЕНИІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

А.А. Жумагазина, О.Г. Беленко

*Бұл мақала университет студенттері арасында коммуникативті мәдениетті қалыптастыру тақырыбына арналған. Авторлар студенттердің коммуникативті мәдениетін дамытудың өзектілігін ашады.*

*Мақалада университетте оқитын студенттердің коммуникативті мәдениетін қалыптастыруға бағытталған заманауи білім беру процесінің маңызды міндеттері қарастырылады. Авторлар коммуникативтік мәдениет тұжырымдамасына назар аударады. Мақалада коммуникативті мәдениетті жалпы мәдениеттің ажырамас бөлігі ретінде қарастыратын зерттеушілердің көзқарасы талданған, ол адамның өзара әрекеттесудің басқа объектісіне назарын анықтайтын жеке және әлеуметтік құндылықтардың бірлігімен сипатталады. Коммуникативті мәдениеттің негізгі механизмдері сипатталған: коммуникативті, интерактивті, перцептивті. Оның негізінде үш құрылымдық компоненттер зерттелді (гностикалық, экспрессивті, интерактивті). Арнайы лингвистикалық пәндер мен қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыруға жағдай жасалынған. Пікірлер адамның коммуникативтік мәдениеті коммуникативті білімде, дағдыларда жүзеге асатын жерде көрсетілген. Коммуникативті мәдениеттің қалыптасуы оқу процесінде жүретіні атап өтілді. Университет студенттерінің коммуникативті дамуын қалыптастыруға бағытталған педагогикалық жұмыс үшін жағдайлар жүйесі ұсынылған. Оқитудың рөлдік ойындар, топтық пікірталастар және тренингтер сияқты тиімді ұжымдық формаларына басты назар аударылады.*

**Түйін сөздер:** коммуникативті мәдениет, коммуникативті даму, сөйлеу мәдениеті, коммуникативті білім, коммуникативті дағдылар, эмоционалды мәдениет, сөйлеу мәдениеті.

## FORMATION OF A COMMUNICATIVE CULTURE OF UNIVERSITY STUDENTS

A. Zhumagazina, O. Belenko

*This article is devoted to the topic of the formation of a communicative culture among university students. The authors disclose the relevance of the development of students' communicative culture. The article discusses the important task of the modern educational process, aimed at the formation of a communicative culture of students studying at the university. The authors focus on the concept of communicative culture. The article provides an analysis of the views of researchers who consider communicative culture as an integral part of the general culture, which is characterized by the unity of personal and social values that determine a person's focus on another object of interaction. The basic mechanisms of communicative culture are described: communicative, interactive, perceptual. Three structural components that underlie it (Gnostic,*

*expressive, interactive) were studied. Special linguistic disciplines and conditions conducive to the formation of a culture of communication are noted. Opinions are outlined where the communicative culture of a person is realized in communicative knowledge, skills. It is noted that the formation of a communicative culture occurs in the learning process. A system of conditions for pedagogical work aimed at forming the communicative development of university students is proposed. The main attention is paid to such effective collective forms of training as role-playing games, group discussions, and trainings.*

**Key words:** *communicative culture, communicative development, speech culture, communicative knowledge, communicative skills, emotional culture, speech culture.*

FTAXP: 821.512.122

**А.Қ. Жундибаева, А.Б. Әнеш**

Семей қаласы Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті

### **«MIRROR FOR PRINCE» ЖАНРЫНЫҢ ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІНДЕ ҚАЛЫПТАСУЫ (ЖҮСІП БАЛАСАҒҰН, ӘЛ-ФАРАБИ, БАБЫРНАМА)**

**Аңдатпа:** *Мақалада қазақ әдебиеті тарихындағы белгілі ұлы тұлғалар Ж. Баласағұн, Әл-Фараби, Бабырнама саяси шығармалары талданады. Әлем әдебиетінде қолданылатын «Mirror for Prince» жанрымен байланыстырылады. Оқырман назарына саяси еңбектер тереңінен түсіндіріледі. Шетел әдебиеті тарихындағы саяси шығармалар мен қазақ әдебиетіндегі саяси тақырыпта жазылған шығармалар туралы айтылады.*

*«Mirror for Prince» жанрының қазақ әдебиетінде қалыптасу тарихы, ежелгі қолжазбалық еңбектер арқылы анықталады. Әл-Фараби, Жүсіп Баласағұн, Бабырнама шығармаларындағы билеушілер туралы сөз болады. Әл – Фарабидің бізге жеткен санаулы ғана трактаттары бар. Солардың ішіндегі «Қайрымды қала тұрғындары» трактатын алатын болсақ, билеуші бойында болуға тиісті барлық қасиеттер жайында айтылады. Бұл шығарманың дүниеге келуі туралы түрлі көзқарастар келтіріледі. Сол арқылы мәдениет тоғысуы, әл-Фарабидің білімін одан әрі ұштады.*

**Түйін сөздер:** *«Mirror for Prince» жанры, «Құтты білік», жанр, билік, қағида.*

«Mirror for Princes» жанрының қазақ әдебиеті тарихында қалыптасу тарихы X ғасырдан бастау алады. Ерте ғасырдағы еңбектерде көптеп кездеседі. Шығарманы оқу барысында аса назар аударта бермейді. Бірақ тереңірек үңілсек, көзіміз анық жетеді. Бастапқы оқыған кезде байқалмағанымен, оқу барысында, талдау кезінде анықталады. Қазақ әдебиетіндегі жанрлық шығармаларға тоқталмас бұрын, орта ғасырларда, басқа елдердегі шығармаларға тоқталсақ.

«Mirror for Princes» консультативтік әдебиет жанры, онда билеушілердің мінез-құлқының негізгі қағидалары және зайырлы биліктің құрылымы мен мақсаттары, көбінесе биліктің трансцендентальды түріне, не абстрактілі құқықтық нормаларға қатысты баяндалады. "Ханзада үшін айна" жанры Ежелгі грек тарихшысы Ксенофонттың еңбектерінен бастау алады. «Mirror for Princes» батыс Еуропада ерте орта ғасырдан бастап, Византия империясы мен ислам әлемінде гүлденген. Батыс әлеміне шамамен бір жарым ғасырдан бері белгілі. Князьдерге арналған айна – бұл 44 тараудан тұратын педагогикалық және кәсіби энциклопедияның бір түрі, оның ішінде патшалық және онымен байланысты мәселелер салыстырмалы түрде аз ғана бөлігін құрайды.

Ислам әлемінде "ханзадаға арналған айналар" басқарудың прагматикалық басшылығы мен әкімшілік және рәсімдік аспектілерін атап өткен. Бұл ретте билеушілердің моральдық үлгі ретіндегі рөлін атап өтті. Бұл мәтіндер Батыстан көп дәрежеде тиімді басқару жөніндегі басшылық болып табылады. Демек, олар тақырыптар мен сол кездердің кең шеңберін қамтыды. XIII ғасырдан бастап исламдық еңбектерде батыстықойларайқын көріне бастады. Сондай-ақ, ислам айналары түрлі исламға дейінгі дәстүрлерге сүйеніп, олардың жиі қатаң аймақтық бағыттылығымен, батыстағы неғұрлым кеш оқиғаларға ұқсас болды.

Билеушілерге жеке кеңестер беретін византиялық мәтіндерде Шығыс Еуропадағы X-XIII ғасырдағы оқиғалардың көп бөлігі бойынша жағдайды бейнелейді. Билік туралы ежелгі және ерте христиандық ойлаудың ұқсас сөздеріне сүйенеді [1, 482-б].

Батыста ханзада үшін айналар 4 ғасырда Рим империясының ресми діні ретінде христиандықты қабылдаумен пайда болды және Августиннің «Құдай қаласы» (5-ші ғасыр) кітабын қамтиды. Ол император лауазымын моральдық қоғамды қолдаумен байланыстырады. Патшалық биліктің жауапкершілігін, міндеттерін, билеушінің өз бостандықтарын моральдық әл-ауқаты үшін көрсетуге тырысты. Григорий бейбіт билікке ие адамдардың негізгі қайырымдылықтары ретінде: зайырлы биліктің моральдық құлшыныстарында және моральдық басшылықты қамтамасыз ету қажеттігінде деп, болашақ жазушыларға негізгі бағдар жасады.

«Mirror for Princes» жанрының одан әрі қалыптасуына Ирландияда VII ғасырда шығарылған шығармалардың көбеюі еді. Ең алдымен олардың арасында корольдік биліктің классикалық анықтамаларын қамтитын Әулие Исидор Севильскийдің этимологиясы: "патша әділ іс-әрекеттен шыққан" және "онікі дұрыс емес, кім түзетпейді". Бұл анықтамалар корольдік туралы ортағасырлық түсініктерде негізге алынған. Жалған-Киприан деп аталатын ізгіліктер мен ақаулар туралы кеңінен көшірілген Трактат, белгісіз ирланд жазушысы моральдық және саяси билік арасындағы нақты байланыс арқылы жанрды қалыптастырды. Билеушілердің жеке моральдық кемшіліктері халықтың тағдырына әсер ететінін түсіндірді. Мысалы, су тасқыны, аштық және шетелдік басып алулар үшін билеушілерге жауапкершілікті жүктейтін түсініктемелер (билеушінің қатаң моральдық кодексті сақтамағаны үшін Құдайдың жазасы ретінде).

X ғасырдан бастап «Mirror for Princes» жанры бойынша бірнеше шығармалар жазылған. Саяси теориялар патша қамқоршыларына жиі бағытталған. Жақсы және жаман саяси мінез-құлыққа сәйкес бірқатар модельдерді ұсынуға арналған тарихи еңбектерде тұжырымдалған. Саяси теориялар, сондай-ақ коронациялық бұйрықтарда, билеушінің тәж кию кезінде жасалатын Литургия туралы еңбектерде және хаттардың формасын қабылдаған ұсынымдық әдебиеттің бай жанрында көрсетілген.

Ханзада үшін айналар 12 ғасырда қайта жанданды. Поликатикада ең танымал жазушы Иоанн Солсберийский еді. Ол қоғам құрылымының классикалық концепцияларын қолданған (атап айтқанда, денені еске салатын патшалық) және қарсылық құқығын талқылаған (тирандарды өлтіру), бірақ әлі күнге дейін патша өкіметінің таныс үлгілерінде терең сақталған. Сол сияқты Годфри Витербо, Гелинанд Фройдмонттың «Ханзада үкіметі туралы» және Джеральд Уэльскийдің 1180 және 1220 жылдар арасында жазылған «Ханзада туралы кітап» сияқты мәтіндер туралы да айтуға болады.

Алайда, Аристотельдің 13 ғасырдағы алғашқы рецептісі Патшалық туралы теориялық еңбектерді терең өзгертті.

Жоғары атап өткен «Mirror for Prince» жанрына қазақ әдебиеті қалыптасу тарихына келетін болсақ, белгілі бір принцип немесе қағида секілді. Олай дейтініміз ел билеушілеріне, болашақ ханзадаларға арналған ереже іспеттес. Сол ереже бойынша елді басқара алады. «Қайрымды қала тұрғындары» трактаты мен «Құтты білік» еңбегін талдай отырып, ел билеушілеріне тән қасиеттерді көре аламыз. Осы еңбекте айтылған қасиеттерді бойына сіңіре алған билеуші тұлға, елді бақытты етеді. Атадан балаға мұра болып қалатын, монархиялық басқару бар елдерде әкесінен қалған ережелерді өзгертпей ары қарай жүргізе берсе, сонда қайрымды қала тұрғындары еш қиындық көрмейді. Әлі күнге дейін өз құндылығын жоғалтпаған кітап. Олай дейтініміз ел басшыларының негізгі оқу құралы ретінде қолданылады.

Тарихына қысқаша тоқталатын болсақ, қарахан мемлекетінің билеушілері жайында көптеп айтылады. Шығу тарихы хақында әртүрлі деректер кездеседі. Алтын Орда билеушілері туралы жазған Құрбанғали Халид қананың «Тауарих хамса» кітабында хыжра бойынша 362 жылы жазылған делінеді. «Тауарих хамса» кітабы «Mirror for Prince» жанрының бір тармағы. Сол себепті де осы жанрға жататын шығарма [2, 9-б].

X-XII ғасырлардың өзінде-ақ Орта Азия, Қазақ елі аумағын мекендеген халықтардың мәдени даму биіктерінің бірі болған философиялық поэманың даналық ойлары күні бүгінге дейін аса құнды, өміршең «Құтты білік» – ежелгі түркі тіліндегі классикалық поэзияның тұңғыш шығармасы. Философиялық толғамдары да. Көркемдік нақыстарымен де,

поэтикалық ойлау ерекшелігімен де шеберліктің үздік үлгісіндей бұл ауқымды дастан сол дәуірдегі өнер өрісін, көркемдік таным биігін қапысыз аңғартады.

Жүсіп Баласағұнның бұл кітабы арқылы қарахандар дәуіріне барлау жасап, тарихи-этнографиялық, ақиқаттық-эстетикалық, тіл ерекшеліктеріне қатысты орамдарға байланысты құнды пайымдаулар түйіндеп, пікір қорытуға болады. Шығармада ел басқарудың, экономиканы, әлеуметтік-тұрмыстық ахуалды жақсартудың ерекшеліктері суреткерлік-философиялық тілмен баяндалады. Сол заманғы ғылым мен мәдениеттің жетістіктері де аңғарылып отырады. Дастан көне түрік өркениетінің мәуесі болғанымен жалпыадамзаттық, адамгершілік-имандылық мұраттарды терең толғап, күллі адам баласына тән ізгі қасиеттерді ұлағат етіп ұсынады. Жүсіп бұл қоғамдық-әлеуметтік мәні терең, халықтың моральдық-этикалық бағдарламасы іспеттес еңбегін 54 жасында жазған. Шу бойындағы Баласағұн қаласында бастаған бұл шығармасын Қашқарда аяқтап, Қарахандар мемлекетінің сол кездегі әмірі Бқғра ханға тарту етеді. Хан ойшыл ғұлама еңбегін жоғары мәртебелеп, «Хас Хажиб» деген лауазымды атақ, өз қасынан бас кеңесшілік қызмет берген.

Дастанның басты мақсаты – бақытты қоғам, құтты ел түзу. Сондықтан да отбасын ұстаудан бастап мемлекет құру, ел басқару ісіне дейін баянды баяндайды, ғұлама ақын бірде өмір, тұрмыс заңдылығынан туған, бірде қиялын оятқан утопиялық тебіреністерге батады, терең мағыналы пәлсапалық пайымдаулар түйеді.

«Құтты біліктегі» қазіргі қазақ әдебиетінде қаз-қалпында жүрген ұшқыр сөз, мақал-мәтелдердің бірқатарын өзбек,қырғыз, татар, ұйғыр халықтарының әдебиетінен де кездестіреміз. Бұдан шығатын қорытынды «Құтты білік» тек қана қазақ әдебиетінде ғана емес, түркі тектес тілдерде де оқытылады деген сөз.

Оларды «көшбасшы» ұғымы монархиялық мемлекет басшысының ұғымына қарағанда жалпылама болғанға дейін өз бетінше көмек көрсету кітабы ретінде қарастыруға болады. «Құтты білік» этико-философиялық, парасат пен ақыл-ой сұлулығын ұрпақтан ұрпаққа мұраға қалдырған еңбекте жар таңдау, бала тәрбиесі, ақыл-білім біліп, тіл ұстартудан бастап елдік құру, мемлекет түзу, ел басқаруға дейінгі өмірлік, әлеуметтік мәні аса зор мәселелер жырланған [2].

«Mirror for Prince» жанрының қазақ әдебиетінде қалыптасу тарихына үңілетін болсақ, ежелгі қолжазбалық еңбектер арқылы анықтай аламыз. Мысал ретінде, әл-Фараби, Жүсіп Баласағұн, Бабырнама шығармаларында билеушілер туралы сөз болады. Әл-Фарабидің бізге жеткен санаулы ғана трактаттары бар. Солардың ішіндегі «Қайрымды қала тұрғындары» трактатын алатын болсақ, билеуші бойында болуға тиісті барлық қасиеттер жайында айтылады. Бұл шығарманың дүниеге келуі туралы түрлі көзқарастар бар. Бірі сол кездегі тарихи – мәдени оқиғалар болса, енді бірі Батыс пен Шығысты жалғаған Ұлы Жібек жолы. Сол арқылы мәдениет тоғысуы, әл-Фарабидің білімін одан әрі ұштады.

«Қайрымды қала тұрғындары туралы көзқарастар» трактатына тоқталатын болсақ, билеуші образын дене мүшелері арқылы сипаттайды. «Әдетте тәннің барлық мүшелерінің ішіндегі ең негізгі мүше өзінен – өзі жаратылысынан барынша кемелді және баянды келеді; оның басқа мүшелердегідей тән қасиеттерінің бірі жоғары сатыда мәртебелі екендігі; басқа мүшелер бұл мүшелерден төмен орналасқан, бұлар өз тарапынан төменгі мүшелерді билейді [3]. Бұл жерде негізгі мүшені билеуші деп айтып отқаны бәрімізге мәлім. Сол кездегі қысқартулар мен қудалаулардың нәтижесінде ашық айта алмаған болар. Бұл шығармада мемлекетті басқару үшін адамға қабілет, мінез, ақыл-ой, дарын керектігін баса айтқан. Бұларды ол саясат туралы ғылым ретінде қарастырған. «Ол [бұл ғылым] әлгіндей әрекеттер мен мінез-құлық белгілі бір әдіспен басқарғанда, осы әрекеттерді, мінез-құлықты, сапаларды, қасиеттер мен ниет-құлықты қалалар мен халықтар арасында нығайта түсетіндей етіп басқарғанда ғана, жоғалып кетпес үшін сол қалалар мен халықтарда осы қасиеттерді сақтағанда ғана болатынын түсіндіреді. Бұлай басқару үшін осыларды нығайтып, баянды етілген тәртіпті сақтау үшін сол әрекеттерге итермелейтін белгілі бір жұмыстың жүргізілуі немесе соған қабілеттің болуы шарт. Міне, осы жұмыс пен қабілет дегеніміз, патшалық немесе жоғарғы өкімет билігі, мұны адам не деп атаса да өз еркі. Ал саясат осындай жұмыстың негізі болмақшы».

Ұлы ғұла әл-Фараби бүкіл әлемді басқара алатын басшының бойында алты түрлі қасиет болуы керек екендігін айтады. Олар: даналық, асқан пайымдылық, сенімділік, ойлау қабілетінің жоғары болуы, соғыс өнерін жетік білуі, денсаулығының мықты болуы. «Осының бәрін өз бойында ұштастыратын адам барлық уақытта кімге еліктеу керек екенін,

кімнің айтқан сөзі мен ақылына құлақ қою керек екенін көрсететін үлгі болады. Мұндай адам мемлекетті өзінің қалауынша басқара алады». Қаланың басшысы болу үшін адамның бойында қасиеттердің табылуы шарт. Бірақ жаратылысынан бойында мұндай қабілеттер мен қасиеттер бір адамның бойында табылуы өте қиын жағдай. Данышпанның пайымдауынша игі қасиеттердің алтауы, тым болмаса бесеуі оның бойына біткен болса, ол адам қаланың басшысы бола алады. Әл-Фараби қаланы билеудің алқалық түрін де жоққа шығармайды. Биліктің бұл түрі туралы ол былай деп жазады: «Жақсы қасиеттердің бәрін өз бойында ұштастыратын адам болмаса, бірақ бұл қасиеттер бір топ адамдардың арасында жеке-дара дарыған болса, онда бұл топтың мүшелері бірлесе отырып, әкімнің орнына ие болады, оларды жұрт жақсы басшылар және қадірлі адамдар деп атайды, ал олардың басқаруы қадірлі адамдардың басқармасы деп аталады [3]». Сонымен қатар қайырымды қалаға қарама-қарсы қалалар туралы да айтады. Ол туралы қайырымды қала надан қалаға, өнегесіз қалаға, алыс-беріс қала мен адасқан қалаға қарама-қарсы. Сондай-ақ мұндай қалаға жеке адамдар – осы қалалардың өкілдері де қарсы болмақ. Надан қала дегеніміз – ешқашан да бақытты көріп-білмеген, оған талпыну ешқашан ойына да кіріп шықпаған тұрғындар қаласы. Олар мұны ешқашан бастан кешіріп те көрген емес, бұған ешқашан сенген де емес. Осындай сипаттамалар арқылы салыстырады. Сол арқылы жазушы билеуші образын ашып береді. Осы шығарманы оқи отырып, халық билеушінің айнасы деп айта аламыз.

Қазақ әдебиетінде ойып тұрып орын алатын келесі шығарма – «Бабырнама». Бабыр тек жалаң саясатшы, жауынгер қолбасшы ғана болмаған, сонымен бірге ол XVI ғасырдың атақты ойшылдарының бірі. Бабыр жазушы-ғалым ретінде өз артынан едәуір әдеби мұра қалдырған адам. Оның біздің заманымызға жеткен еңбектерінің ішінен «Бабырнаманы», «Мубайин» атты өлеңдер жинағын, «Хәтти Бабри» атты өзі жасаған жаңа алфавитті, махаббат тақырыбына жазылған көптеген газелдер мен төрт жолдық өлең шумақтарын ерекше атуға болады. Бабыр сонымен бірге музыка, поэзия және соғыс туралы да көптеген трактаттар жазған. Бірақ өкінішке қарай, оның бұл еңбектері біздің заманымызға жетпеген.

«Бабырнама» – «Ферғана», «Кабул», «Үндістан» секілді үш бөлімнен тұрады. Алғашқысы XV ғасырдың екінші жартысында Ферғана жазығындағы Ахсикент, Намаған, Әндіжан, Марғилан, Ош, сондай-ақ Самарқан, Исфара секілді қалалар мен елді мекендер, онда тұрған түрлі тайпалар мен жамағаттардың әдет-ғұрпы, тілдік ерекшеліктері, мәдениет, жан-жануарлар дүниесін баяндаумен басталады. Автор, әсіресе, ата-бабасының шежіресі, кәсібі, тыныс-тіршілігі, тіпті аталған өлкенің тау-тасы, бау-бақшасы, жеміс-жидегі, өзен-суы, ұшқан құсына дейін сүйіспеншілікпен, туған жерге деген перзенттік махаббатпен жазған.

Захир ад-Диннің «Бабырнамасы» – энциклопедиялық еңбек. Ол тарихшылар мен этнографтар, әдебиетшілер мен тілшілер үшін де баға жетпес құнды деректері бар, орта ғасырлар тынысын дәл де анық жеткізе білген бағалы туынды. Бұл құнды еңбек орта ғасырдан бастап, әлемнің көптеген тілдеріне аударылған [4].

«Құтты білік», «Қайырымды қала тұрғындары», «Бабырнама» түрік елінің ел болу жолындағы қоғамтану, елтану дастаны десе де сияды. Көркемдігі кемел, ойы зерек, тұғыры берік ақылмен трактаттардың қазақ жерінде жазылуының өзі, осы өңірді мекендеген жұрттың құпия да қастерлі жазуы болғандығының өзі көп жайды меңзесе керек.

Бұл шығармалар жазылған тұста «Игорь жасағы жайлы жыр» да, «Монғолдың құпия шежіресі» де дүниеге келмеген-ті.

Орта Азия, түрік тарихының аласапыранға килігіп, түркі дарабоздарының шашасына да, санасына да шаң тимеген тұнық тұста туған туындылар.

### Әдебиеттер

1. Garrett Mattingly: "Machiavelli's Prince: Political Science or Political Satire?" The American Scholar 27 (1958): 482-491.
2. Құтты білік/Көне түрік тілінен аударған алғы сөзі мен түсініктемелерін жазған А. Егеубай. – Алматы: Тұлға, 1997. – 548 б
3. Әбу Насыр Әл-Фараби. «Қайырымды қала» – Алматы, RS: Халықаралық Абай клубы, 2015. – 284 б.
4. Бабыр Захир ад-дин Мұхаммед. Бабырнама / Орыс тілінен аударған: Б.Қожабеков. – Алматы: Жалын, 1990. – 320 б.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЖАНРА «MIRROR FOR PRINCE» В КАЗАХСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (ЖУСИП БАЛАСАГУН, АЛЬ-ФАРАБИ, БАБЫРНАМА)

А.К. Жундибаева, А.Б. Анеш

*В статье анализируются политические произведения великих деятелей истории казахской литературы, таких как Дж. Баласагун, Аль-Фараби, Бабырная. Связан с жанром «Зеркало для принца», используемым в мировой литературе. Внимание читателя сосредоточено на политических исследованиях. Речь идет о политических произведениях по истории зарубежной литературы и о произведениях, написанных по политике в казахской литературе.*

*История формирования «Зеркала для князя» в казахской литературе определяется древними рукописями. Работы Аль-Фараби, Юсуфа Баласагуна и Бабирбека. Аль-Фараби имеет только несколько трактатов, которые дошли до нас. Среди них есть тактика «Жители добродушный города», в которой говорится о всех качествах, которыми должен обладать правитель. Даны разные взгляды на рождение этой композиции. Таким образом, поток культуры еще больше распространил знания аль-Фараби.*

**Ключевые слова:** жанры «Зеркало для принца», жанр, «Кутадгу билиг», власти, сила, принцип.

## THE FORMATION OF THE GENRE OF "MIRROR FOR PRINCE" IN THE KAZAKH LITERATURE (ZHUSIP BALASAGUNI, AL-FARABI, BABURNAMA)

A. Zhundibayeva, A. Anesh

*The article analyzes the political works of great figures in the history of Kazakh literature, such as J. Balasagun, Al-Farabi, Baburnaya. It is associated with the "Mirror for the Prince" genre, used in world literature. The reader's attention is focused on political research. We are talking about political works on the history of foreign literature and on works written on politics in Kazakh literature.*

*The history of the formation of "Mirrors for the Prince" in Kazakh literature is determined by ancient manuscripts. The works of Al-Farabi, Yusuf Balasagun and Babirbek. Al-Farabi has only a few treatises that have come down to us. Among them there is a tactic "Residents of a good-natured city," which refers to all the qualities that a ruler should possess. Different views on the birth of this composition are given. Thus, the flow of culture further spread the knowledge of al-Farabi.*

**Key words:** genres "Mirror for the Prince", genre, "Kutadgu Bilig", power, strength, principle.

МРНТИ: 15.31.31

**С.А. Рычкова<sup>1</sup>, О.Г. Беленко<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Казахский государственный юридический инновационный университет, г. Семей

<sup>2</sup>Государственный университет имени Шакарима города Семей

## ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА

**Аннотация:** Данная статья посвящена вопросам, связанным с проблемой психологического сопровождения профессионального становления студентов-психологов. Профессиональное становление личности рассматривается с позиций современных отечественных авторов в контексте системного подхода, как процесс и как целостное явление взаимовлияния человека и профессиональной деятельности. В представленной статье дается описание процессу становления профессиональной личности. Автором выделены основные факторы профессионального становления, ими выступают такие характеристики личности, как направленность, компетентность, эмоциональная и поведенческая гибкость. Итогом психологического сопровождения профессионального становления, является профессиональное развитие и саморазвитие

личности, а также формирование профессионально-психологического потенциала, обеспечение профессионального самосохранения, удовлетворенность трудом и повышение эффективности профессиональной деятельности. Выделен один из психологических феноменов, отражающий индивидуальные особенности мотивации достижения и целенаправленного поведения человека, им является уровень притязаний студентов. В статье уровень притязаний рассматривается как важный структурообразующий компонент личности. Особенно важной в вузе становится поддержка психологом всех участников образовательного процесса в период образования. Считается, что психологическое сопровождение, осуществляемое специалистами психологической службы, необходимо студентам с первых дней обучения в вузе и даже раньше, в процессе предпрофильной подготовки, тогда выбор будущей профессии будет носить осознанный и аргументированный характер.

**Ключевые слова:** психологическое сопровождение, профессиональное становление, профессиональное самоопределение, профессиональное развитие, саморазвитие, компетенции, компетентностный подход, профессионально-важные качества.

В современной ситуации развития мирового сообщества, построения единого межкультурного пространства, существенных социально-экономических и общественных изменений качественно новым образом встает проблема развития и реализации профессионального потенциала личности. Предъявляются более высокие требования к профессиональной компетентности специалиста, поэтому проблема профессионального становления и развития, а также психологического сопровождения профессионального становления личности является весьма актуальной в настоящее время. Особую актуальность для теории и практики высшего профессионального образования на сегодняшний день представляет проблема личностного и профессионального развития студентов, формирование готовности к будущей деятельности.

Президент РК Н.А Назарбаев в своей статье «взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» возлагает большие надежды на молодое поколение, которому строить новое будущее страны. А для этого нашей молодежи в первую очередь нужно перестраивать свое мировоззрение, свое представление о жизненных и духовных ценностях, стремится заимствовать уникальный опыт старшего поколения [1].

Профессиональная деятельность человека становится целью досконального изучения ученых и практиков различных отраслей науки, так как имеет высокую значимость в данной проблеме.

На данном этапе развитие практической психологии представляет огромный интерес самых различных сфер человеческой жизнедеятельности.

Лучше всего возможности практической психологии задействованы в сфере образования, проблемы которой активно обсуждаются практиками и учеными. Однако в данном случае образованию в ВУЗе уделено меньше внимания. Вместе с тем, организация психологического сопровождения студентов в высших учебных заведениях весьма перспективна в таком важнейшем направлении, как трудоустройство и профессиональное становление будущего специалиста в процессе получения высшего профессионального образования.

В настоящее время в Республике Казахстан востребованность на рынке труда специалистов с высшим образованием значительно уступает количеству молодых людей, окончивших вуз и стоящих на пороге своей профессиональной карьеры. В этих условиях создается естественная конкуренция молодых специалистов, в которой получение рабочего места является задачей не более сложной, чем последующее сохранение места работы.

Как показывает практика, диплом о высшем образовании и опыт работы, не дают гарантии, что специалист будет успешно выполнять соответствующую профессиональную деятельность. Попытка дать точный прогноз качества выполнения работы таким специалистом связана с оценкой его компетенций. В связи с этим, происходит переориентация оценки результата образования с понятий «знания», «умения» и «навыки» на понятия «компетенции» и «компетентность» обучающихся. В связи с этим, активизируется компетентностный подход в образовании.

Такие психологи как Бодалёв, Л.И. Божович, А.А. Деркач, Ю.М. Забродин широко используют такое понятие как «профессиональное становление личности» [2]. Е.А. Климов, А. Забродин, И.С. Кон целью личностного развития и профессионального становления объединяют различные подходы к исследованию профессионального становления как процесса профессионализации [3].

Наличие различных подходов обусловлено неоднозначностью предлагаемых названными авторами определений самого понятия «профессиональное становление» в связи с тем, что они по-разному видят его соотношение с такими понятиями, как «профессиональная подготовка», «профессиональное развитие», «профессиональное формирование», «профессиональная направленность», «профессиональное самоопределение», и др.

К понятию «профессиональное становление» многие авторы вкладывают в качестве ключевых понятий следующие характеристики:

- наполнение жизнедеятельности человека особым смыслом (А.К. Маркова); собственную активность, направленную на самосовершенствование и самоосуществление (Э.Ф. Зеер) [4];

- стремления реализовать свои творческие, потенциальные возможности к пониманию своего призвания (Г.М. Белокрылова);

- формирование профессиональной направленности, компетентности, личностных, социально значимых и профессионально важных качеств, готовности к постоянному профессиональному росту (Н.В. Матолыгина, Э.Ф. Зеер);

- вхождение в профессию, характеризующееся личностными и профессиональными качественными преобразованиями (Е.А. Рябоконе) [2, 3].

По мнению Л.М. Митиной и А.А. Бодалева основными факторами профессионального становления выступают такие характеристики личности, как направленность, компетентность, эмоциональная и поведенческая гибкость [5].

На данном все чаще встает вопрос о компетентном и продуктивном психологическом сопровождении профессионального становления с целью движения вместе с личностью студента, своевременном указании возможных путей, при необходимости – оказании помощи и поддержки [6].

Тужикова Е.С., Тупицына И.А. считают что, помогая студенту выбрать правильную траекторию профессионального развития, психолог помогает личности наметить направления будущего, сформировать ориентационное поле развития, ответственность за действия в котором несет он сам [7].

Таким образом, психологическое сопровождение представляет собой целостный процесс изучения, формирования, развития и коррекции профессионального становления личности, направленный на реализацию профессионально-психологического потенциала личности.

Пряжников Н.С., Пряжникова Е.Ю. предлагают с осуществлением психологического сопровождения вынести на первый план личностно-ориентированные технологии профессионального развития:

- профессиональная психодиагностика;

- тренинги личностного и профессионального развития и саморазвития; мониторинг социально-профессионального развития;

- психологическое консультирование по запросам и трудностям социально-профессионального развития; ретроспекции профессиональной жизни (метод психологической биографии);

- тренинги самооэффективности, принятия решений, самоуправления, саморегуляции эмоционально-волевой сферы и самовосстановления личности и др. [8].

Итогом психологического сопровождения профессионального становления, как правило, является профессиональное развитие и саморазвитие личности, а также формирование профессионально-психологического потенциала, обеспечение профессионального самосохранения, удовлетворенность трудом и повышение эффективности профессиональной деятельности [9].

В теории становления личности самоактуализация рассматривается как стремление человека к непрерывному развитию индивидуальности, эффективная реализация его системы потенциалов в процессе деятельности для достижения общественного признания.

В ВУЗе в процессе подготовки специалистов через четко выстроенную и организованную образовательную среду моделируются такие значимые характеристики самоактуализации студента как индивидуальность, стремление к большей свободе, процесс достижения целостности, личностный и профессиональный рост, самостоятельность, самоуважение, общественное одобрение или порицание.

Одним из психологических феноменов, отражающих индивидуальные особенности мотивации достижения и целенаправленного поведения человека, является уровень притязаний.

Уровень притязаний является важным структурообразующим компонентом личности. Это достаточно стабильное индивидуальное качество человека, которое характеризует: во-первых, уровень трудности намечаемых задач, во-вторых, выбор субъектом цели очередного действия в зависимости от переживаний успеха или неуспеха предыдущих действий, в-третьих, желаемый уровень самооценки личности.

Особенно важной становится поддержка психолога для всех участников образовательного процесса в период реформирования системы образования. Ряд специалистов основной задачей психологического сопровождения считают психологическую поддержку обучающихся в процессе адаптации к требованиям образовательного процесса на различных этапах и связанных с ними социальным условиям и различиям [6].

В период обучения в Вузе у большинства молодых людей осуществляется «отрыв» от семьи, активно развивается социальный опыт общения, учебы, жизни и быта в новых часто очень непростых условиях вуза. С другой стороны, возрастает количество степеней свободы в самостоятельном поведении, проведении досуга. Было бы логично, если психологическое сопровождение осуществлялось в рамках психологии развития и способствовало адаптации и развитию психики и личности молодежи, обучающейся в вузах. На наш взгляд именно успешность процесса адаптации индивида и личности к меняющимся условиям жизни, обучения или профессиональной деятельности, является основой и причиной поведенческих реакций и динамики личностных свойств, обучающихся в вузах, которые должны изучаться в процессе психологического сопровождения студентов образовательных организаций высшего образования.

Психологическое сопровождение, осуществляемое специалистами психологической службы, необходимо студентам с первых дней обучения в вузе и даже раньше, в процессе предпрофильной подготовки, тогда выбор будущей профессии будет носить осознанный и аргументированный характер, учитывать интересы, склонности, возможности обучающегося и, одновременно, изменяющиеся потребности рынка труда. Роль профессиональной ориентации важна на этапе выбора и планирования профессиональной карьеры. На начальных этапах образовательного процесса большое внимание должно уделяться процессам адаптации и помощи во вхождении в новую социальную среду, условиям и требованиям, предъявляемым системой университетского образования. Далее внимание психологов психологической службы университета может быть переориентировано на поддержание мотивации студентов, за счет которой обеспечивается их максимальная включенность в образовательный процесс. В данном случае это будет способствовать развитию навыков самоорганизации студентов, позволяющих успешно справляться с учебной нагрузкой. Кроме того, психологическая служба может помочь в решении межличностных проблем и индивидуальных проблем, сопровождающих этап юношеского развития.

Дубровина И.В. выделила этапы психологического сопровождения и задачи, не зависящие от периода обучения и форм подготовки:

- способствовать самоопределению студентов образовательного учреждения на начальном этапе профессиональной подготовки;
- помочь студентам в определении своих возможностей, исходя из индивидуальных способностей, склонностей, интересов, состояния здоровья;
- обеспечить психологическую поддержку и сопровождение процесса адаптации к образовательной деятельности;
- дать студентам возможность получения психологических знаний, умений и навыков, необходимых для получения профессии, развития карьеры, достижения успеха в жизни;
- формировать у студентов позитивную жизненную позицию, стратегию развития в профессиональной деятельности;

- поддерживать студентов в формировании ответственности и способности к активному социальному взаимодействию, уважению прав и свобод другой личности;
- содействовать администрации и педагогическому коллективу в создании социальной ситуации развития, обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности студентов и других участников образовательного процесса;
- выявлять проблемные зоны образовательного процесса и разрабатывать технологии разрешения сложных ситуаций;
- способствовать администрации университета в укреплении корпоративной культуры, в создании благоприятной психологической атмосферы внутри университета [10].

На старших курсах работа специалистов психологической службы может быть направлена на осознание особенностей перехода от учебной к профессиональной деятельности, поиск ресурсов для успешной профессиональной реализации в рамках производственной, научно-исследовательской и преддипломной практик.

Таким образом, важной задачей университетского образования, помимо передачи знаний и умений, становится формирование личности профессионала, содействие его идентификации с профессией, основанное на учете психологических закономерностей процесса профессионализации. Профессионализация – целостный и непрерывный процесс становления личности специалиста, который начинается с момента выбора и принятия будущей профессии, и заканчивается, когда человек прекращает активную трудовую деятельность. Наиболее интенсивным периодом профессионализации считается обучение в ВУЗе. Одной из важных задач психолога является также адаптационное направление, оно осуществляется для развития у студентов с помощью психологических средств адаптационного потенциала личности, а также опосредованно, через создание благоприятной образовательной среды, основным результатом этой работы является оптимизация процесса адаптации студентов к условиям обучения в высшем учебном заведении.

#### **Литература**

1. Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания от 12 апреля 2017 г. [Электрон. ресурс]. – 2017.-URL:<http://online.zakon.kz/Document/>.
2. Деркач А.А., Зызыкин В.Г., Маркова А.К. Психология развития профессионала. – М. : Изд-во РАГС, 2000. – 300 с.
3. Климов Е.А. Психология профессионала. – М.: Изд-во Института практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996. – 400 с.
4. Зеер Э.Ф., Рудей О.А. Психология профессионального самоопределения в ранней юности: учебное пособие. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2008. – 256 с.
5. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. – М.: Академия, 2004. – 320 с.
6. Белецкая Я.Б. Особенности развития профессионального мышления у студентов-психологов // Психология XXI века. – СПб. : Изд-во Санкт Петербургского университета, 2001. – 572 с.
7. Тужикова Е.С., Тупицына И.А., Микляева А.В., Румянцева П.В. Психологическое сопровождение профессиональной деятельности начинающих психологов. Методическое пособие. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003. – 67 с.
8. Пряжников Н.С., Пряжникова Е.. Психология труда : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2009. – 5-е изд., стер. – 480 .
9. Шнейдер Л.Б. Профессиональная идентичность: структура, генезис и условия становления: дисс. ... д. психол. наук. – М., 2001. – 327 с.
10. Дубровина, И.В. Психологическая служба образования: научные основания, цели и средства / И. В. Дубровина // Психологическая наука и образование. 1998. – № 2. – с. 5-9.

## УНИВЕРСИТЕТ СТУДЕНТТЕРІНІҢ КӘСІБИ ДАМУЫНА ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ҚОЛДАУ

С.А. Рычкова, О.Г. Беленко

Бұл мақала психология студенттерінің кәсіби дамуын психологиялық қолдау мәселесіне арналған. Тұлғаның кәсіби қалыптасуы қазіргі отандық авторлардың көзқарасы бойынша, жүйелік көзқарас тұрғысынан, процесс және адам мен кәсіптік қызметтің өзара әсерінің тұтас құбылысы ретінде қарастырылады. Ұсынылған мақалада кәсіби тұлға болу процесі сипатталған. Автор кәсіби дамудың негізгі факторларын анықтайды, олар бағдарлау, құзіреттілік, эмоционалды және мінез – құлық икемділігі сияқты жеке қасиеттер. Кәсіби дамуды психологиялық қолдаудың нәтижесі – кәсіби даму және тұлғаның өзін-өзі дамыту, сонымен қатар кәсіби өзін-өзі сақтауды, жұмыстың қанағаттануын және кәсіби қызметтің тиімділігін арттыруды қамтамасыз ететін кәсіби-психологиялық әлеуетті қалыптастыру. Психологиялық құбылыстардың бірі – оқушының жетістікке жету мотивациясы мен мақсатты мінез-құлқының жеке ерекшеліктерін көрсететін, студенттердің талаптарының деңгейі. Мақалада талап ету деңгейі тұлғаның маңызды құрылым құраушы бөлігі ретінде қарастырылады. Университетте білім беру кезеңіндегі оқу процесінің барлық қатысушыларына психологтың қолдауы ерекше маңызды. Психологиялық қызметтің мамандары көрсететін психологиялық қолдау студенттерге университетте оқыған алғашқы күндерден бастап және профилактикаға дайындық кезінде қажет болады, содан кейін болашақ мамандықты таңдау ақылға қонымды және негізді болады.

**Түйін сөздер:** психологиялық қолдау, кәсіби қалыптасу, кәсіби өзін-өзі анықтау, кәсіби даму, өзін-өзі дамыту, құзіреттілік, құзыреттілікке негізделген тәсіл, кәсіби маңызды қасиеттер.

## PSYCHOLOGICAL SUPPORT FOR THE PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF STUDENTS

S. Rychkova, O. Belenko

*This article is devoted to issues related to the problem of psychological support of the professional development of psychology students. The professional formation of the personality is considered from the perspective of modern domestic authors in the context of a systematic approach, as a process and as a holistic phenomenon of the mutual influence of a person and professional activity. The presented article describes the process of becoming a professional person. The author identifies the main factors of professional development, they are such personality characteristics as orientation, competence, emotional and behavioral flexibility. The result of psychological support of professional development is professional development and personal self-development, as well as the formation of professional and psychological potential, ensuring professional self-preservation, job satisfaction and increasing the effectiveness of professional activity. One of the psychological phenomena that reflects the individual characteristics of the achievement motivation and purposeful behavior of a person is highlighted; it is the level of students' claims. The article considers the level of claims as an important structure-forming component of the personality. Especially important at the university is the psychologist's support for all participants in the educational process during the education period. It is believed that psychological support provided by specialists of the psychological service is necessary for students from the first days of study at a university and even earlier, in the process of pre-profile preparation, then the choice of a future profession will be deliberate and reasoned.*

**Key words:** psychological support, professional formation, professional self-determination, professional development, self-development, competencies, competency-based approach, professionally important qualities.

**С.М. Служаева**

КГУ «Средняя общеобразовательная школа № 30» г. Семей

## АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

**Аннотация:** *Активное обучение представляет собой такую организацию и ведение процесса обучения и воспитания, которая направлена на всемерную активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся посредством комплексного, использования как педагогических (дидактических), так и организационно-управленческих средств. Активизация обучения может идти как посредством совершенствования форм и методов обучения, так и посредством совершенствования организации и управления образовательным процессом в целом. Проблема активизации познавательной деятельности школьников в педагогической науке является одной из ведущих форм деятельности ребенка, которая стимулирует учебную, на основе познавательного интереса. Поэтому активизация познавательной деятельности школьников составная часть совершенствования методов обучения (преподавания и учения). Организация образовательного процесса, использующего активные методы обучения, опирается на ряд принципов, к числу которых можно отнести принципы индивидуализации, гибкости, сотрудничества.*

**Ключевые слова:** младший школьник, учебная деятельность, личность, рефлексия, саморегуляция, активные методы обучения, познавательный интерес, ученик, учитель.

Развивающиеся изменения в обществе требуют сегодня от ученика умения быстро адаптироваться к новым условиям, находить оптимальные решения сложных вопросов, проявляя гибкость и творчество, не теряться в ситуации неопределенности, уметь налаживать эффективные коммуникации с разными людьми. Основная задача современной школы - это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Современная школа должна подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни [1]. Традиционное репродуктивное обучение, пассивная подчиненная роль ученика не могут решить такие задачи. Для их решения требуются новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, активные методы обучения.

Активные методы обучения – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала. Активные методы обучения подразделяются на методы начала урока, выяснения целей, ожиданий, презентации учебного материала, организации самостоятельной работы, релаксации, подведения итогов. Каждый из этих методов позволяет эффективно решать конкретные задачи того или иного этапа урока [2].

Очень важным для учителя является включение в урок активных методов выяснения целей, ожиданий, опасений. Такие методы, как «Дерево ожиданий», «Разноцветные листья», «Фруктовый сад», позволяют учителю лучше понять класс и каждого ученика, а полученные материалы в дальнейшем использовать для осуществления личностно-ориентированного подхода к обучающимся. Учащимся раздаются заранее вырезанные из бумаги снежинки, яблоки, лимоны, разноцветные листья и предлагается попробовать более четко определить, что они ожидают (хотели бы получить) от сегодняшнего урока, обучения в целом и чего опасаются, записав и прикрепив на определенную поляну, дерево и т.д. После выполнения систематизируются сформулированные цели, пожелания, опасения и подводятся итоги. В процессе урока учителю обычно приходится сообщать новый материал обучающимся. Такие методы презентации учебного материала, как «Инфо-угадайка», «Кластер», «Мозговой штурм» позволяют сориентировать обучающихся в теме, представить им основные направления движения для дальнейшей самостоятельной работы с новым материалом. На доске записана тема урока. Остальное пространство доски разделено на сектора, пронумерованные, но пока не заполненные. Ученикам предлагается обдумать, о чем же далее пойдет речь. По ходу работы с темой дети выделяют ключевые моменты и вписывают

в секторы. Постепенно исчезают «белые пятна»; отчетливое разделение общего потока полученной информации способствует лучшему восприятию материала. После презентации возможно проведение краткого обсуждения по теме и, при наличии вопросов у детей, учитель дает ответы на них. При организации самостоятельной работы над новой темой важно, чтобы учащимся было интересно проработать новый материал.

Метод «Творческая мастерская» с большим успехом применяется нами на обобщающих уроках познания мира. Дается задание разделить на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. Предварительно необходимо составить план размещения принесенного на урок материала, оформления титульного листа. На работу отводится 20 – 25 минут. По истечении этого времени каждая группа или ее представитель должны презентовать свой проект. В ходе практической деятельности учеников учебный кабинет превращается в настоящую творческую мастерскую. В конце урока появляются замечательные творения. Каждое решение уникально, выразительно. Научиться дружно работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей, коллективно создавать замечательные работы (картины, газеты, книги) из собранных вместе материалов – главная цель этого урока. Не стоит забывать о восстанавливающей силе релаксации на уроке. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию. Активные методы – «физминутки» «Земля, воздух, огонь и вода», «Зайчики» и многие другие позволят сделать это, не выходя из класса. Так при изучении темы-«Растение –живой организм» использую следующую физминутку.

Формирование у учащихся саморегуляции – самая необходимая и сложная задача современного образования. Известно, что способность к саморегуляции надо прививать в младшем школьном возрасте. Поскольку изменить всегда значительно труднее. Уровень саморегуляции у всех учеников разный, поэтому мы стараемся учитывать особенности познавательных процессов – внимания, восприятия, мышления, воображения, памяти и личности в целом каждого ребёнка. На этапе вызова на всех уроках учащиеся сами определяли тему и цель урока [3]. Саморегуляция на данном этапе была у сильных учеников. Методы критического мышления подразумевает формирование у учащихся умения делать выбор, рассуждать, анализировать, синтезировать. В своей практике мы уже применяли элементы критического мышления, и поставили перед собой цель строить уроки так, чтобы у учащихся формировался комплекс таких умений, которые включают в себя:

- находить информацию в различных источниках;
- критически осмысливать её; систематизировать;
- устанавливать ассоциативные связи;
- аргументировать свою точку зрения;
- уметь выбирать главное;
- уметь воспринимать альтернативные точки зрения, доказывать, аргументировать, делать выводы.

Критическое мышление проходит красной нитью через все этапы наших уроков. Л.С. Выготский характеризует детей младшего школьного возраста как учеников, когнитивное развитие у которых происходит в процессе социального взаимодействия [4]. Знания приобретаются в результате вовлечения ученика в диалог. Поэтому, на всех уроках познание мира в младших классах мы старались больше включать диалог: учитель-ученик, ученик – ученик, ученик – группа, ученик – класс. Важным фактором в целях развития критического мышления учащихся считаем умение учителя ставить проблемные вопросы.

Благодаря технологии критического мышления учащиеся будут самостоятельно искать решения поставленной проблемы, а не получать ответ в готовом виде. Наша задача состоит в умении создавать перед учениками проблемную ситуацию, в ходе разрешения которой учащиеся сами формулируют тему и цели урока. В период практики на различных этапах урока старались использовать различные приёмы критического мышления: тонкие вопросы, направленные на запоминание конкретных фактов, чисел, дат и т.д. и толстые вопросы, направленные на анализ, синтез, требующие развёрнутых ответов, объяснений, рассуждений; кластер, кроссворды, ребусы, загадки, приём «Круги по воде», «Закончи предложение», «Мозговая атака» и др. С помощью использованию приёмов критического мышления, мы на собственной практике убедились в эффективности технологии и планирую в дальнейшем её использование на уроках.

Применение ИКТ на уроках усиливает положительную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность учащихся. Поэтому все уроки познания мира сопровождались презентацией, которая включала демонстрацию нового материала, физминутки, тесты, критерии оценивания и т.д., это позволило мне разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс (что особенно важно, если учитывать психологические особенности младшего школьного возраста, в частности длительное преобладание наглядно-образного мышления над абстрактно-логическим), но и повысить мотивацию обучения. У младших школьников небогатая жизненная практика и поэтому для них многие образы окружающего мира, изучаемые по программе, незнакомы. А при помощи ИКТ имеем возможность подобрать богатый иллюстративный материал в качестве дополнения к учебнику.

Для более глубокого применения ИКТ на уроках существует ряд трудностей: младшие школьники ещё не владеют в должной мере компьютером, чтобы самостоятельно работать; не всегда есть возможность заниматься в кабинете с соответствующим оборудованием. На практике, столкнулись со следующими проблемами: неумение младших школьников вырабатывать критерии, необъективность самооценивания и взаимооценивания, трудности при оценивании слабых учащихся. В последующем планируем продолжить работу по критериальному оцениванию, подбирать индивидуальные задания для слабых учащихся, учить объективному, обоснованному оцениванию. Подводя итог, можно сделать вывод, что успех обучения будет зависеть от того, насколько грамотно и объективно будет осуществляться оценивание в процессе обучения.

Важнейшей образовательной задачей является не только предоставление учащимся качественных знаний, но и их грамотная оценка. Ведь именно проверка может показать, насколько прочно учащиеся освоили новый материал, не нуждаются ли они в повторении или другом виде.

Известно, что между оценкой и отметкой есть значимые отличия. Оценка – условное отражение отметки, обычно выражаемая в баллах, оценивающая уровень подготовки ученика. Оценка знаний является весьма эффективным инструментом воздействия на учащихся. Например, высокая оценка знаний может и воодушевлять школьника к учению, но может и расхолаживать. Еще сильнее воздействует неудовлетворительная оценка: она может и побуждать школьника к усилению своей учебной работы, и отбивать охоту к учению.

Цель определить какие виды и формы проверки являются наиболее эффективными при формировании знаний младших школьников на уроке окружающего мира и выработать методические рекомендации.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения. Целью контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе. В соответствии с формами обучения на практике выделяются три формы контроля: индивидуальная, групповая и фронтальная.

При индивидуальном контроле каждый школьник получает свое задание, которое он должен выполнять без посторонней помощи. Эта форма целесообразна в том случае, если требуется выяснять индивидуальные знания, способности и возможности отдельных учащихся.

При групповом контроле класс временно делится на несколько групп (от 2 до 10 учащихся) и каждой группе дается проверочное задание. В зависимости от цели контроля группам предлагают одинаковые задания или дифференцированные (проверяют результаты письменно - графического задания, которое ученики выполняют по двое, или практического, выполняемого каждой четверкой учащихся, или проверяют точность, скорость и качество выполнения конкретного задания по звеньям). Групповую форму организации контроля применяют при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала, при акцентировании внимания учащихся на наиболее значимых фактах.

При фронтальном контроле задания предлагаются всему классу. В процессе этой проверки изучается правильность восприятия и понимания учебного материала, качество словесного, графического предметного оформления, степень закрепления в памяти. На уроках контроль знаний учащихся осуществляется в виде фронтальной и индивидуальной проверки. При фронтальном опросе за короткое время проверяется состояние знаний учащихся всего класса по определенному вопросу или группе вопросов. Эта форма

проверки используется для: выяснения готовности класса к изучению нового материала, определения сформированности понятий, проверки домашних заданий, поэтапной или окончательной проверки учебного материала, только что разобранного на уроке, при подготовке к выполнению практических работ.

Главным в контроле знаний является определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессах.

Выделяют следующие виды контроля: текущий, тематический, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль может быть как устным, так и письменным: индивидуальный опрос, фронтальный опрос, дискуссия, диктант, проектная исследовательская деятельность, тесты, практическая работа. В зависимости от способностей, умений ребят выбираются и соответствующие способы проверки знаний.

Контроль и оценка знаний по познанию мира в первом классе имеют те же особенности, что и по другим предметам:

- контрольные работы в первом полугодии не проводятся;
- оценка самостоятельных работ проводится только словесно, отметки в первом классе не ставятся;
- учитель обязательно положительно оценивает любую удачу ученика, даже если она весьма незначительна;
- нужно использовать любую учебную ситуацию, чтобы развивать самоконтроль и самооценку ученика (например, детей работать с рубрикой «Проверь себя»).

Использование различных форм и видов проверки знаний учащихся в начальных классах на уроках окружающего мира.

Рассмотрим подробнее способы контроля знаний на уроке познания мира

При текущем и наиболее частом виде контроля используются индивидуальный и фронтальный опрос, который может быть как устным, так и письменным.

Устный опрос – это диалог учителя с одним учеником (индивидуальный опрос) или со всем классом (фронтальный опрос).

При фронтальном опросе очень важно продумать вопросы к беседе, которые проверят не столько способность учеников запоминать и воспроизводить текст (правило, образец), сколько уровень осознанности полученных знаний, умение их применять в нестандартной ситуации. Поэтому вопросы репродуктивного характера будут определять базовый уровень усвоения. («Как называется? Что вы видите на рисунке? Что еще вы видите? О ком говорится?» – и т.п.), а вместо этого предлагать детям вопросы, которые учили бы их рассуждать, находить существенный признак явления, его причину, аргументировать свой ответ. Например, в третьем классе можно предложить вопрос (задание): «Назови (напиши), какие ты имеешь права»; в четвертом: «Объясни первокласснику: как уберечь себя от насморка?».

В начальной школе учителя проводят коллективное обсуждение поставленного учителем вопроса. Это связано с тем, что у младших школьников еще недостаточно развито умение слушать сверстника, который отвечает у доски: дети начинают отвлекаться, вертеться, не слышат ни отвечающего, ни учителя. В начале урока перекрёстный опрос домашнего задания по матрице посадочных мест. Дети внимательно следят за ходом всего рассуждения детей, слышат вопрос и следят за ответами. Когда вопрос обсуждается всеми, внимание учеников более сосредоточено: чтобы быть активным в процессе общей дискуссии, каждый участник должен слышать вопрос, анализировать ответ, быть готовым дополнить, исправить, высказать свое мнение. Это, безусловно, наиболее эффективная и интересная для детей форма взаимодействия в учебном диалоге. Вместе с тем она требует особой подготовки учителя: продуманных заранее вопросов, реплик, дополнительных приемов активизации мыслительной деятельности всех учащихся, а также педагогической интуиции – умения предвидеть дальнейший ход беседы. И появляется интерес детей – они видят результат своей работы- стремятся его улучшить.

Уже второй выпуск работаем с детьми по рабочим тетрадям, создаем на каждый урок рабочую карточку по теме урока. Её дети получают в начале или в середине изучения новой темы. В первом классе – это в основном рисунки и небольшие подписи под ними. Раскраски растений, животных, которые дети очень любят.

Второй класс – это заполнение схем, таблиц, нахождение соответствия, мини-тесты. Третий и четвертый классы – это работа с текстом, умение находить и выписывать определения и понятия.

Урок дает учителю возможность применять разнообразные методы обучения, сочетать индивидуальную, групповую и фронтальную работу учащихся. На уроке учащиеся овладевают не только системой знаний, но и методами познавательной деятельности. Это является важным условием включения учащихся в активную самостоятельную работу по овладению знаниями. Находясь в постоянном творческом контакте с учащимися, учитель имеет возможность в ходе урока вести систематические наблюдения за их развитием, фиксировать его результаты, управлять этим процессом. Каждый учебный предмет призван решать как общие, так и специфические для него задачи воспитания школьников. Эти задачи осуществляются учителем из урока в урок. Образовательные и воспитательные задачи соединяют отдельные звенья учебного процесса – уроки в единую, прочную ткань и обеспечивают формирование целостной личности школьника. Урок вносит определенную четкость, упорядоченность в работу школы, обеспечивает условия для воспитания детей в духе организованности и дисциплины. Урок стимулирует другие формы обучения: практические занятия, индивидуальную работу, домашнюю работу детей. Вместе с тем все эти формы, находясь в тесной связи с уроком, влияют на его построение и проведение [5].

Уроки с использованием активных методов обучения интересны не только для учащихся, но и для учителей. Поэтому важно, активно разрабатывать и внедрять в урок свои авторские методы в соответствии с индивидуальными особенностями своего класса. Таким образом, использование активных методов обучения позволяет обеспечить эффективную организацию и последовательное осуществление учебного образовательного процесса для достижения высокой заинтересованности и вовлеченности обучающихся в учебную, проектную, исследовательскую деятельность; формирования качеств личности, нравственных установок, ценностных ориентиров, соответствующих ожиданиям и потребностям обучающихся, родителей, общества.

### Литература

1. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2011-2020 годы / [www.edu.gov.kz/ru/zakonodatelstvo](http://www.edu.gov.kz/ru/zakonodatelstvo).
2. Дубровина И.В. и др. Младший школьник: развитие познавательных способностей. – М.: Просвещение, 2003. – 208 с.
3. Липатникова И.Г. Рефлексивная деятельность как один из путей индивидуального развития учащихся начальной школы // Начальное образование. М.: Рус. журнал, 2006. – № 2. – С. 15-17.
4. Выготский Л.С. Лекции по психологии. СПб.: Союз, 1997. – 144 с.
5. Маловичко Д.А. Познавательная активность как компонент творческого саморазвития школьника // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2010. – Вып. № 1. – 129 с.

### ЖАРАТЫЛЫСТАНУ САБАҒЫНДАҒЫ БЕЛСЕНДІ ОҚЫТУ ӘДІСТЕРІ

С.М. Служаева

*Белсенді оқыту – бұл педагогикалық (дидактикалық) және ұйымдастырушылық-басқарушылық құралдарды кешенді оқыту арқылы студенттердің оқу-танымдық іс-әрекетін жан-жақты жандандыруға бағытталған оқыту мен тәрбиелеу процесін ұйымдастыру және жүргізу. Оқытуды жандандыру оқытудың нысандары мен әдістерін жетілдіру арқылы және жалпы білім беру процесін ұйымдастыру мен басқаруды жетілдіру арқылы да жүре алады. Педагогикалық ғылымда оқушылардың танымдық іс-әрекетін белсендендіру мәселесі танымдық қызығушылықтың негізінде оқу белсенділігін ынталандыратын бала қызметінің жетекші түрлерінің бірі болып табылады. Сондықтан оқушылардың танымдық қызметін жандандыру оқыту (оқыту және оқу) әдістерін жетілдірудің құрамдас бөлігі. Оқытудың белсенді әдістерін қолданатын білім беру процесін ұйымдастыру бірқатар принциптерге сүйенеді, олардың қатарына дараландыру, икемділік, ынтымақтастық принциптерін жатқызуға болады.*

**Түйін сөздер:** бастауыш сынып оқушысы, оқу іс-әрекеті, тұлға, рефлексия, өзін-өзі реттеу, оқытудың белсенді әдістері, танымдық қызығушылық, оқушы, мұғалім.

## ACTIVE LEARNING METHODS IN SCIENCE LESSONS

S. Sluzhayeva

*Active learning is such an organization and conducting the process of training and education, which is aimed at the comprehensive activation of educational and cognitive activity of students through the integrated use of both pedagogical (didactic) and organizational and managerial tools. Intensification of training can go both by improving the forms and methods of teaching, and by improving the organization and management of the educational process as a whole. The problem of enhancing the cognitive activity of schoolchildren in pedagogical science is one of the leading forms of activity of the child, which stimulates the educational, on the basis of cognitive interest. Therefore, the activation of cognitive activity of schoolchildren is an integral part of improving teaching methods (teaching and learning). The organization of the educational process using active teaching methods is based on a number of principles, which include the principles of individualization, flexibility, and cooperation.*

**Key words:** primary school student, educational activity, personality, reflection, self-regulation, active teaching methods, cognitive interest, student, teacher.

МРНТИ: 14.25.01

**М.И. Штрошерер**

КГУ «Преображенская средняя школа»

## ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ОБНОВЛЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

**Аннотация:** В национальной концепции социального развития Республики Казахстан до 2030 года указывается, что требования к уровню подготовки выпускников, обозначенных в социальном заказе общества, предусматривают изменения в учебных программах, внедрение новых образовательных технологий, направленных на повышение качества знаний и профессиональных умений студентов. В статье рассмотрены особенности обновленной программы содержания среднего образования в Республике Казахстан. Проведен анализ современных тенденций в области обновления содержания школьного образования Республики Казахстан. В статье рассматривается качество образования в связи с переходом на 12-летнее обучение, уровень подготовки кадров в условиях информационного развития общества. Автором отмечено, что в настоящее время уже проделана огромная организационная и методическая работа: были разработаны типовые учебные программы по предметам, долгосрочные планы, проекты учебников с обновленным содержанием и руководства к ним, руководства по критериальному оцениванию и т.д. Раскрывается понятие «критериальное оценивание». Подчеркнуто, что программа обновления образования предполагает, что обучение должно быть активным, необходима дифференциация обучения, в процессе осуществления должны реализовываться межпредметные связи. Описываются плюсы и минусы обновленного содержания образования. Акцентируется внимание на необходимости повышения компетентности педагогов.

**Ключевые слова:** обновление содержания образования, критериальное оценивание, качество образования, суммативное оценивание, формативное оценивание.

Современное казахстанское образование должно быть конкурентно способным, высококачественным, таким, чтобы выпускники казахстанской школы могли продолжить обучение в зарубежных вузах. Государство и общество ставит перед учителем задачу – создать условия гармоничного развития ученика как личности, обеспечить выпускника высокой функциональной грамотностью. В концепции 12-летнего среднего общего образования Республики Казахстан определена главная цель – формирование и развитие образованной и творческой, компетентной и конкурентной личности, способной жить в

динамично развивающей среде, готовой к самоактуализации как в своих собственных интересах, так и в интересах общества [1].

Сегодня учитель перестал быть для ученика единственным источником информации, и надо признаться, нередко ученики превосходят учителей в умении пользоваться ИКТ и Интернет-ресурсами. Поэтому нужны новые средства и подходы для обучения и развития умения размышлять, понимать, анализировать, т.е. для привития практических навыков.

Предлагаемая к рассмотрению программа обновления образования предполагает, что обучение должно быть активным, проводиться в условиях созданной коллаборативной среды, должна осуществляться дифференциация обучения, в процессе осуществления должны реализовываться межпредметные связи. Кроме перечисленного обязательным является использование ИКТ, диалоговое обучение, осуществляться методы исследования и своевременное реагирование на потребности учащихся.

Качество образования определяется уровнем подготовки учителей. Внедрение современных инновационных форм и методов обучения в образовательный процесс ставит учителя перед необходимостью постоянно повышать свою профессиональную компетентность. В трудах В. Сухомлинского отмечается: «Если не повышаются знания учителя, то ученики будут обречены на скудные следования учебникам, у ребенка пропадет охота к знаниям, мы погубим его интеллектуальные задатки и способности. И если учитель всегда откровенен со своими учениками, вкладывает страсть в дело воспитания своих учеников, то его воспитанники всегда отзовутся и поймут его».

Курсы в рамках обновления содержания образования готовят учителей к работе по обновлённым программам и новым подходам. Тренинги, практические занятия, творческие задания, новые формы работы, новый взгляд на преподаваемый предмет, его обновлённое содержание позволяют учителю получить огромный заряд профессиональной энергии. Учителя понимают, что на них лежит огромная ответственность за качество процесса обновления содержания обучения. Постоянная рефлексия своей деятельности ставит учителя в позицию активного поиска путей профессионального самосовершенствования.

С 2016 года на базе АО «НЦПК «Орлеу» и Центра педагогического мастерства АО «НИШ» организовываются курсы для подготовки учителей в рамках обновления содержания среднего образования Республики Казахстан. Целью проводимых курсов является освоение инновационных подходов к процессу обучения языку, формированию речевой и коммуникативной компетенций в контексте обновлённого содержания образования. В рамках курсов педагоги знакомятся с новой моделью системы образования, содержанием учебных программ и обсуждают новые подходы в обучении.

Особое значение в обновленной программе приобретает понятие «критериальное оценивание». Критериальное оценивание позволяет получить реальную картину о результатах обучения обучающихся на основе известных критериев оценивания, которые также педагог может использовать для совершенствования и корректировки учебного процесса. Критериальное оценивание основано на взаимосвязи преподавания, обучения и оценивания. Результаты оценивания используются для эффективного планирования и организации образовательного процесса. Система критериального оценивания включает формативное и суммативное оценивание. Формативное оценивание проводится постоянно, обеспечивает обратную связь между участниками образовательного процесса и позволяет своевременно корректировать учебный процесс. Суммативное оценивание проводится по завершении изучения блока учебной информации в определенном периоде обучения (раздел, четверть, год), используется для представления обратной связи учащимся [2].

Очень много внимания уделено изменению системы оценивания достижения ожидаемых результатов учащихся. Если в традиционной программе в школах применялась пятибалльная система оценивания, и учитель вправе сам был решать, это будет «четыре» или «пять», то критериальное оценивание предполагает очень прозрачную оценку, которая будет формативной (безоценочной) в течение всего учебного года, но с обратной связью, и суммативной, которая предполагает итоговую оценку за изучение раздела и за четверть. Обновлённое содержание образования, по сравнению с традиционным обучением, развивает детей с творческой стороны, расширяет границы познания. Между учителем и учеником устанавливается обратная связь. Особенно эффективна новая форма оценивания, она объективна для учеников и их родителей. Она даёт возможность ребёнку

видеть свои достижения и способствует саморазвитию. Что интересно, дети сами хотят приходить в школу[3].

Аргументы, приводимые учителями в пользу обновлённого содержания образования, носят позитивный и конструктивный характер: «легче составлять краткосрочные планы», «научилась применять активные методы обучения», «наблюдаю, прогресс в знаниях и развитии учащихся», «проще стало систематизировать работу, стало легче проводить ФО», «наблюдаю у себя профессиональный рост и повышение педагогического мастерства, уровень самообразования повышается», «работать сложно, но интересно», даже в одном из ответов – «не наблюдаю изменений» заключена положительная мысль: «хорошо владею идеями уровневых курсов, вношу практические изменения».

В то же самое время учителя испытывают некоторые трудности методического характера: проблемы по составлению КСП; проблемы с дифференциацией учебных заданий; проблемы с разработкой заданий для формативного и суммативного оценивания, несмотря на посткурсовую поддержку от коллег в сетевом сообществе и в своих школах от коллег, работающих в классах по программам обновления содержания образования.

Таким образом, современные инновации в экономике, изменения на рынке труда обуславливают необходимость владения навыками, которые могут позволить учащимся анализировать и оценивать ситуацию, идеи, информацию для решения задач, творчески использовать имеющиеся знания и опыт для получения новых знаний, идей, информации. Актуальными становятся такие личностные качества, как инициативность, любознательность, готовность к изменениям, коммуникабельность. Можно отметить, что обновление содержания среднего образования по предметам «Всемирная история» и «История Казахстана» позволит внести существенный вклад в воспитание учащегося как субъекта и своего учения, и межличностного общения. Учебная программа направлена на реализацию принципа единства воспитания и обучения, основанного на взаимосвязи и взаимообусловленности ценностей образования и результатов «на выходе» из школы с системой целей обучения предметов. Содержание ежедневного образовательного процесса по конкретному предмету подчинено целям обучения и ориентировано на формирование у учащихся готовности к творческому применению полученных знаний, умений и навыков в обычной жизни и в школе, на развитие упорства в достижении успеха, мотивирует к обучению в течение всей жизни [4].

### Литература

1. Концепция 12-летнего среднего общего образования в РК. [Электронный ресурс] [http s://www. do. ektu. kz/1 aws/MONRK/ 17.pdf](http://www.do.ektu.kz/1_aws/MONRK/17.pdf)
2. Приложение 16 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 23 ноября 2016 г. № 668
3. Национальная академия образования им. И. Алтынсарина. Апробация обновленного содержания образования. [http:// nao.kz/content/view/7/258](http://nao.kz/content/view/7/258)
4. «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nao.kz/loader/fromorg/2/25>

### ЖОҒАРЫ БІЛІМ БЕРУ МАЗМҰНЫНЫҢ ҚАУІПСІЗДІГІ ЖӘНЕ РЕТІ

М.И. Штрошерер

*Қазақстан Республикасының 2030 жылға дейінгі әлеуметтік дамуының ұлттық тұжырымдамасы қоғамның әлеуметтік тәртібінде көрсетілген түлектерді даярлау деңгейіне қойылатын талаптарға оқу бағдарламаларына өзгерістер енгізу, студенттердің білімі мен кәсіби шеберлігі сапасын арттыруға бағытталған жаңа білім беру технологияларын енгізу жатады. Мақалада Қазақстан Республикасындағы жаңартылған орта білім беру бағдарламасының ерекшеліктері қарастырылған. Қазақстан Республикасындағы мектеп білімінің мазмұнын жаңарту саласындағы заманауи үрдістерге талдау. Мақалада 12 жылдық білім беруге көшуге байланысты білім сапасы, қоғамның ақпараттық дамуы жағдайындағы дайындық деңгейі туралы айтылады. Автор қазірдің өзінде көптеген ұйымдастырушылық-әдістемелік жұмыстар жүргізілгенін айтады: пәндер бойынша типтік оқу жоспарлары, ұзақ мерзімді жоспарлар, жаңартылған*

мазмұны бар оқулықтар жобалары және оқу құралдары әзірленді, критериялды бағалауға арналған нұсқаулық және т.б. «Критериялды бағалау» түсінігі ашылды. Білім беруді жаңарту бағдарламасы білім беруді белсенді ету, білім беруді саралау қажет, пәндер аралық байланыстарды жүзеге асыру барысында жүзеге асырылуы қажет екендігі атап өтілді. Жаңартылған білім беру мазмұнының артықшылықтары мен кемшіліктері сипатталған. Мұғалімдердің құзіреттілігін арттыру қажеттілігіне назар аударылады.

**Түйін сөздер:** білім мазмұнын жаңарту, критериялды бағалау, білім сапасы, жиынтық бағалау, қалыптастырушы бағалау.

## PROS AND CONS OF UPDATED EDUCATION CONTENT

M. Strosherer

*The national concept of social development of the Republic of Kazakhstan until 2030 indicates that the requirements for the level of training of graduates, indicated in the social order of the company, include changes in curricula, the introduction of new educational technologies aimed at improving the quality of knowledge and professional skills of students. The article discusses the features of the updated secondary education curriculum in the Republic of Kazakhstan. The analysis of modern trends in the field of updating the content of school education in the Republic of Kazakhstan. The article discusses the quality of education in connection with the transition to 12-year education, the level of training in the conditions of the information development of society. The author notes that a great deal of organizational and methodological work has already been done: model curricula for subjects, long-term plans, draft textbooks with updated content and manuals have been developed, guidelines for criteria-based assessment, etc. The concept of "criteria-based assessment" is revealed. It was emphasized that the education renewal program assumes that education should be active, differentiation of education is necessary, and interdisciplinary communications should be implemented in the implementation process. The pros and cons of the updated educational content are described. The focus is on the need to increase the competence of teachers.*

**Key words:** updating the content of education, criteria-based assessment, quality of education, summative assessment, formative assessment.

FTAXP: 14.25.05

**М.З. Джанбубекова, А.Е. Кәкібаева**

Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті

## БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ЭКОЛОГИЯЛЫҚ МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

**Аңдатпа:** Оқушылардың экологиялық мәдениетін қалыптастыру мақсатында табиғат, қоғам және адам ойының дамуы жөніндегі диалектикалық заңдылық оқыту процесінде де пәнаралық байланыс арқылы көрініс табуы қажеттігін айтады.

Экологиялық мәдениеттің өзара тығыз байланысты бөліктерден: экологиялық білім, экологиялық сана, экологиялық қарым-қатынас, экологиялық сенім, экологиялық іс-әректен тұратындығы айқындалып, тұлғаның қоғамдық белсенділігі мен саналылығының маңызды көрсеткіші ретінде қарастырған. Ғылыми теориялық әдебиеттерге, зерттеулерге талдау барысында экологиялық мәдениеттің мәні, құрылымы педагогикалық, психологиялық тұрғыдан кеңейтіліп, ашып көрсетілген, «экологиялық мәдениет» ұғымына анықтама берілген. Адам мен әлемнің өзара ажырамас бірлігі мен біртұтастығы принциптерінің негізінде пәнаралық байланыс арқылы экологиялық мәдениетті қалыптастыру негізгі мақсат болу керектігін сипаттаған. Экологиялық мәдениет «Адам-қоғам-табиғат» жүйесінде жалпы адамзаттық мәдениеттің құрамды бөлігі ретінде маңызын аша отырып, тұлғаның дамуының негізін көрсетіп келеді. Экологиялық мәдениет өзіндік ерекшелігімен сипатталған. Барлық рухани өмір мен істе көрініс табатын адамзат мәдениетінің маңызды бөлігі және табиғаттың құндылығын түсінетін, экологиялық білім жүйесімен, экологиялық іс-әрекетпен, қоршаған

*орта ізгілік қарым-қатынаспен сипатталатын ерекше қасиеті-деп тұжырымдауға мүмкіндік берілген.*

**Түйін сөздер:** *экологиялық мәдениет, экологиялық білім, экологиялық қарым-қатынастар, экологиялық іс-әрекет, экологиялық сана.*

Оқушылардың экологиялық мәдениетін қалыптастыру мәселесінің теориялық негізін айқындау «мәдениет», «экологиялық мәдениет», «қарым-қатынас» ұғымдарының бірлігі мен ерекшеліктерін қарастырумен тығыз байланысты. Бұл ұғымдардың сипаттамасының маңызын белгілеу мақсатында оның ғылыми әдебиеттерде кездесетін қайнар көздерін, түпкі нәтижелерін анықтауға назар аудардық. Осыған байланысты психологиялық, педагогикалық тұрғысынан экологиялық мәдениеттің мәні, құрылымы және қызметінің мазмұны ашып көрсетіледі.

Жеке тұлғаны қалыптастыру процесін ұйымдастыру үшін оның үнемі мәдениетке кіруіне зер салу, бүгінгі мәдени жетістіктер дәрежесінде әлемдік мәдениетпен қарым-қатынас жасауы арқылы оның әлеуметтік өмірдің мағынасына енуін қарастыру көзделеді. Олай болса, біздер жан-жақты дамыған жеке тұлғаның тәрбиесінің негізіне адамзаттық мәдениеттің бүкіл дүние жүзілік қоры: ақыл-ой мәдениеті, тұлғаның кәсіби бағдары мен политехникалық және еңбек мәдениеті, адамгершілік мәдениеті, саяси және құқықтық мәдениеті, эстетикалық және дене даму мәдениеті, экологиялық және экономикалық мәдениеті алыну керек деп есептейміз.

Әдетте, мәдениетті адамдардың өмірі мен іс-әрекетін ұйымдастыру тәсілінен, сондай-ақ олардың материалдық және рухани байлықты жасауынан көрінетін қоғам мен адамның белгілі тарихи даму дәрежесі деп түсінеміз. Қоғамның оқу-білім, ғылым мен өнер салаларындағы жеткен жетістігі десек те болады. Бір сөзбен айтқанда, рухани байлықтың көзі-мәдениетте. Адам өзінің даму барысында қоғамдағы өз мүмкіншілігіне сай айналаны жиған рухани байлығымен көрсетеді. Ол әр ғасырға, әлеуметтік-экономикалық формацияға сәйкес келуі мүмкін. Сондықтан мәдениетті қатып-семіп қалған және аяқталмаған, қандай болмасын ықпалға берілмейтін нәрсе деп қарауға болмайды.

Мәдениет-халықтың өз топырағында шыңдалып, тумалас ұрпақтың ғасырлар бойы қалыптасып жинақталған өмір тәжірибесінің жиынтығы. Ұлт қанша өмір сүрсе, мәдениетте соншалық болмақ. Сондықтан мәдениеттің негізі ұлттық қалыптасу, оның даму, өсу сатыларына байланысты [1].

Евразия даласында үш мың жыл бойы көшпелі өмір салтын бастан кешіп, сол өмір салтына лайық төлтума мәдениетін қалыптастырған көшпелілер феноменінің жалпы адамзаттық өркениетте алар өзіндік орны бар.

Қазақтың ойшылдары мен ағартушылары және ұлы зиялылары адам мен табиғаттың біртұтастығы, жеке тұлғаның мәдениеті туралы құнды ой-пікірлер айтқан.

Қазақ ұлтының болмысы өмір салтымен және онымен кіндіктес төлтума мәдениетімен де дараланады. Осы орайда Шоқан Уәлиханов «Көшпелі елдерді аң тәрізді жауыз тобыр санап, бет алды жүрген тағылардың есебінде түсінетін жалған ұғым қазірдің өзінде де Европада үстем болып келеді. Олар көшпелі моңғол немесе қазақтар дегенді тұрпайы, мал тәрізді тағылар деп ұғады. Ал шындығына келгенде, сол тағылардың көбінің жазба түрінде немесе ауыз әдебиеті, аңыз әңгімелері бар. Өлеңге, әсіресе суырып салма өлеңге бейімділік барлық көшпелі елдердің өздеріне тән ерекшелігі деуге болады» – деп сипаттай келіп, Шоқан көшпелі елдердің мәдениеті жоқ деп санайтын және оны менсінбейтін кейбір Европа ғалымдарының пікіріне дау айтады.

«Көшпелі елдердің қай-қайсысының болсын бір өзгешілігі – олар өлең – жырға бай, шебер келеді мұндай қасиеттердің болуына алаңсыз көшпелі өмірі әсер етті ме, әлде ұшы-қиыры жоқ жасыл дала мен моншақтай тізілген жұлдыздары көп ашық аспанды сұлу табиғат әсер етті ме кім білсін», – деп жазды .

Ойшыл ретінде тек шығыс мәдениетінің бесігінде қалыптасып қана қоймаған, дүниетанымында Батыс пен Шығысты бірдей сіңірген Абайдың көзқарастарының маңызы зор. Ол қазақтың қоғамдық ойында алғаш рет әлемге үдемелі даму мен өзгеру, диалектика тұрғысынан зер салуға ұмтылыс жасады. Егерде адам мәдениетін дүниежүзілік мұхитқа құятын үлкен өзенге теңесек, онда дәстүрлер сабақтастығын қуатты тетікпен салыстыруға болады. Оны ойшыл ақынның:

«Дүние – үлкен көл,  
Заман – соққан жел.  
Алдыңғы толқын – ағалар,  
Артқы толқын – інілер,  
Кезекпенен өлінер,  
Баяғыдай көрінер», – деген олең жолдарынан көруге болады .

Тұтас дүние туралы ол былай деді: «Дүние бірқалыпты тұрмайды, адамның қуаты, ғұмыры бірқалыпты тұрмайды». Абай үшін басты нәрсе адам мен табиғаттың бірлігі жөніндегі парыз: адам ол үшін табиғаттың ең мәнді бөлшегі. Абай философиясы туының этикалық мәні, айналып келгенде, адамның өмірде алатын орны мен рөлін жоғары бағалау. Оның ұғымынша, адамның тұла бойы парасат пен иманға, еңбеккерлік пен білімге, достық пен сүйіспеншілікке толы болмаққа керек. Күн мен ай – аспан шатырының, ағаш пен жеміс – тау-тастың өңіріне тағылған алтын болса, піл сауырлы қара жердің құты мен өшекейі – адам [2].

Абай ілімін одан әрі жалғастырған қазақ халқының рухани мәдениеті мен менталитетінде өшпес із қалдырған алып тұлғаның бірі – Шәкәрім Құдайбердіұлы қазақ елін қалай өркениетті, мәдениетті елдер қатарына қосамын деп талпынды. Оның ойынша, бұл адам азаматтық етудің басты шарты – туған елдің бүкіл тарихи, мәдени құндылықтарын жоғалтпай, оларды заман талабына сай қолдану .

Сонымен, қазақтың ұлы зиялыларының мәдениет туралы көзқарастарын негізге ала отырып, ғылыми әдебиеттердегі мәдениетке берілген анықтамаларға назар аударылды.

«Мәдениет» – cultura – латын тілінен аударғанда өсіру, өңдеу деген мағынаны білдіреді[3].

Мәдениет сөзін ең алғашқы рет теориялық термин ретінде рим философы Марк Туллий Цицерон «Тускулан пікір сайыстары» еңбегінде қолданды. Ол кезде бұл агротехникалық термин «жерді, топырақты өңдеу» деген ұғымды білдірген. Ал Цицерон оны адамның ақыл-ойына әсер ететін ауыспалы мағынада қолданды.

Мәдениет тарихына арналған еңбекте американдық антропологтар Кребер және Клакхон мәдениеттің табиғатын, оны қорғайтын элементтер мен қасиеттерді, психологиямен, тілмен және қоғаммен өзара қарым-қатынасын талдай отырып, оны үш аспектіде: адамның табиғатпен, құндылықтарымен және басқа адамдармен өзара қарым-қатынастары негізінде қарастырады.

Қазіргі таңда республикамызда зерттеліп отырған проблемаға философтар Ғ.Ғ. Ақмамбетов, Ж.М. Әбділдин, Қ.Ә. Әбішев, М. Баймаханов, А.Н. Нысанбаев, К.Ш. Нұрланова, А.Қасабеков, Д.Кішібеков, Қ.Шүленбаев, Г.К. Шалабаева және т.б. айрықша мән берген. Олар еңбектерінде адамның қоғамдық мәнін, рухани жан дүниесіндегі сезімдік қасиеттерін, олардың мақсаты мен мұратын, қажеттілігі мен мүддесін, адамгершілік айқындамалары мен қағидасын, «қоғам – табиғат – адам» жүйесіндегі қарым-қатынастарды, мәдениетті ұлттық, әдет-ғұрыппен, дәстүрлермен байланыстырып ашып көрсетеді.

Оның ішінде, Ж.М. Әбділдин мен Қ.Ә. Әбішев философиялық еңбектерінде: «Табиғаттың сыртқы бейнесін өзгерту, жаңа әлеуметтікортаны құру адам қызметінің принципіболып табылады, ол табиғатты емес, өзінің әлеуметтік жаратылысын жетілдіреді. Оның қызметі жан-жақты, өзінің принципі, заңдылығы бойынша шексіз» деп сипаттайды .

Ал, А. Қасабеков: «Қазақ мәдениеті тарихтың әрқилы кезеңдерінде басқа елдердің мәдениеттерімен біршама байланыста болып, олардан тікелей немесе жартылай импульстер алып отырды. Сыртқы әсерлер негізінен қазақ мәдениетінің ішкі мүдделеріне, оның тарихи қажеттілігіне, қандай мәселелерге зәру болуына байланысты, өз пайдасын тигізді. Осындай ерекшеліктер қазақ философиялық ойлау жағдайын қалыптастырып, ұлттық дәстүрлер мен бағыт-бағдарларын құрды», – деп тұжырымдайды .

Г.К. Шалабаева мәдениет құрылымының әлеуметтік-мәдени аспектісі еңбек мәдениетінен, тұрмыс мәдениетінен, дене мәдениетінен, білім, ғылым, мораль, тәрбие, сонымен бірге экономикалық және экологиялық мәдениеттен тұратындығын атап көрсетеді .

Көп ғасырлық тарихы бар қазақ халқының философиясында табиғатқа, қоршаған ортаға, жерге қатысты экологиялық мәдениеттің алғашқы бастамасы қалыптасып, ұлттық менталитетте көрініс алып отырған.

Менталитет халықтардың тұрмыс жағдайынан, қоршаған ортасынан туындап, бірте-бірте қалыптасқан мінез-құлқын, әдет-ғұрыпын, ойлау жүйесін, салт-санасын бейнелейтін

рухани келбетінің сомдалған жиынтығы [4].

«Экологиялық мәдениетке» тәрбиелеу қажеттілігі ХХ ғасырдың 70-ші жылдарында айқындалды. Ол бір жағынан, орта мектептерде экологиялық білімнің енгізілуімен байланысты болса, ал екінші жағынан, экологиялық дағдарыстың тереңдеп, қоршаған ортадағы үйлесімділіктің бұзылуы әсерін тигізді[5].

«Мәдениет экологиясы» терминін ең алғаш рет академик Д.С.Лихачев 1980 жылы ұсынды. Оның пікірінше, адамгершілік факторынан құрылған адам тіршілігінің объективті негізі – мұраларды сақтау, сондықтан мәдениет экологиясын адамгершілік экологиясы ретінде қарастырады. Мәдениет экологиясының заңдарын сақтамаған жағдайда, ол қоғамның адамгершілік, рухани жағынан құлдырауына әкеліп соқтыратындығын ескертті.

Сондықтан, зерттеу жұмысымызда Д.С. Лихачевтің томендегі тұжырымы басшылыққа алынды: «табиғат пен адам» арасындағы қарым-қатынас – өздеріне тән «мінез-құлық ережелері» бар, әлеуметтік екі мәдениеттің қарым-қатынасы. Екі мәдениет тарихи дамудың жемісі, оның ішінде, адам мәдениеті табиғаттың ықпалымен дамыса, ал табиғат адам мәдениетімен тығыз байланыста дамиды.

Сонымен, мәдениет саналы өзгерістің – адам мен табиғат арасындағы өзара қатынастардың барлық жүйесін қайта құруға үлкен жаңалық жасайтын адам тұрмысының сферасы болып есептеледі:

– материалдық құндылықтардың көзі, экологиялық тіршілік жағдайларының негізі, сезімдік, оның ішінде эстетикалық өсерленудің объектісі ретінде табиғатпен қарым-қатынаста адамзаттың тәжірибені меңгерудегі танымдық іс-әрекетінің мәдениеті;

– еңбек іс-әрекет процесінде қалыптасатын еңбек мәдениеті;

– табиғатпен рухани қатынастың мәдениеті.

Жоғарыда айтылғандарды қорытындылай келіп, тұлғаның экологиялық мәдениетін анықтау мақсатында И.Я. Лернер белгілеген ғылыми білімнің негізі, танымдық және шығармашылық іс-әрекеттердің, қарым-қатынастың тәжірибесі және құндылық бағдар компоненттері басшылыққа алынды. Ол 1 кестеде көрсетілген.

1 кесте – Жеке тұлғаның мәдениеті мен экологиялық мәдениеті компоненттерінің мәні мен мазмұны

<b>Тұлға мәдениетінің компоненттері</b>	<b>Тұлғаның экологиялық мәдениетінің компоненттері</b>
Ғылыми білімнің негіздері	Қоршаған орта туралы ғылыми білімдер; ұғымдар, түсініктер, табиғатқа дүниетанымдық көзқарастар, табиғат заңдарын білу
Танымдық іс-әрекеті тәсілдерінің тәжірибесі	Қоршаған ортаны танып-білуге қажетті танымдық іскерліктің, дағдының болуы; табиғат байлықтарын сақтап, оны қорғауда және оқу іс-әрекетінде табиғи материалдарды қолдануға қажетті еңбек іскерліктерін дамыту
Шығармашылық іс-әрекетінің тәжірибесі	Табиғатта саналы шығармашылық іс-әрекетіне қажетті қабілеттілікті, іскерлікті дамыту
Құндылық бағдар	Табиғатты танып-білуде, сақтауда және оны жақсартуда тұрақты мотивтің, қажеттілік пен қызығушылықтың болуы
Қарым-қатынас тәжірибесі	Тұлғада табиғатпен қарым-қатынас тәжірибесінің, табиғатты қабылдау мен әсерленушілік қабілеттілігінің болуы

Сонымен, «экологиялық мәдениет» салыстырмалы жаңа ұғым, ол дүниежүзілік мәдениеттің маңызды кезеңі және құрамды бөлігі. Экологиялық мәдениет ұғымның пайда болуы экологиялық қауіпсіздікті болжау, қоршаған табиғи ортаны қорғау мен жақсартуды қамтамасыз ету қажеттілігін түсінумен тығыз байланысты екендігін көрсетеді.

Сонымен, экологиялық мәдениет – өзара тығыз байланысты экологиялық білім, экологиялық сана, экологиялық сенім, экологиялық қарым-қатынас, экологиялық іс-әрекет бөліктерінен тұратын біртұтас әлеуметтік табиғи түзілім.

Осыған орай, экологиялық мәдениеттің құрамды бөліктері жеке-жеке қарастырылады.

**Экологиялық білім** – И.Д. Зверевтің пікірінше, экологиялық мәдениеттің маңызды элементтерінің бірі, оның мазмұны төмендегідей қағидалар негізінде құрылуы керек [6].

Н.И. Мамедов және И.Т. Суравегина білім берудің мақсаты мен мазмұнын жаңартудың қажеттілігін сана дамуының деңгейімен, адамның адамгершілік түсініктерімен, оның тұлғааралық байланысының сипаты және кендігімен, әлеуметтік өмірге араласу дәрежесімен, адамдардың тіршілік әрекетінің құнды мақсаты мен ниет-тілегі ретінде көрсетеді.

Сонымен, экологиялық тәрбиенің мақсаты жеткіншектердің рухани дамуына, қоршаған ортамен өзара іс-әрекетінің адамгершілік деңгейде, оның ішінде, адамның табиғатпен сезімдік қарым-қатынасының қалыптасуына бағытталған деп түсіндіріледі. Егер экологиялық білім беру «сана-ойлау-білім-іс-әрекет» ұғымдарымен анықталса, онда экологиялық тәрбие «құндылық-қарым-қатынас-мінез-құлық» ұғымдарымен сипатталады. Бұл жағдайда «қарым-қатынас» категориясы экологиялық тәрбиені жүйеге келтіруші тетік қызметін атқарады, ал жеке тұлғаның құнды бағдары, қажеттілігі, ниет-тілегі, оның адамгершілік бағытын анықтайды деп тұжырымдауға болады.

### Әдебиеттер

1. Бейсенбаева А.А. Пәнаралық байланыс негізінде оқу процесін ұйымдастыру. – Алматы, 1995 ж. – 117 б. 25-32б.
2. Миронов А.В. Содержание экологического образования будущего учителя. – Казань: Изд-во Казанского университета, 1989. – С.220. 48-53 б.
3. Николаева С.Н. Воспитание начальной экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа, 1995. – 160 с.11-19 б.
4. Сарыбеков Н., Сарыбеков М., Сарыбеков Қ.-Д. Қазақ халқының табиғатты қорғау дәстүрлері. – Алматы: Рауан, 1996. – 51 б.
5. Бейсенбаева А.А. Пәнаралық байланыс негізінде оқу процесін ұйымдастыру. – Алматы, 1995. – 117 б.
6. Сарыбеков М.Н. Методика работы с младшими школьниками по воспитанию у них бережного отношения к природе: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 1984. – С. 20.

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УСПЕХА СТУДЕНТОВ.

А.Е. Какибаева

*Диалектический закон о развитии природы, общества и мышления человека должен найти отражение в междисциплинарном общении в процессе обучения. Экологическая культура была определена как взаимосвязанная с экологическим образованием, экологическим сознанием, экологическими отношениями, экологическим доверием, экологическими действиями и важным показателем социальной активности и самооценки. Анализ научно-теоретической литературы и исследований позволил выявить понятие «экологическая культура» с точки зрения сущности и структуры экологической культуры, ее педагогической, психологически расширенной и открытой. Описывая экологическую культуру через междисциплинарное общение на основе принципов взаимосвязанности и единства человека и мира, главной целью должно стать определение ядра человеческого развития. Экологическая культура, как часть общей человеческой культуры, является основой развития человека в системе «человек-общество-природа». Экологическая культура характеризуется своей оригинальностью. Вся духовная жизнь и умение формулировать важнейшую часть человеческой культуры, которая понимается природой как уникальное свойство, характеризуется системой экологического образования, экологическими действиями и окружающей средой.*

**Ключевые слова:** экологическая культура, экологическое образование, экологические отношения, экологическая деятельность, экологическое сознание.

## FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURES OF SUCCESS STUDENTS

A. Kakibaeva

*The dialectical law on the development of nature, society and human thinking should be reflected in interdisciplinary communication in the learning process. Environmental culture has been defined as interconnected with environmental education, environmental awareness, environmental relations, environmental trust, environmental actions and an important indicator of social activity and self-esteem. The analysis of scientific and theoretical literature and research has revealed the concept of "ecological culture" from the point of view of the essence and structure of ecological culture, its pedagogical, psychologically expanded and opening. Describing ecological culture through interdisciplinary communication based on the principles of interconnectedness and unity of man and the world, the main goal should be to determine the core of human development. Ecological culture, as part of a common human culture, is the basis for human development in the "human-society-nature" system. Ecological culture is characterized by its originality. All spiritual life and the ability to formulate the most important part of human culture, which is understood by nature as a unique property, is characterized by a system of environmental education, environmental activities and the environment.*

**Key words:** Ecological culture, ecological education, ecological relations, ecological activity, ecological consciousness.

МРНТИ: 14.25.09

**Б.А. Аманжолова**

Государственный университет имени Шакарима города Семей

### ИЗОБРАЖЕНИЯ ЖИВОТНЫХ НА НАСКАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКАХ ИСКУССТВА ВОСТОЧНО-КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ И ИХ СВЯЗЬ С ИСКУССТВОМ ЗВЕРИННОГО СТИЛЯ

**Аннотация:** Автор в своей статье вкратце попытался показать исторические экспонаты, найденные археологами в Восточно-Казахстанской области и сделал попытку создать краткий информационный контент археологических находок области. Подчеркивается роль программы «Рухани жангыру» в развитии интереса молодежи к историческому наследию своего региона в частности и страны в целом. В статье перечисляются исследования древних памятников за последние три года: в Берельской долине царей, Шиликтинские курганы, раскопки в долине Елеке Сазы, буддийском монастыре Аблайкит. Также в статье описана находка петроглифов в Жарминском районе Восточно-Казахстанской области в горах Сункар близ села Жарыктас и приведены некоторые фото уникальных находок, находящихся в историко-краеведческом музее Жарминского района в с. Калбатау.

**Ключевые слова:** археологические находки, экспонаты, надписи, петроглифы.

Последнее десятилетие ознаменовано концептуальным осмыслением искусства древних кочевых обществ. На просторах Великой Степи проводятся масштабные археологические исследования по изучению древних культур.

Археологические данные дают возможность собирать картину бытия наших предков и изучать наше прошлое, которое, как показывают источники раскопок, было тесно связано с окружающей природой. Свидетельством данного суждения является одно из интереснейших направлений в наследии прошлого – «Звериный стиль».

Изучение данного элемента наследия, которое является отражением художественного своеобразия и богатства духовного содержания, показало о наличии высокоразвитой культуры, наличии письменности и мифологии прошлых тысячелетий.

Звериный стиль является показателем высоких производственных навыков наших предков, таких как техники работы с металлами (плавка и литье меди и бронзы, методы изготовления листового золота), а также художественная резьба.

Археологические исследования и открытия в Восточно-Казахстанской области за последний период заинтересовали не только ученых-исследователей, но и многих, кому интересна история родного края. Восточный Казахстан очень богат археологическими находками и галереями наскальных рисунков.

В 2016 году в Восточном Казахстане по инициативе акима области Даниала Ахметова была запущена трехлетняя программа развития научно-исследовательских работ в сфере археологии с целью сохранения историко-культурного наследия. За три года изучены древние памятники в Берельской долине царей, исследованы Шиликтинские курганы, состоялись раскопки в долине Елеке Сазы, буддийском монастыре Аблайкит. Во время раскопок найдены столь прекрасные украшения из металла, золота, камня и керамики, что они изменили классическое представление о кочевниках, поскольку свидетельствуют о высоком уровне развития номадической цивилизации. Итогам трехлетних исследований в сфере археологии была посвящена международная научно-практическая конференция «Алтай – золотая колыбель тюркского мира» в городе Усть-Каменогорске [1].

Первые материалы об археологических находках Восточного Казахстана были опубликованы Спасским Г.И. (нач. XIXв), который описал рисунки в Верховьях Иртыша и на левом берегу р. Смолянки, в месте её впадения в Иртыш. Фрагменты писаниц, в последствии были сканированы краеведом Жаманбековым К.К. и опубликованы Аманжоловым А.С. Рисунки представляют собой многочисленные геометрические знаки в виде антропоморфных фигур, жилищ с полукруглыми крышами, четырехугольников и других символов [2].

На территории Восточного Казахстана на сегодняшний день выявлено множество памятников наскального искусства, кроме того, от года к году появляются новые и интересные данные по древнему искусству.

Историческое и культурное наследие Жарминского района, который включает в себя 4 крупных населенных пункта: районный центр с. Калбатау, город Шар, а также поселки Ауэзов и Жангиз-Тобе, на сегодняшний день включает в себя 89 памятников, среди которых 54 археологических, 7 исторических.

Хочу предоставить вашему вниманию список археологических памятников искусства ВКО, а именно Жарминского района, Калбатау, а также Кокпектинского района. Данная информация является выборкой из Постановления Восточно-Казахстанского областного акимата от 25 апреля 2008 года N 560, зарегистрированного Департаментом юстиции Восточно-Казахстанской области 5 июня 2008 года за N 2484 «Об утверждении Государственного списка памятников истории и культуры местного значения» (табл. 1)

Таблица 1 – Список памятников истории и культуры местного значения

<b>Жарминский район</b>			
1.	Жарма 1 одиночный курган, эпоха железа	археологии	6 км к северо-западу от станции Жарма
2.	Жарма 2 могильник, эпоха железа	археологии	6,5 км к северо-западу от поселка Жарма
3.	Жарма 3 могильник эпоха железа	археологии	5,5 км к северо-западу от станции Жарма
4.	Жарма 4 могильник эпоха бронзы	археологии	75 км к северо-западу от станции Жарма
5.	Жарма 5 группа курганов и менгиры эпоха железа	археологии	9 км к северо-западу от станции Жарма
6.	Караколь 1 могильник эпоха бронзы	археологии	0,4 км к северо-востоку от зимовки Тума
7.	Караколь 2 группа оградок, средние века	археологии	1,2 км к северо-северо-западу от озера Караколь
8.	Криуши 1 могильник, датировка не установлена	археологии	2 км к юго-востоку от села Криуши
9.	Криуши 2 могильник эпоха железа	археологии	4 км к юго-западу от села Криуши
10.	Криуши 3 могильник эпоха железа	археологии	3 км к юго-западу от села Криуши
11.	Криуши 4 могильник эпоха железа	археологии	4,5 км к юго-западу от села Криуши
12.	Криуши 5 могильник датировка не установлена	археологии	5 км к северо-западу от села Криуши

13.	Криуши 6 могильник датировка не установлена	археологии	10 км к северо-западу от села Криуши
14.	Криуши 7 группа оградок и одиночный курган эпоха железа	археологии	4,2 км к северу от села Криуши
15.	Криуши 8 курган одиночный, датировка не установлена	археологии	7 км к северо-востоку от села Криуши
16.	Криуши 9 одиночный курган и выкладка, датировка не установлена	археологии	13 км к северо-востоку от села Криуши
17.	Криуши 10 группа курганов с менгирами	археологии	9 км к северо-востоку от села Криуши
18.	Криуши 11 могильник датировка не установлена	археологии	10 км к северо-северо-востоку от села Криуши
19.	Криуши 12 могильник датировка не установлена	археологии	4 км к юго-востоку от села Криуши
20.	Криуши 13 могильник датировка не установлена	археологии	2 км к юго-востоку от села Криуши
21.	Криуши 14 могильник датировка не установлена	археологии	5 км к северо-западу от села Криуши
22.	Криуши 15 группа оградок датировка не установлена	археологии	0,15 км к северо-западу от села Криуши
23.	Криуши 17 одиночный курган эпоха бронзы	археологии	65 км к северо-востоку от села Криуши
24.	Криуши 18 могильник датировка не установлена	археологии	2 км к северо-западу от села Криуши
25.	Криуши 19 могильник датировка не установлена	археологии	11 км к северо-востоку от села Криуши
26.	Криуши 20 группа курганов эпоха железа	археологии	16 км к северо-северо-западу от села Криуши
27.	Нарбота 1 могильник датировка не установлена	археологии	5,5 км к северо-западу от села Жарма
28.	Нарбота 2 могильник датировка не установлена	археологии	7,5 км к северо-западу от села Жарма
29.	Сакен могильник эпоха бронзы	археологии	у северо-западного берега озера Караколь, в 5,4 км к северо-северо-западу от села Криуши
30.	Сарбужур 1 могильник эпоха железа	археологии	16 км к северо-северо-западу от села Криуши
31.	Сарбужур 2 могильник эпоха бронзы	археологии	0,25 км к северо-западу от зимовки Тума
32.	Тума 1 могильник эпоха бронзы	археологии	0,2 км к северо-западу от зимовки Тума
33.	Тума 2 могильник средние века	археологии	0,614 км к северо-северо-западу от села Криуши
34.	Тума 3 могильник эпоха бронзы	археологии	6,5 км к юго-юго-востоку от зимовки Тума
35.	Тума 4 могильник средние века	археологии	1,3 км к юго-западу от зимовки Тума
36.	Тума 5 группа оградок средние века	археологии	0,15 км к юго-юго-западу от зимовки Тума
<b>Кокпектинский район</b>			
37.	Еспе могильник эпоха раннего железа	археологии	5 км от села Белое
38.	Кокпекты 1 группа курганов, эпоха раннего железа	археологии	3 км к юго-востоку от села Кокпекты по трассе на Зайсан
39.	Кокпекты 2 могильник эпоха раннего железа	археологии	8 км к востоку от села Кокпекты по трассе на Зайсан
40.	Кокпекты 3 группа петроглифов неолит	археологии	у села Кокпекты
41.	Малороссийка 1 группа курганов средние века	археологии	восточная окраина села Малороссийка
42.	Мариногорка 1 группа курганов эпоха раннего железа	археологии	3 км к юго-востоку от села Мариногорка
43.	Мариногорка 2 группа курганов эпоха раннего железа	археологии	5 км к юго-востоку от села Мариногорка

44.	Песчанка 1 одиночный каменный курган датировка не установлена	археологии	3 км к юго-западу от села Песчанка
45.	Песчанка 1 группа каменных курганов датировка не установлена	археологии	6 км от села Песчанка, у рудника Чудак
46.	Песчанка 2 одиночный каменный курган датировка не установлена	археологии	село Песчанка, южная окраина
47.	Песчанка 3 группа каменных курганов датировка не установлена	археологии	2 км к юго-западу от села Песчанка
48.	Улкен-Бокен 2 могильник, датировка не установлена	археологии	5 км к северо-востоку от села Улкен-Бокен
49.	Чистый Яр одиночный курган, датировка не установлена	археологии	1,5 км к востоку от села Новотимофеевка у бывшего села Чистый Яр

Далее мы подготовили краткий информационный контент по исследованиям ученых наскальных рисунков (табл.2).

Таблица 2 – Краткий контент исследований наскальных изображений

Ученые	Археологические находки	Местонахождение
Самашев З., Сапашев О., Оралбай Е., Толегенов Е., Исин А., Сайлаубай Е [3]	На поверхности гранитной скалы обнаружены несколько зооморфных и антропоморфных изображений	с.Манат Уланского района, ВКО, в Калбинских горах
Самашев З., Сапашев О., Оралбай Е., Толегенов Е., Исин А., Сайлаубай Е. [3]	Антропоморфные изображения включены в многофигурную пятирядную, линейную композицию	в 50 км к югу от г. Усть-Каменогорска, у пос. <b>Сартымбет</b> Уланского района ВКО, недалеко от горного трезубца Air-Tay (1003м) и сопки Жангызтас (666м)
Илиуф Х.Ш. [4]	Выявлены гроты и скальные навесы с рисунками, нанесенными охрой. Нарисованные фигуры людей, стоящие в ряд, парами или отдельно, силуэт лошади, прямоугольники и какие – то размытые формы, изображение лосихи темно – сиреневого цвета, рисунок, напоминающий раскрытый конверт, прямоугольники с короткими черточками, отходящие от боковых сторон внутрь, у других – черточки расположены снаружи. Выделяется полностью закрашенный силуэт птицы с распростертыми крыльями и широким хвостом, несколько фигур каких-то животных, выполненных схематически, красными штрихами, контурный рисунок рогатого животного (горного козла или самки дикого барана?) с высоко поднятой головой, имеются антропоморфные изображения и какие-то строения.	в горах Кокентау, у горы Уш-Аир
Самашев З., Сапашев О., Оралбай Е., Толегенов Е., Исин А., Сайлаубай Е.	Утес «Боритастаган». Грот с наскальными рисунками и надписями располагается на северо-восточной стороне скалы, где можно увидеть изображения животных, предположительно лошадей или оленей, быка, антропоморфную фигуру и геометрические знаки.	в 40 километрах к северо-западу от поселка Аксуат

Самашев З.С. [5]	В скальном навесе из светлого гранита обнаружены рисунки, выполненные красной, желтой и черной охрой. Композиция состоит из нескольких горизонтальных линий образованных разноцветными точками и контурными изображениями животных. Неподалеку обнаружены нанесенные контурные фигуры двух лошадей, оленя, двух кабанов, антропоморфных персонажей и несколько плохо различаемых изображений. Все животные показаны справа налево	в 2 км к ССВ от аула <b>Теректы (Алексеевка)</b> , в долине р. Теректы
Кунелекова Г. [6]	Горы эти не очень высокие. Самая большая вершина около 750 метров над уровнем моря. Но они так красиво расположены и имеют столько вариантов всевозможных ущелий, долин, ответвлений, что разнообразия внутри Дельбегетей просто поражают. Нет ни одной долины или ущелья похожего друг на друга. В горах есть наскальные рисунки – «петроглифы» древнего человека, отображающие охоту на животных и быт того времени.	Ст. Дельбегетей

Хотелось бы обратить внимание так же на исследования в селе Жарыктас Жарминского района, который расположен в 40 км от села Аршалы. В 16 км от села Жарыктас в местности Сункар были обнаружены петроглифы, нанесенные на камни. Исследование данных петроглифов указывают на то, что они относятся к бронзовому веку (рис. 1-3).



Рисунок 1-3. – Петроглифы горы Сункар

В науке приложено много усилий для изучения истории возникновения и особенностей звериного стиля скифов, сарматов, саков и древних сибирских культур.

В российской науке не ослабевает интерес к феномену искусства звериного стиля [7]. Выдвигаются новые и оживляются старые представления, хотя основательные версии были предложены в своё время М.П. Грязновым и С.С. Черниковым, которые, признавая определённое влияние на кочевников искусства древних народов Передней Азии, говорили о местном характере их основных достижений в формировании искусства звериного стиля. В настоящее время в мировой науке нет обоснованных возражений относительно происхождения звериного стиля в пределах самой Великой Степи. Тем более, археология и этнология даёт всё больше аргументов относительно преемственности скифо-сибирского искусства и искусства последующих эпох на территории Казахстана, Южной Сибири и Монголии.

В искусстве звериного стиля художественное изображение животного мира представляет собой систему, в которой реальные (хищники, копытные, птицы и т.д.) и фантастические звери – грифоны – изображались в присущем стилю способами (с

подогнутыми ногами или с перевёрнутыми туловищами, свёрнутые в круг, в симметрии, в борьбе, многофигурные наложения с сочетанием реальных и преувеличенных пропорций, с особенной проработкой глаз, ушей, когтей, клювов и других деталей), воплощая мировоззренческие представления, ценностные ориентации древних людей [8], стремление мастеров найти оптимальную композицию, усиливающие эстетический эффект и прикладное значение изображений в металле, кости или мягком материале.

В рамках «Программы развития научно-исследовательских работ в сфере археологии», которая стартовала в 2016 году, учеными-археологами Казахстана – З. Самашевым и А. Толеубаевым были проведены исследования в долине Елеке-Сазы Восточно-Казахстанской области, результатами которых ученые уже успели поделиться на лекции в ГУ им. Шакарима г. Семей, на мероприятии «Open Space», организованной в честь 85-летия ГУ им. Шакарима: «20 лет археолого-этнографической экспедиции университета» - «Вклад университета Шакарима в открытиях археолого-этнографических исследований Восточного Казахстана последних лет».

З. Самашев представил первые сенсационные находки этого года и прокомментировал следующим образом: «Самый большой курган в диаметре составил 90 метров. Условно его мы обозначили как «Патша». Были найдены артефакты из золота, бронзы и железа предположительно 8 в. до н.э., спекшиеся в единый комок. После очистки этого монолита, проведенной реставратором из Санкт-Петербургского университета Николаем Кургановым, были выявлены редчайшей красоты и форм уникальные литые золотые фигурки архаров, барсов, грифонов, а также браслеты, гривна и другие украшения. Впервые на евразийском пространстве найдена культовая фигурка золотого оленя, у которого рога сделаны из тончайшей, неоднократно переплетенной золотой проволоки. Это говорит не только о высочайшем уровне ювелирного искусства тех веков, но и о том значении образа оленя, возведенного в культ солнечного божества. Хотелось бы отметить фигурки животных-архаров и барсов, выполненных в трехмерном изображении, которые до этого встречались гораздо позже, в 4-3 веках до н.э., в основном в пазырыкских памятниках. Считалось, что образ грифона в степной Евразии был сформирован примерно в 6 веке до н.э.

Судя по новым артефактам с Елеке сазы, истоки образа грифона уходят гораздо глубже до 8 века до н.э. Интерес также привлекло обнаружение фрагментов гривны из бронзы, выполненной в технике плакировки золотом. Ранее в Береле были обнаружены артефакты, плакированные золотом, но из дерева.

Среди находок большое удивление вызвали небольшого размера самородки и слитки из золота высшей пробы, которые использовались древними ювелирами для изготовления листового золота. Собственно из него и делались украшения для одежды и предметов вооружения. Именно находки с кургана Патша подчёркивают статус и мировоззренческие ориентиры элиты раннесакского общества. При этом характерно, что артефакты могли принадлежать и женскому, и мужскому костюму, и следовательно, в кургане возможно парное захоронение царских персон. В целом, это только начало раскопок, и дальнейшие исследования должны подтвердить все гипотезы».

По сведениям Адила Аскерова, опубликованным на сайте [Zakon.kz](http://Zakon.kz) – в скором времени будет вскрыт курган «Сардар 1», и вполне вероятно, что тандем ученых принесёт новые открытия.

В заключении хочется сказать, что исследования ученых-археологов дает нам всем огромную возможность узнать историю своей земли, развивает интерес к новым познаниям, прочувствовать связь эпох и дает проникнуться еще большей любовью к своей Родине.

## Литература

1. [https://express-k.kz/news/otkrytiya/unikalnye\\_artefakty\\_iz\\_kurganov\\_vko\\_svidetelstvo\\_vysokogo\\_urovnya\\_kochev\\_oy\\_tsivilizatsii\\_sakov-128345](https://express-k.kz/news/otkrytiya/unikalnye_artefakty_iz_kurganov_vko_svidetelstvo_vysokogo_urovnya_kochev_oy_tsivilizatsii_sakov-128345)
2. <http://www.vkoem.kz/index.php/kompleks-qak-bauyrq/1418-naskalnye-risunki-vostochnogo-kazaxstana-vypolnennye-oxroj>

3. Памятники монументального искусства Восточного Казахстана (древность и средневековье) // Самашев З., Сапашев О., Оралбай Е., Толегенов Е., Исин А., Сайлаубай Е./ Алматы, 2010. – с.23-41
4. Илиуф Х. Ш. Древности Кокентау. Материалы Международной науч.-практ.конференции, посвященной 70-летию музея «Роль музеев на современном этапе и перспективы развития». Павлодар 2012. – С. 29-35
5. От Алтая до Каспия. Атлас памятников и достопримечательностей природы, истории и культуры Казахстана. т.I. Восточный, Северный и Центральный регионы. Алматы, 2011г. – С.72-75.
6. <https://silkadv.com/ru/node/603>
7. Кореняко В.А. Искусство народов Центральной Азии и звериный стиль. – М., 2002; Кисель В.А. Шедевры ювелиров Древнего Востока из скифских курганов. – СПб., 2003; и др.
8. Переводчикова Е.В. Язык звериных образов: Очерки искусства евразийских степей скифской эпохи. – М. 1994.

### **ШЫҒЫС ҚАЗАҚСТАН ОБЛЫСЫНДАҒЫ ЖАРТАСТАҒЫ ӨНЕР ЕСКЕРТКІШТЕРІНДЕГІ ХАЙУАНАТТАР БЕЙНЕСІ ЖӘНЕ ОЛАРДЫҒЫ ХАЙУАНАИТТАР СТИЛІ ӨНЕРІМЕН БАЙЛАНЫСЫ**

Б.А. Аманжолова

*Автор өз мақаласында Шығыс Қазақстан облысында археологтармен табылған тарихи жәдігерлерді қысқаша көрсетуге тырысты және де оларды қысқаша ақпараттық контентке топтауға талпыныс жасады. "Рухани жаңғыру" бағдарламасының жастардың өз өңірінің тарихи мұрасына деген қызығушылығын дамытудағы рөлі атап өтіледі. Мақалада соңғы үш жылдағы ежелгі ескерткіштердің зерттеулері көрсетілген: Берел патшалар даласы, Шілікті қорғандары, Елек Сазы алқабы, Абылайқит будда монастырында қазба жұмыстары. Сондай-ақ мақалада Шығыс Қазақстан облысы Жарма ауданындағы Жарықтас ауылының жанындағы Сұңқар тауларында петроглифтердің табылуы сипатталған және Жарма ауданының Қалбатау ауылындағы тарихи-өлкетану мұражайында орналасқан кейбір бірегей олжалардың суреттері келтірілген.*

**Түйін сөздер:** археологиялық олжалар, экспонаттар, жазулар, петроглифтер.

### **IMAGES OF ANIMALS ON ROCK ART MONUMENTS OF EAST KAZAKHSTAN REGION AND THEIR CONNECTION WITH THE ART OF ANIMAL STYLE**

B. Amanzholova

*The Author in his article briefly tried to show the historical exhibits found by archaeologists in the East Kazakhstan region and made an attempt to create a brief information content of archaeological finds of the region. Emphasizes the role of the program "Rouhani ganguro" in the development of young people's interest in the historical heritage of their region in particular and the country in General. The article lists the studies of ancient monuments during the last three years: in Berelskoe the valley of the kings, Chiliktinskaya mounds, the excavations in the valley of Alike Saz, a Buddhist monastery Ablaykit. The article also describes the discovery of petroglyphs in the Zharma district of East Kazakhstan region in the Sunkar mountains near the village of Zharyktas and shows some photos of unique finds in the historical Museum of Zharma district in the village of Kalbatau.*

**Key words:** archaeological finds, exhibits, inscriptions, petroglyphs.

**Ж.Ж. Серикболова, Т.К. Кунслямова, А.М. Айтуарова**  
Государственный университет имени Шакарима города Семей

## **ИНФОРМАТИЗАЦИЯ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Аннотация:** Проблема информатизации начального образования все еще не получила системного решения. ИКТ обновляются значительно быстрее образовательных методик в школе, что влечет снижение общеучебной активности детей в информационной среде школы.

ИКТ-компетентность учителя начальной школы проявляется в его готовности и способности самостоятельно использовать ИКТ в своей деятельности. Использование ИКТ открывает для учителя новые возможности в преподавании. В статье даны характеристики различным методам с использованием ИКТ, применимые для начальных классов: творческие работы на компьютере; естественнонаучное исследование; погружение в иностранный язык; компьютерное тестирование; мультимедийный проектор; всемирная компьютерная сеть – Internet.

Рассматривается понятие информация и проблема ее освоения детьми в современном образовательном процессе. Описаны характер инновационной направленности педагогической деятельности, ее проблемы, возникающие при практическом опыте учителей начальных классов. Дается характеристика основным тенденциям развития ИКТ в начальной школе. Рассматривается готовность педагогов к применению методик с использованием ИКТ для младших школьников.

**Ключевые слова:** начальное образование, информатизация, образовательные технологии, самообразование, образовательный стандарт, педагогика.

XXI век справедливо назван веком информатизации. Новый век ставит перед школьным образованием и новую приоритеты в расстановке целей воспитания и обучения - подготовить учеников к жизни в быстро меняющемся информационном обществе, в мире, где непрерывно появляются новые знания, возникает потребность в новых профессиях, и постоянном развитии собственных компетентностей. Одним из результатов обучения и воспитания в школе первой ступени должна стать готовность детей к овладению новыми информационными технологиями и способность применять полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования. Новые информационные технологии становятся неотъемлемой частью жизни современного человека.

Информация – основа современного мира, которая падает на человека как лавина. Следует понимать, что объем информации не говорит, о богатстве знания. Чтобы извлечь из информации полезное знание нужно провести ее через человеческое сознание и логическую обработку.

**Информация** – это сведения о чём-либо, независимо от формы их представления. Т.е. информация – это исходный материал, который еще предстоит переработать, для постижения истины.

**Знания** – проверенные опытом и наукой, пройденный через логическую обработку результат познания, отражающееся в сознании человека в виде представления, понятия, теории и суждения.

Чтобы получить знания, нужно уметь извлекать полезное из получаемой информации, следовательно, активизировать познавательный интерес ребенка, как индивида.

Современные образовательные технологии и интернет-ресурсы богаты электронными библиотеками, видео-уроками, образовательными сайтами, можно проводить онлайн-конференции, онлайн-семинары, онлайн посещение музеев. Все это дает огромную возможность для самообучения и саморазвития. Но надо учитывать, что сам ребенок не всегда сумеет направить свои интересы в полезное русло. Дети легко и быстро осваивают ПК, но многие используют компьютер и интернет восполнения общения с помощью социальных сетей, для развлечений и игр. Грамотно активизировать интерес ученика, поиском необходимой информации для выполнения интересного задания, научить

различать правду от вымысла, взвешивать различные мнения, анализировать поможет педагог.

Без использования современных средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) невозможно организовать образовательный процесс, отвечающий требованиям современного информационного общества, состояние которого характеризуется техническим и информационным насыщением, при котором темп смены техники и технологий опережает темп смены поколений [1].

Приоритетное значение среди всех уровней образовательной системы имеет начальное образование, в котором закладывается адаптивная информационная и коммуникационная база для естественного вхождения ребенка в информационное общество [1].

Поэтому современные тенденции развития образования в нашей стране требуют от учителя переоценку собственной деятельности и перехода на новую систему обучения и воспитания. Совершенно новый подход в образовательной деятельности должен отвечать социальному заказу общества. Так в наше быстроразвивающееся время стало актуальным не только передавать готовую информацию, знания, но и научить детей самим задаваться вопросами, находить противоречия и проблемы, творчески находить их ответы и решение, а также научиться сотрудничать в ходе коммуникации со сверстниками и окружающими, работать сообща.

Педагог должен уметь активизировать, мотивировать, формировать мотивы, побуждать к саморазвитию, учитывать активность учащихся, создавать условия для индивидуального движения вперед. Существует определенная последовательность: от помощи учителя в решении образовательных проблем и задач на начальном уровне обучения, до максимальной самостоятельной регуляции в обучении и появления взаимоотношений между учеником и педагогом. Педагог должен не наставлять, а сотрудничать с учеником. Но во время перехода от наставничества до сотрудничества важно сохранить уважение к учителю со стороны ученика.

Новые методы создают их противоречивое восприятие субъектов образовательной деятельности: учителей, родителей и школьников.

Можно такое явление обосновать тем, перемены всегда проходят болезненно, как выход из зоны ближайшего комфорта. Однако наблюдаются множество проблемных ситуаций, решение которых трудно найти многим учителям. Недочеты в системе отражаются в психологическом переутомлении учителей и учеников, на снижение мотивации к обучению у учеников.

В беспокойство приводит то, как происходит сегодня процесс формирования ИКТ-компетентности младших школьников. Выясняется, что основная тенденция компьютеризации начального образования в области заключается в оснащении кабинетов начальных классов компьютерной техникой, интерактивными досками, проекторами, подключении к Интернету, что само по себе замечательно и крайне необходимо. В инвариативный компонент типового учебного плана начального образования не включен учебный предмет «Информатика». При этом практика проведения уроков по другим учебным дисциплинам с использованием стационарных персональных компьютеров в начальной школе еще не стала привычной реальностью, а мобильных комплектов ноутбуков по школам – единицы.

Проблема информатизации начального образования все еще не получила системного решения. В связи с этим наблюдается возрастающее осязаемое несоответствие между невысоким уровнем информационной активности детей, закладываемым в начальной школе, и востребованностью информационных знаний и навыков информационной деятельности учащихся в школе для успешного обучения, так и в жизни для активного участия детей в познавательной деятельности и самообучения с использованием новых информационных технологий в зоне своих интересов. Следует отметить, что ИКТ обновляются значительно быстрее образовательных методик в школе, что влечет снижение общеучебной активности детей в информационной среде школы [2].

ИКТ-компетентность учителя начальной школы – это личное качество учителя, проявляющееся в его готовности и способности самостоятельно использовать ИКТ в своей деятельности. Однако не все учителя в полной мере знают о многообразных возможностях применения компьютера в обучении, еще меньше педагогов владеют навыками

эффективного использования ИКТ в учебно-воспитательном процессе. Для достижения необходимого уровня знаний и владения педагогами средствами и приемами ИКТ необходима планомерная и содержательная работа по повышению квалификации учителей в данном направлении [3].

Использование ИКТ открывает для учителя новые возможности в преподавании:

- создается особая атмосфера, стимулирующая активность детей. постоянное ожидание чего-то необычного, выходящего за рамки простого классического занятия;
- школьники участвуют в создании элементов урока, что способствует к развитию интереса к учебному процессу;
- повышается уровень усвоения материала;
- использование мультимедийных презентаций с применением Auto Play, Activstudio Professional и других программных продуктов позволяет ученикам расширить свой кругозор, развить аналитическое мышление и углубить знания, полученные ранее;
- онлайн-тесты облегчают проведение учителем мониторинга полученных знаний, умений и навыков школьников [4].

Существуют различные методы с использованием ИКТ, применимые для начальных классов: творческие работы на компьютере; естественнонаучное исследование; погружение в иностранный язык; компьютерное тестирование; мультимедийный проектор; всемирная компьютерная сеть- Internet.

Использование возможностей ИКТ расширяет возможности для создания иллюстративных сочинений с помощью рисунков. Эта модель учебной деятельности всегда использовалась в начальной школе, только на бумаге.

*Медиа-сочинение* имеет преимущества, перед работой с бумагой. В рамках художественного труда и изобразительного искусства дети могут использовать компьютер чтобы развивать письменную речь, через возможность многократного индивидуального и группового редактирования текста. При работе с бумагой даже незначительное исправление текста может потребовать больших усилий, для учащегося начальной школы. В компьютерном же случае обычные операции вставки, перестановки фрагментов и т. д. выполняются быстро и без особого труда, часто значительно меняя содержание текста.

Естественнонаучный исследовательский проект характерен для начальных классов. Например, наблюдение за погодой и ведение дневника.

*Погружение в иностранный язык.* Известная методика «погружения» в иностранный язык наиболее эффективна в начальной школе, где может быть на уровне активного слушания реализована, прежде всего, с использованием ИКТ. Известно, что в условиях погружения освоение определенных аспектов языка происходит значительно более эффективно, чем при традиционных методиках.

*Компьютерное тестирование,* являющееся аналогом обычного тестирования, позволяет анализировать и фиксировать результат проделанной работы и реализовать связанные с ответом задания (например, возвращать к уже выполненному или пропущенному заданию, ограничивать время на один тест и т.д.).

В компьютер может быть заложена большая часть упражнений по математике, по русскому языку на вставку пропущенных букв и т.д. при этом возможно повышение эффективности

*Мультимедийный проектор* используется как на уроках, так и при проведении внеклассных мероприятий, в частности для презентации научно – исследовательских работ.

Совершенно уникальные возможности для диалога ребенка с наукой и культурой представляет

*Всемирная компьютерная сеть -Internet:*

- переписка – разговор из всех частей мира;
- привлечение научной и культурной информации из всех банков, музеев, хранилищ мира;
- интерактивное общение, слежение за событиями через международные серверы.

Таким образом, при активном использовании ИКТ в начальной школе успешнее достигаются общие цели образования, легче формируются компетенции в области коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли на бумаге и устно, логически рассуждать, слушать и понимать устную и письменную речь, открывать что-то новое.

На сегодня информатизация в образовании имеет мощные предпосылки. Каждый человек, учитель, студент, школьник имеет компьютер, мобильные гаджеты, выход во всемирную сеть. В школах имеются компьютерные классы, интерактивные доски, проекторы.

Процесс информатизации образования имеет свои цели. К ним относятся:

1. Создание благоприятных условий для доступа к учебной, научной и культурной информации.
2. Интенсификации взаимодействия участников педагогического процесса с помощью применения средств информатизации.
3. Изменение модели управления образованием.
4. Повышение качества образования за счет использования ИКТ.

Особо актуальным и противоречивым на данный момент остается вопрос: «Кому учить?», так как анализ образовательной практики позволяет констатировать наличие проблемы обеспечения школ квалифицированными учителями информатики для начальной школы. По нашему мнению, современное образование настоятельно требует всесторонней качественной подготовки по информатике учителя начальных классов. Учитель начальных классов должен уметь ориентироваться в динамическом информационном пространстве, быть готов внедрять инновационные процессы, осуществлять интегративное обучение младших школьников информационным технологиям, учить широко использовать их на различных уроках. Такая подготовка должна стать важным компонентом профессиональной подготовки учителя начальных классов к практической деятельности.

Цель подготовки учителя начальных классов к преподаванию пропедевтического курса информатики определяется социальным заказом общества на подготовку такого специалиста к профессиональной деятельности в современной образовательной информационной среде. Технология подготовки к преподаванию информатики в начальной школе должна обеспечить достаточный уровень методической и компьютерной подготовки будущего специалиста к преподаванию пропедевтического курса информатики с учетом инвариантности программ, целей и задач введения данной дисциплины, а также сформировать устойчивые навыки эффективного применения компьютера как дидактического инструмента в своей профессиональной деятельности [5].

### Литература

1. Н.В. Носкова Информационно-коммуникационные технологии в начальной школе/ Н.В. Носкова// Начальная школа-2015 – № 3. – С.15-18
2. В.С.Рассохина Медиасреда в начальной школе/В.С.Рассохина//Открытая школа. – 2015. – № 7. – С.35-36.
3. Е.И. Долян Информатизация в начальной школе [Электрон. ресурс]. – 2010. – URL: <https://www.resobr.ru/article/4750-informatizatsiya-nachalnoy-shkoly>
4. Ю.Н.Денисова Использование ИКТ в начальной школе /Ю.Н.Денисова// Справочник классного руководителя. – 2015. – № 4. – С. 78-80
5. Пащенко О.Ивановна Информационная подготовка учителей начальных классов как важный компонент информатизации начального образования // Вестник НВГУ. 2011. – № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionnaya-podgotovka-uchiteley-nachalnyh-klassov-kak-vazhnyy-komponent-informatizatsii-nachalnogo-obrazovaniya>

### АҚПАРАТТАНДЫРУ ЖӘНЕ БАСТАУЫШ БІЛІМ

Ж.Ж. Серикболова, Т.К. Кунслямова, А.М. Айтуарова

*Бастауыш білім беруді ақпараттандыру мәселесі әлі күнге дейін жүйелі шешім тапқан жоқ. АКТ мектептегі оқыту әдістеріне қарағанда тезірек жаңартылады, бұл мектептің ақпараттық ортасында балалардың жалпы оқу белсенділігінің төмендеуіне әкеледі.*

*Бастауыш сынып мұғалімінің АКТ құзіреттілігі оның дайындығында және АКТ-ны өз қызметінде дербес қолдана білуінде көрінеді. АКТ қолдану мұғалімдерге сабақ беруде жаңа мүмкіндіктер ашады. Мақалада бастауыш сыныптарға қолданылатын АКТ-ны қолданудың әртүрлі әдістері сипатталған: компьютерде шығармашылық жұмыс; ғылыми зерттеулер; шет тіліне ену; компьютерлік тестілеу; мультимедиялық проектор; Бүкіләлемдік компьютерлік желі – Интернет.*

Қазіргі білім беру процесінде ақпараттың тұжырымдамасы және оны дамыту мәселесі қарастырылады. Педагогикалық қызметтің инновациялық бағытының сипаты, оның бастауыш сынып мұғалімдерінің практикалық тәжірибесінен туындайтын проблемалары сипатталған. Бастауыш мектепте АКТ дамуының негізгі тенденцияларына сипаттама беріледі. Мұғалімдердің кіші жастағы студенттерге АКТ-ны қолданудың дайындығы қарастырылады.

**Түйін сөздер:** бастауыш білім, ақпараттандыру, білім беру технологиясы, өзін-өзі оқыту, білім беру стандарты, педагогика.

## INFORMATIZATION AND PRIMARY EDUCATION

J. Serikbolova, T. Kunslyamova, A. Aytuarova

*The problem of informatization of primary education has still not received a systematic solution. ICTs are updated much faster than educational methods at school, which entails a decrease in the general educational activity of children in the school's information environment.*

*The ICT competence of an elementary school teacher is manifested in its readiness and ability to independently use ICT in their activities. The use of ICT opens up new opportunities for teachers in teaching. The article describes the various methods using ICTs that are applicable to the elementary grades: creative work on the computer; science research; immersion in a foreign language; computer testing; multimedia projector; World Wide Computer Network – Internet.*

*The concept of information and the problem of its development by children in the modern educational process are considered. The nature of the innovative orientation of pedagogical activity, its problems arising from the practical experience of primary school teachers are described. The characteristic is given to the main trends in the development of ICT in elementary school. The readiness of teachers to apply techniques using ICT for younger students is considered.*

**Key words:** primary education, computer science, educational technology, self-education, educational standards, pedagogy.

МРНТИ: 14.35.07

**Д.П. Батырханова<sup>1</sup>, О.Г. Беленко<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Казахский государственный юридический инновационный университет, г. Семей

<sup>2</sup>Государственный университет имени Шакарима города Семей

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

**Аннотация:** *Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме, условия организации к самостоятельной работе студентов. Авторы раскрывают сущность и содержание самостоятельной работы. Важнейшей задачей обучения студентов на наш взгляд является: планирование, организация и реализация самостоятельной деятельности. Особое внимание уделяется содержательной характеристики этого понятия. Дается анализ подходов к описанию данного понятия. Определены уровни и типы самостоятельной работы студентов (воспроизводящий, полутворческий и творческий). Выделяются виды самостоятельной работы обучающихся: во время аудиторных занятий, вне аудитории (в лаборатории), дома. Описана организация самостоятельной работы студентов на современном этапе образования, выделены ее ключевые моменты. В статье проведен анализ факторов, влияющих на качество обучения, и рассмотрены основные направления организации самостоятельной работы студентов. Рассматривается мотивация, структура и методические основы самостоятельной работы. Проанализировав основные подходы к построению образовательного процесса в университете. Определены уровни самостоятельной деятельности студентов: репродуктивный (тренировочный), реконструктивный и творческий (поисковый). При организации самостоятельной работы, авторами особое внимание уделяется методам стимулирования мотивации*

*студентов к самостоятельному учению. Самостоятельное приобретение знаний должно носить продуктивный характер.*

**Ключевые слова:** *самостоятельная работа, формы самостоятельной работы, виды самостоятельной работы, студенты, особенности организации самостоятельной работы, текущая проработка материала (ТПМ), учебно-исследовательская работа.*

Высшее образование играет важную роль в обеспечении профессиональной подготовки компетентных и конкурентоспособных специалистов для всех отраслей экономики республики в интеграции с наукой и производством. В Государственной программе развития образования в Республике Казахстан на 2011-2020 годы указано, что большинство работодателей не удовлетворены качеством подготовки специалистов, выпускаемых вузами. Образовательные программы не всегда отвечают ожиданиям работодателей и не соответствуют потребностям экономики [1]. Поэтому одной из важных задач педагогов, научить обучающихся самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации и полезного участия в жизни общества

На сегодняшний день особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Это обусловлено, прежде всего, тем, что данный вид учебной деятельности способствует развитию как познавательной активности обучающихся, так и повышает уровень мотивации учения, является стимулом для определения профессиональных интересов обучающихся вуза. Потребность в самообразовании, в профессиональном самосовершенствовании являются основополагающими факторами для достижения успеха в профессиональной карьере любого специалиста.

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию и самосовершенствованию, на что и должна быть направлена самостоятельная деятельность студентов университета.

Самостоятельная деятельность приобретает особую актуальность при изучении специальных дисциплин, поскольку ориентирует наших студентов на работу с научной литературой, выработку навыков принятия решений. Важно подчеркнуть, что учение студента включает систематическую, опосредованно управляемую преподавателем самостоятельную деятельность, которая становится доминантной, особенно в современных условиях перехода к многоступенчатой подготовке специалистов в системе высшего образования.

Планирование, организация и реализация самостоятельной деятельности становятся важнейшей задачей обучения студентов. Особое внимание при анализе современных подходов понятие «самостоятельная деятельность» получает свое развитие в работах современных психологов и педагогов (К.А. Абульханова-Славская, А.А. Бодалев, А.А. Вербицкий, С.М. Годник, Л.Г. Гендлер, И.А. Зимняя, Г.М. Коджаспирова, А.С. Лында, В.С. Листенгартен, А.В. Усова, В.А. Якунин и др.).

Существует большое количество определений самостоятельной работы, и все они сводятся к тому, что это планируемая индивидуальная или коллективная учебная и научная работа, выполняемая в рамках образовательного процесса под методическим и научным руководством, а также под контролем со стороны преподавателя. В правилах организации учебного процесса по кредитной технологии обучения в Республике Казахстан прописано: «Самостоятельная работа обучающегося (СРО) – работа по определенному перечню тем, отведенных на самостоятельное изучение, обеспеченных учебно-методической литературой и рекомендациями, контролируемая в виде тестов, контрольных работ, коллоквиумов [2].

В словаре методических терминов, под самостоятельной работой понимается вид учебной деятельности, выполняемый учащимся без непосредственного контакта с преподавателем или управляемый преподавателем опосредованно – через специальные учебные материалы. Она является неотъемлемым звеном процесса обучения, предусматривающим индивидуальную работу учащихся в соответствии с установкой преподавателя или учебника, программы обучения. Самостоятельная работа – это высшая степень учебной деятельности, обусловленная индивидуальными психологическими особенностями [3].

П.И. Пидкасистый рассматривает самостоятельную работу как деятельность, предполагающую максимальную активность по отношению к предмету деятельности, к осваиваемому материалу, что обеспечивает его прочное усвоение [3].

Заслуживают внимание работы Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова выделяются следующие уровни самостоятельной работы учащихся: воспроизводящий, полутворческий и творческий [4].

На воспроизводящем уровне происходит усвоение нового материала, формируется вербальная база произношения, грамматики и лексики. Но педагоги рекомендуют не слишком много времени выделять на самостоятельную работу на данном уровне, т.к. учащиеся могут потерять интерес к новому материалу. Следует организовывать работу таким образом, чтобы в конечном итоге учащиеся могли воспроизводить языковой материал, усвоенный ими на этом этапе, и перейти к следующей ступени обучения.

В основе полутворческого уровня – перенос приобретённых знаний на аналогичные ситуации. Здесь преподаватель может использовать разнообразные подстановочные, трансформационные упражнения, упражнения на расширение. На данном уровне у обучающихся вырабатывается определённая доля креативности.

Творческий уровень нацеливает на формирование определённых умений и навыков при выполнении обучающимися различных видов творческих коммуникативных заданий. Например, они готовят сообщения на определённые темы, находят себя в какой-либо роли. На данном этапе креативность достигает своей наивысшей точки.

А.Л. Бердичевский подчёркивает, что в методике дают следующее определение самостоятельной работы: «Самостоятельная работа – это разнообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, осуществляемой ими на классных и внеклассных занятиях или дома по заданиям без непосредственного участия учителя» [5]. По мнению В.А. Бухбинду, выделяются три вида самостоятельной работы обучающихся: во время аудиторных занятий, вне аудитории (в лаборатории), дома [6]. Эти виды самостоятельной работы различаются условиями, при которых они проходят, и системой управления учебным процессом. Первый вид находится под непосредственным управлением преподавателя и характеризуется ограничением времени и объёма работы. Самостоятельная работа в лаборатории проводится в специальных кабинетах, оснащённых техническими средствами обучения (ТСО), и имеет чёткую программу выполнения. Различные технические средства позволяют формировать навыки говорения, чтения, письма, аудирования и дополняют друг друга. В процессе работы в лаборатории преподаватель даёт нужные рекомендации по выполнению работ в целях оптимизации данного вида самостоятельной работы.

Сущность домашних заданий заключается в том, чтобы повторить и закрепить учебный материал, изученный в классе. Дома учащиеся работают с учебниками, пособиями, рабочими тетрадями, выполняют упражнения по заданной теме. В методике преподавания выделяют следующие виды домашних заданий:

- 1) фиксированное (даются конкретные упражнения);
- 2) полуфиксированное (есть конечный результат и определённые ориентиры, но учащийся сам составляет алгоритм работы для его достижения);
- 3) свободное (есть только конечный результат).

В процессе организации самостоятельной работы обучающиеся приобретают такое качество, как самостоятельность, учатся планировать и регулировать свою учебную деятельность в соответствии с поставленными перед ними целями, создавать оптимальные условия для решения задач. Преподавателю важно разработать программу выполнения учебных задач, корректируя её в случае изменения условий деятельности.

В процессе выполнения самостоятельной работы у обучающихся формируется умение управлять учебным процессом, умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать результаты учебной деятельности. Всё это осуществляется под активным руководством преподавателя и во взаимодействии с ним.

Следует отметить, что из аудиторных занятий исключаются те виды работы, которые учащиеся могут сделать самостоятельно. Следовательно, преподаватель может организовать аудиторную работу так, чтобы больше внимания уделялось аспектам, которые заключают в себе трудности для обучающихся. Соответственно, в аудитории, обучающиеся

активно выполняют те задания, которые требуют непосредственного участия преподавателя и его контроля.

Также необходимо подчеркнуть, что организация самостоятельной работы позволяет обучающимся самостоятельно определять время, отведённое на классную и самостоятельную работу, и эффективно использовать его.

Исходя из этого, самостоятельная работа, предполагает, прежде всего, индивидуальный подход к поиску нужного материала, отбору необходимой информации в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями, способствует самообразованию, при этом преподаватель контролирует деятельность учащихся, лишь направляя их в нужное русло, зная уровень подготовки обучающихся и предлагая оптимальные варианты внеаудиторной работы для каждого.

При работе в аудитории педагогу не всегда удаётся найти метод преподавания, подходящий для всех. Поэтому учитываются такие факторы, как время, отведённое на какую-либо тему, интерес обучающихся к этой теме, уровень обученности, метод введения нового материала.

Успеха можно достичь, только учитывая эти факторы.

Самостоятельная работа включает в себя как воспроизводящие, так и творческие процессы в деятельности студента. Научный интерес, на наш взгляд, представляет собой три уровня самостоятельной деятельности студентов: репродуктивный (тренировочный), реконструктивный и творческий (поисковый).

1. Тренировочные (воспроизводящие) самостоятельные работы – предполагают действия студентов по алгоритму или инструкции преподавателя. Овладение системой алгоритмов приводит к формированию умения самостоятельно разработать метод решения поставленной задачи.
2. В ходе реконструктивных самостоятельных работ – имеют целью инициировать студентов к самостоятельному решению сообщаемой преподавателем общей проблемы, основываясь на имеющихся знаниях, сформированных навыка, приобретенных умениях (тезисы, реферирование).
3. Эвристические работы – предполагают нестандартную ситуацию, нетиповые задачи. В основе работы – поиск: самостоятельная формулировка и обоснование идеи и путей ее решения. Подобные задания включаются в отдельные семинарские занятия, при выполнении курсовых работ.
4. Исследовательские работы – носят творческий характер. В ходе их выполнения проявляется самый высокий уровень самостоятельности и познавательной активности студента. Через творческое задание студент глубоко проникает в сущность изучаемого вопроса, находит новые пути решения проблем. Как правило, этот тип работы проявляется при выполнении дипломного исследования, подготовке научного доклада, в ходе выполнения творческого задания [7].

По форме самостоятельная работа может быть аудиторной под руководством преподавателя и внеаудиторной с участием преподавателя и без него.

1. Аудиторная работа – как правило, осуществляется на лекции, практических, лабораторных, семинарских занятиях. Например: совместные рассуждения, расшифровка тезиса, «включение в дискуссию» с обоснованием своей точки зрения, выполнение определенного объема задания, тематические диктанты, контрольные работы и т.д.
2. Внеаудиторная работа – изучение научной и специальной литературы, подготовку к занятиям, написание рефератов, докладов, выполнение заданий по темам, вынесенным на самостоятельное изучение. Контролируется и оценивается через тесты, вопросы для самоконтроля, контрольные работы.

Задания могут дифференцироваться как обязательные (минимум, необходимый для усвоения всеми без исключения, вариативными могут быть сроки и форма отчетности) и необязательные для всех, индивидуальные: расширяющие объем знаний или корректирующие в зависимости от готовности студента и его интереса к дисциплине [8].

По цели:

1. Текущая проработка материала (ТПМ) – домашнее задание, работа с конспектами лекций, конспектирование первоисточников, подготовка к семинарам, лабораторным работам.

2. Учебно-исследовательская работа (УИР) – выполнение индивидуальных понедельных, месячных, семестровых заданий, самостоятельное изучение темы, составление реферата, доклада, сообщения, анализ специальной литературы.
3. Научно-исследовательская работа (НИР) – выполнение курсовых и дипломных работ, подготовка научных докладов, статей и т. п.

В работах А.К. Буряк к основным разновидностям самостоятельной работы относятся работа с книгой, наблюдение, эксперимент, конструирование, решение задач. Большое место в учебной деятельности студентов занимает самостоятельная работа с книгой: учебной, дополнительной, справочной, нормативной. Задания по работе с книгой должны быть разнообразными, начиная от комментированного чтения и заканчивая выполнением практических упражнений на основе прочитанной литературы.

Задания могут быть следующие:

- комментированное чтение;
- составление плана прочитанного материала;
- подбор выписок по заданным вопросам, конспектирование текста;
- составление рефератов по нескольким литературным источникам;
- составление плана положений, сформулированных в литературном источнике, и их осуществление в практической деятельности («Прочтите статью, расскажите или опишите, как вы используете полученные знания в практической деятельности»);
- поиск объяснения отдельных терминов в словарях, справочниках, энциклопедиях;
- выполнение практических заданий с использованием нормативной, справочной литературы.

При этом необходимо отойти от запоминания готовых знаний и направить познавательную деятельность на решение задач, требующих нестандартных решений, поиск и получение новых знаний, самостоятельную постановку проблемы и путей ее решения. Разработанные для самостоятельного выполнения задания должны заставить студента размышлять, самостоятельно добывать знания и применять их [9].

В организации самостоятельной работы важное значение имеет правильное выделение вопросов для самостоятельной проработки из общего содержания темы. Они должны вытекать из рассмотренных на лекциях и семинарских занятиях вопросов. Являясь частью темы, задания для самостоятельной работы студента должны быть направлены на углубление знаний в изучаемой проблеме.

На лекционных занятиях на наш взгляд необходимо обозначить место вопроса, выносимого на самостоятельное освоение, в общей системе знаний по дисциплине. Студентов необходимо направлять на поиск новых знаний и решений, предварительно указав на те знания, умения, которые он получил до данной темы.

Самостоятельная работа студента обеспечивается системой учебно-методического сопровождения, предусмотренного для изучения конкретной учебной дисциплины: методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы, примеры решения поставленной задачи, отсылки к литературным источникам. Проанализировав основные подходы к построению образовательного процесса в университете, мы пришли к выводу о необходимости дополнения традиционных форм обучения интерактивными.

### **Литература**

1. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011 – 2020 годы. Утверждена Указом Президента Республики Казахстан от 7 декабря 2010 года № 1118.
2. Государственный общеобязательный стандарт высшего образования [утвержден Постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080] // Казахстанская правда. 2012, 26 сентября.
3. Словарь методических терминов. – СПб.: Златоуст, 1999.
4. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 2006. – 287 с.
5. Бердичевский А.Л. Оптимизация системы обучения иностранному языку в педагогическом вузе. – М.: Высш. шк., 2003. – 101 с.

6. Методика интенсивного обучения иностранным языкам / В.А. Бухбинду, Р.А. Китайгородская, И.В. Бессонова и др. – Киев: Выща шк., 2007. – 107 с.
7. Ильина Т.А. Педагогика. Курс лекций. – М.: Просвещение, 2000. – 495 с.
8. Тюрикова, Г. Организация самостоятельной работы – условие реализации компетентного подхода // Высшее образование сегодня. – 2013. – № 10. – С. 93 – 97.
9. Иренов Г.Н. Потенциал политических знаний и активизация самостоятельной работы студентов / Г.Н. Иренов//НИР ПГУ, – Павлодар – 2007. – С. 160.

## СТУДЕНТТЕРДІҢ ТӘУЕЛСІЗ ЖҰМЫСЫН ҰЙЫМДАСТЫРУ ТӘРТІБІ

Д.П. Батырханова, О.Г. Беленко

*Мақала қазіргі проблемаға, студенттердің өзіндік жұмысын ұйымдастыруға арналған. Авторлар тәуелсіз жұмыстың мәні мен мазмұнын ашады. Біздің ойымызша студенттерді оқытудың ең маңызды міндеті: тәуелсіз іс-әрекетті жоспарлау, ұйымдастыру және жүзеге асыру. Осы тұжырымдаманың мазмұнды сипаттамаларына ерекше назар аударылады. Осы тұжырымдаманы сипаттауға көзқарастардың талдауы келтірілген. Студенттердің өзіндік жұмыстарының деңгейлері мен түрлері (репродуктивті, жартылай шығармашылық және шығармашылық) анықталған. Студенттердің өзіндік жұмысының түрлері ерекшеленеді: сабақ барысында, аудиториядан тыс жерде (зертханада), үйде. Білім берудің қазіргі кезеңінде студенттердің өзіндік жұмысын ұйымдастыру сипатталған, оның негізгі тұстары айтылған. Мақалада білім сапасына әсер ететін факторлар талданып, студенттердің өзіндік жұмыстарын ұйымдастырудың негізгі бағыттары қарастырылған. Өздік жұмыстың уәждемесі, құрылымы және әдістемелік негіздері қарастырылады. Өздік жұмыстың уәждемесі, құрылымы және әдістемелік негіздері қарастырылады. Университеттегі оқу процесін құрудың негізгі тәсілдерін талдай отырып. Студенттердің өзіндік белсенділік деңгейлері анықталады: репродуктивті (оқыту), реконструктивті және шығармашылық (іздену). Өздік жұмысты ұйымдастыруда авторлар оқушылардың өз бетінше оқуға деген ынтасын ынталандыру әдістеріне ерекше назар аударады. Өз бетінше білім алу нәтижелі болуы керек.*

**Түйін сөздер:** өзіндік жұмыс, өзіндік жұмыс түрлері, өзіндік жұмыс түрлері, студенттер, өзіндік жұмысты ұйымдастырудың ерекшеліктері, материалды ағымдық зерттеу (ОЖЖ), оқу-зерттеу жұмысы.

## СТУДЕНТТЕРДІҢ ТӘУЕЛСІЗ ЖҰМЫСЫН ҰЙЫМДАСТЫРУ ТӘРТІБІ FEATURES OF THE ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS

D. Batyrkhanova, O. Belenko

*The article is devoted to the current problem, the conditions of organization for independent work of students. The authors reveal the essence and content of independent work. The most important task of teaching students in our opinion is: planning, organization and implementation of independent activities. Particular attention is paid to the substantive characteristics of this concept. The analysis of approaches to the description of this concept is given. The levels and types of students' independent work (reproducing, semi-creative and creative) are determined. The types of independent work of students are distinguished: during classroom lessons, outside the audience (in the laboratory), at home. The organization of students' independent work at the present stage of education is described, its key points are highlighted. The article analyzes the factors affecting the quality of education and considers the main directions of the organization of students' independent work. The motivation, structure and methodological foundations of independent work are considered. Having analyzed the main approaches to building the educational process at the university. The levels of students' independent activity are determined: reproductive (training), reconstructive and creative (search). When organizing independent work, the authors pay special attention to methods of stimulating students' motivation for independent learning. The independent acquisition of knowledge should be productive.*

**Key words:** independent work, forms of independent work, types of independent work, students, features of the organization of independent work, the current study of the material (TPM), educational and research work.

**А. Жанарбекқызы<sup>1</sup>, О.Г. Беленко<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Казахский государственный юридический инновационный университет, г. Семей

<sup>2</sup>Государственный университет имени Шакарима города Семей

## **ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ БУДУЩЕГО СТУДЕНТА К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аннотация:** В статье раскрываются возможности формирования мотивационно-ценностного отношения студентов к профессиональной деятельности. Отмечается важная роль сформированности мотивов профессиональной педагогической деятельности у будущих педагогов. Представлено краткое описание организационно – педагогических условий в формировании мотивационно-ценностного отношения к профессиональной деятельности, влияющего на профессиональное становление будущего педагога. Авторами анализируются мотивы выбора будущей профессии. Раскрыты узколичностные мотивы. Уделяется внимание вопросу формирования мотивационно-ценностного отношения к будущей профессии. Системообразующими компонентами профессиональной направленности являются мотивы, которые влияют на формирование осознанных личностью профессиональных намерений (целей), а также ценностные ориентации личности. Выпускники образовательных учреждений сосредоточены на получении требуемой специальности и фундаментальных знаний, дальнейшей карьере в области выбранной профессии. Ценностные ориентации и цели в этот период начинают носить профессиональный характер. Поэтому на наш взгляд изучение мотивации выбора профессии, ценностных ориентаций, целей получения высшего образования молодежи остается актуальным, поскольку знание всех этих аспектов позволяет модернизировать образовательный процесс с учетом тенденций развития современной молодежи. Исходя из анализа результатов исследований, делается вывод о том, что основными мотивами студентов, которые повлияли на выбор будущей профессиональной деятельности, являются эмоционально-личностные, познавательные, социальные и социально-экономические.

**Ключевые слова:** мотивация, мотивационно-ценностное отношение, профессиональная деятельность, мотивы, вуз, студенты, выбор профессии.

Нестабильность современных социально-экономических условий развития общества, снижение престижности ряда профессий, востребованных в социально значимых отраслях промышленности, сложность трудоустройства способствуют негативным изменениям мотивационно-ценностной направленности студентов на избранную профессию. В молодежной среде снижается значимость ценностей, связанных с духовными интересами, приоритетными становятся ценности социального удовлетворения, материального благополучия. Данные изменения оказывают влияние на самоопределение современной молодежи в избранной профессии, выпускники вузов отказываются от работы по полученной специальности. Это значительно влияет на эффективность использования подготовленного к профессиональной деятельности кадрового потенциала и интеллектуальных возможностей личности. В этих условиях проблема мотивационно-ценностной направленности студентов на профессиональную деятельность приобретает особое значение.

В связи с происходящими изменениями функционирования образовательной системы проблема становления высококвалифицированных специалистов приобретает на сегодняшний день большое значение.

Наше современное общество предъявляет к выпускнику ВУЗа, особые требования, среди которых особое место занимают высокий профессионализм, активность и творчество. В связи с этим в настоящее время проблема становления высококвалифицированных специалистов становится весьма актуальной. Процесс совершенствования подготовки будущих специалистов в условиях современного образования достаточно сложен и обусловлен многими факторами. Одним из важных факторов является степень адекватности мотивационных установок поступления в ВУЗ и получаемой профессии [1].

По мнению, М.И. Алексеевой, «мотивационно-потребностное соответствие будущей деятельности является неприемлемым условием формирования творчески активной и социально зрелой личности» [2]. Вторым не менее важным фактором в становлении будущего профессионала являются ценностные ориентации личности студента, которые определяют отношение к учебе в вузе.

Анализ ситуации происходящей на рынке труда показывает, что большинство современных выпускников профессиональных учреждений не обладают навыками и знаниями, необходимыми для самостоятельного поиска работы по специальности. Одной из причин такого положения на наш взгляд является смещение профессиональной педагогической мотивации выпускников в сторону мотивов более низкого уровня. На первоначальном этапе обучения, студенты достаточно часто не представляют себе смысла и ценности педагогической профессии, в мотивационной сфере студентов отсутствуют мотивы, которые бы направляли их на профессиональную педагогическую деятельность, отсутствует также ценностное отношение к профессиональной деятельности. Поэтому, подготовка студентов к будущей профессиональной деятельности должна, прежде всего, включать в себя целенаправленную работу по формированию мотивационно-ценностного отношения будущего специалиста к профессиональной деятельности.

На сегодняшний день уже недостаточно обеспечить студента овладением суммой знаний, большое значение придается задаче формирования мотивационно-ценностного отношения обучающихся к выбранной профессии, что на наш взгляд поможет студенту успешно выполнять свои обязанности, и правильно использовать свои знания, опыт, поможет быстро и легко адаптироваться к условиям труда и дальнейшему профессиональному совершенствованию.

В работах Зимней, И.А. Мотивационно-ценностные отношения студентов составляет систему устойчивых мотивов, к которым можно отнести следующие группы: мотивы профессиональной деятельности; проявления личности в профессии, профессионального общения; понимания предназначения профессии [3].

Проблемой формирования мотивационно-ценностного отношения будущих учителей к педагогической деятельности занимались многие педагоги и психологи: С.В. Балаболина, И.П. Дымова, Б.Г. Ананьев, Л.И., Леонтьев, А. Маслоу, А.К. Маркова, Н.А. Аминов, А.Б. Орлов, Н.В. Кузьмина и др. [5]. Но, несмотря на то, что данная проблема является одной и мало изученной, она является из наиболее актуальных.

Первое представление о своей профессиональной деятельности – самое сильное. От того, как увидят свою будущую профессию, обучаясь в педагогических образовательных учреждениях в реальности студенты, зависит, как сложится их дальнейшая жизнь и профессиональная карьера.

Поэтому основная задача любого преподавателя, а также особенно преподавателя педагогики заключается в создании условий для формирования мотивационно-ценностного отношения студентов к выбранной профессии. В первую очередь интерес к этому направлению определяется тем, что формирование мотивации и ценностных ориентаций является неотъемлемой частью развития личности человека. В переходные периоды развития личности возникают новые ценностные ориентации, новые потребности и интересы, новые мотивы, а на их основе перестраиваются и качества личности, характерные для предшествующего периода. Таким образом, мотивы, присущие данному возрасту выступают в качестве личностно образующей системы и связаны с развитием осознания положения собственного «Я» в системе общественных отношений, в развитии самосознания. Как ценностные ориентации, так и мотивы относятся к важнейшим компонентам структуры личности, по степени сформированности которых можно судить об уровне сформированности личности.

Важную роль в становлении будущих педагогов играют мотивы профессиональной педагогической деятельности, в частности социальные, к которым относятся: чувство гражданского и профессионального долга, честное и добросовестное выполнение профессиональных функций, ответственность за воспитание детей, увлеченность предметом и удовлетворение от общения с детьми, осознание высокой миссии учителя, любовь к детям и другие [6].

В соответствии с существующей программой подготовки учителей студенты педагогических вузов должны удовлетворять всем профессиональным требованиям к концу

обучения. Установлено, что мотивы учения связаны с успеваемостью студентов: чем выше успеваемость, тем более преобладают узколичностные мотивы учебной деятельности [7]. К узколичностным мотивам относятся:

1) социальный престиж – честолюбие, стремление к достижению более высокого статуса;

2) коммуникативные мотивы – потребность в различных аспектах общения, удовлетворяемая в учебной деятельности;

3) утилитарные мотивы – стремление путем получения высшего образования приобрести личные выгоды прагматического плана;

4) мотивы социальной идентификации – потребность в "слиянии" с теми, чьи надежды хотят оправдать или чьего осуждения хотят избежать.

Формирование мотивационно-ценностного отношения личности к своей будущей профессии подвержено как неосознанным изменениям, так и произвольной саморегуляции, уровень которой повышается в ходе социализации, включающей и совершенствование социальной перцепции [7].

Вопросу формирования мотивационно-ценностного отношения к будущей профессии уделяется большое внимание, в частности вопросу выявления условий наиболее успешного формирования педагогической мотивации в профессиональном образовании, влияния этих условий на повышение эффективности подготовки специалистов. В основе путей и методов формирования положительного мотивационно-ценностного отношения к профессиональной деятельности в учебном процессе необходимо рассматривать само содержание обучения, организацию учебной и практической деятельности.

Следовательно, преподаватель при разработке планов занятий, при подборе учебного и иллюстрированного материала должен учитывать характер потребностей самих студентов. Не формирует положительного устойчивого мотивационно-ценностного отношения к педагогической деятельности информационно бедный и упрощенный материал. Материал, прежде всего, должен быть направлен на решение серьезных проблем научно-теоретического познания явлений и объектов профессиональной деятельности, на формирование общих и профессиональных компетенций. Содержание каждой темы должно быть мотивировано.

Известно, что мотивационное воздействие оказывает только та информация, которая соответствует потребностям человека, подвергается эмоциональной и рациональной переработке. У каждого человека существует потребность в постоянной деятельности, в упражнении отдельных психических функций, в новых впечатлениях, в их эмоциональном насыщении.

Формирование мотивационно-ценностного отношения к педагогической деятельности необходимо для повышения интереса к учебному материалу, для осознанного и целеустремленного его усвоения. А в учебном материале отражается степень профессиональной значимости знаний и умений данного материала, область его применения.

Высокий уровень мотивационно-ценностного отношения к педагогической деятельности – это та качественная особенность структуры мотивов личности, которая выражает единство интересов и личности в системе профессионального самоопределения.

Для того, чтобы будущие выпускники учились успешно адаптироваться на рабочем месте, необходимо планировать свой профессиональный путь, эффективно реализовать свой профессиональный потенциал, на уроках в Вузе должны использоваться активные методы и нетрадиционные формы обучения, такие как: презентация идей, кейс-метод, деловые игры, круглые столы, семинары-тренинги.

Формирование мотивационно-ценностного отношения к будущей профессиональной педагогической деятельности студентов осуществляется через включение студентов в общественную деятельность Вуза, привлечение к участию в различных мероприятиях; использование различных форм внеурочной деятельности: студенческое самоуправление, культурно-массовые мероприятия. В ходе проведения внеурочных мероприятий студенты выполняют задания практико-ориентированного характера, где в специально созданных условиях демонстрируют практические умения, в специально организованных ситуациях поставлены в позицию нравственного выбора, нравственной оценки поступков,

чувствования различных педагогических ситуаций и выполнения морально одобренных действий.

Особое значение в формировании мотивационно-ценностного отношения к профессии необходимо отнести к педагогической, производственной практике в школе, колледже. Будущие педагоги, опираясь на теоретические знания, приобретают неоценимый практический опыт работы с детьми.

Практика включает такие виды работы: как наблюдение, планирование и проведение уроков и внеклассных мероприятий, анализ учебно-методических комплексов (рабочих программ, учебно-тематических планов на основе ГОСО, типовых программ). Данные виды работы направлены не только на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций, но и на формирование интереса к профессии, мотивации педагогической деятельности, отношения к выбранной профессии. Проводя занятия в школе, каждый студент ощущает на себе долю ответственности, которая подтолкнет его к дальнейшему самосовершенствованию, получению новых знаний и навыков.

Одной из эффективных форм формирования мотивационно-ценностного отношения к профессии студентов является исследовательская деятельность, в процессе которой каждый обучающийся участвует в научно-исследовательской работе, решая конкретную задачу по профилю своей специальности, обучается методам целенаправленной творческой деятельности. В ходе выполнения исследовательской работы у студентов развиваются интеллектуальные способности, формируется опыт выполнения исследовательского проекта, что способствует повышению уровня подготовки будущих специалистов.

Профессиональная направленность выполняет существенную роль в становлении специалиста и определяет избирательность отношений к целям, особенностям трудовой деятельности, позиции в профессии и активности человека (Столяренко Л.Д., 1996, С. 162). В связи с этим процесс развития и формирования мотивационно-ценностной направленности на профессиональную деятельность требует знания ее сущности, структуры, общих закономерностей развития, а также знания личной позиции человека (доминирующих профессиональных мотивов, потребностей, интересов, ценностей, целей и т.д.) [8].

В своей статье мы придерживаемся той точки зрения, что системообразующими компонентами профессиональной направленности являются мотивы, которые влияют на формирование осознанных личностью профессиональных намерений (целей), а также ценностные ориентации личности. Мотивационно-ценностная направленность на профессиональную деятельность рассматривается с позиции системной методологии и интегративного подхода, ее мотивационный и ценностный компоненты представлены как взаимосвязанные и взаимообуславливающие. Они включают в себя:

– доминирующие профессиональные мотивы, детерминирующие поведение и деятельность человека, ориентирующие его активность в профессиональном самоопределении и становлении, а также потребности, интересы, цели, связанные с трудовой деятельностью;

– профессионально-ценностные ориентации, выражающие личностную значимость социальных, культурных, нравственных и профессиональных ценностей, отражающих ценностное отношение к профессиональной деятельности, а также идеалы, установки, убеждения, мировоззрение специалиста.

### Литература

1. Борзилова Н. С. Динамика мотивационно-ценностных отношений в профессиональном становлении студентов // Молодой ученый. – 2012. – № 4. – С. 379-381.
2. Алексеева М.И. Мотивация учения студентов и удовлетворенность выбором вузом. Сб: Эмоциональная регуляция учебной и трудовой деятельности. – М., Одесса. 2006.
3. Зимняя, И. А. Педагогическая психология [Текст]. Учебник для вузов. Изд. второе, доп., испр. и перераб./ И.П. Зимняя. – М.: Логос, 2000. – 384 с.
4. Асеев, В. Г. Мотивация поведения и формирования личности [Текст] / В. Г. Асеев.- М., 1976, - 158 с.
5. Сластенин, В.А. и др. Педагогика [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В. А. Сластенин 2013.

6. Драгунова О.Н. моделирование процесса формирования мотивационно-ценностного отношения будущих социальных педагогов к профессиональной деятельности [Текст] // О.Н. Драгунова// Современные проблемы науки и образования. – 2011. – № 6. – С.45.
7. Столяренко Л.Д. Основы психологии. – Ростов н/Д., 2006.

## **КӘСІБИ ҚЫЗМЕТІНІҢ БОЛАШАҒЫ СТУДЕНТТІҢ МОТИВАЦИЯЛЫҚ-ҚҰНДЫЛЫҚ ҚАТЫНАСЫН ҚҰРУ МӘСЕЛЕЛЕРІ. PROBLEM OF FORMATION OF**

**А. Жанарбекқызы, О.Г. Беленко**

*Мақалада студенттердің кәсіби қызметке деген мотивациялық-құндылық қатынасын қалыптастыру мүмкіндіктері ашылған. Болашақ мұғалімдерде кәсіби педагогикалық іс-әрекеттің себептерін анықтаудағы маңызды рөлі атап өтілді. Болашақ мұғалімнің кәсіби қалыптасуына әсер ететін кәсіби қызметке мотивациялық-құндылық қатынасын қалыптастырудағы ұйымдастырушылық-педагогикалық жағдайлардың қысқаша сипаттамасы келтірілген. Авторлар болашақ мамандықты таңдау себептерін талдайды. Жекелеген себептер ашылады. Болашақ мамандыққа деген мотивациялық-құндылық қатынасын қалыптастыруға назар аударылады. Кәсіби бағдарлаудың омыртқа компоненттері – бұл тұлға жүзеге асыратын кәсіби саналы ниеттердің (мақсаттардың) қалыптасуына әсер ететін мотивтер, сондай-ақ тұлғаның құндылық бағдарлары. Оқу орындарының түлектері қажетті мамандық пен іргелі білім алуға, таңдаған мамандығы бойынша болашақ мансапқа бағытталған. Осы кезеңдегі құндылық бағдары мен мақсаттары кәсіби сипатта бола бастайды.*

*Сондықтан, біздің ойымызша, мамандық таңдау мотивациясын, құндылық бағдарларын және жастар үшін жоғары білім алу мақсаттарын зерттеу өзекті болып қала береді, өйткені осы аспектілерді білу қазіргі заманғы жастардың даму тенденцияларын ескере отырып білім беру процесін жаңғыртуға мүмкіндік береді. Зерттеу нәтижелерін талдау негізінде студенттердің болашақ кәсіби қызметін таңдауға әсер еткен негізгі себептері эмоционалды-жеке, танымдық, әлеуметтік және әлеуметтік-экономикалық болып табылады деген тұжырым жасалды.*

***Түйін сөздер:** мотивация, мотивациялық-құндылық қатынасы, кәсіби белсенділік, мотивтер, университет, студенттер, мамандық таңдау.*

## **PROBLEM OF FORMATION OF MOTIVATIONAL-VALUE RELATIONSHIP OF FUTURE STUDENT TO PROFESSIONAL ACTIVITY.**

**A. Zhanarbekkyzy, O.G. Belenko**

*The article reveals the possibilities of forming a motivational-value attitude of students to professional activities. The important role of the forging of the motives of professional pedagogical activity in future teachers is noted. A brief description of the organizational and pedagogical conditions in the formation of a motivational-value attitude to professional activity that affects the professional formation of the future teacher is presented. The authors analyze the motives for choosing a future profession. Narrow-personal motives are revealed. Attention is paid to the formation of a motivational-value attitude to a future profession. The backbone components of a professional orientation are the motives that influence the formation of professionally conscious intentions (goals) realized by the person, as well as the value orientations of the person. Graduates of educational institutions are focused on obtaining the required specialty and fundamental knowledge, further career in the field of the chosen profession. Value orientations and goals in this period begin to be professional in nature. Therefore, in our opinion, the study of the motivation for choosing a profession, value orientations, and the goals of obtaining higher education for youth remains relevant, since knowledge of all these aspects allows us to modernize the educational process taking into account the development trends of modern youth. Based on the analysis of the research results, it is concluded that the main motives of students who influenced the choice of future professional activities are emotionally personal, cognitive, social and socio-economic.*

***Key words:** motivation, motivational-value attitude, professional activity, motives, university, students, choice of profession.*

## АВТОРЛАРҒА АРНАЛҒАН ЕРЕЖЕ

Журнал мақаланы қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде қабылдайды.  
Журналдың шығу жиілігі: жылына – 4 рет.

### Журналға мақаланы жариялау құны:

- университет қызметкерлері үшін – 3000 теңге,
- басқа университеттердің авторлары үшін – 5000 теңге.

### Мақала мәтініне қойылатын талаптар

1. Журналдың редакциясына ұсынылған мақалалар төмендегідей талаптарға сай болуы керек:

- ФТАХР (ғылыми-техникалық ақпараттың халықаралық рубрикаторы, мақала мәтініне ФТАХР кодын беру үшін [grnti.ru](http://grnti.ru) сайты пайдалану керек)
- түйін сөздер (4-5);
- автордың аты-жөні, мақаланың атауы, қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде аннотация (100-150 сөз)
- негізгі сөздер қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде болу керек;
- библиографиялық сипаттамаға (ГОСТ 7.1.–2003) стандарттарының талаптарына сәйкес әзірленген библиографиялық тізімдер беріледі. Осы талаптарға сәйкес рәсімделмеген мақала қабылданбайды;
- авторлар туралы ақпарат, онда келесі деректер көрсетілуі керек: ЖОО атауы, ғылыми атағы және дәрежесі, ғылыми қызығушылығының бағыты, автордың жұмыс істейтін ауданы, лауазымы, жұмыс істейтін орны, пошталық мекен-жайы, телефоны, электронды поштасы;
- журналдың редакциялық алқасына кірмейтін, екі тәуелсіз ғалымның немесе осы тақырыпқа сай маманның шолуы (рецензия) және сараптамалық қорытынды болу керек;

2. Мақала көлемі, ережеге сәйкес, мәтін, сурет және кестені қосқанда 3 беттен, 5 бетке дейін болуы тиіс, (Arial – 11, бір интервал, беттің шетінен шегініс – 2,0 см). Word редакторының нұсқасы, Word-2007 төмен болмау керек.

3. Бір мақаладағы авторлардың саны 4 адамнан аспауы керек.

4. Барлық суреттер, карталар, фотолар, кестелер, формулаларды компьютерлік техника құралдары арқылы орындау және оларды мақалада көрсетілуі бойынша қолдану ұсынылады.

5. Кескіндері бар материалдарға қойылатын негізгі талаптар: суреттер, фотолар Adobe Illustrator 7.0-10.0, Adobe Photoshop 6.0-8.0 бағдарламаларында дайындалып немесе өңделіп, жинаққа жариялануы үшін (PC):

- TIF, JPG файл форматтарында жіберілуі тиіс;
- фотолар ақ-қара түрде, сапалы, электронды түрде болуы керек;
- барлық кестелер, схемалар және диаграммалар баяндамаға кірістіріліп онымен байланысты болып және бастапқы дайындалған (Excel, Corel Draw 10.0-13.0) бағдарламаға сәйкес болуы тиіс.

– рұқсат етілетін файл – 300 dpi.

6. Барлық қысқартылған сөздер толық жазылуы тиіс.

7. Әдебиеттерді рәсімдеу тәртібі:

- әдебиет алфавиттік тәртіппен орналастырылады (ғылыми мақалалар үшін – қолданылатын материалдың бастапқы және соңғы беттерін көрсету керек);
- мәтін бойынша төртбұрышты жақшаларда сілтеме беріліп отырған әдебиеттің реттік номері көрсетіледі;
- қолданылған әдебиеттер тізімінде библиографиялық мазмұндау ГОСТ 7.1.–2003 стандартына сәйкес рәсімделуі керек;
- ГОСТ тәртібіне сай рәсімделмеген мақала жариялануға жіберілмейді.

8. Мақаланы мұқият редакциялау керек.

9. Мақалалар флэшкамен қабылданады немесе [rio@semgu.kz](mailto:rio@semgu.kz) электронды мекен-жайына жіберуге болады.

10. Файлдар міндетті түрде автордың тегі және тұратын қаласының атауымен аталуы керек. Мысалы, «Серіков. Караганда». Бір файлға бірнеше мақала қоюға болмайды.

## Мақаланы рәсімдеу үлгісі

ҒТАХР: 32.61.11

**М.А. Смагулов**

Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті

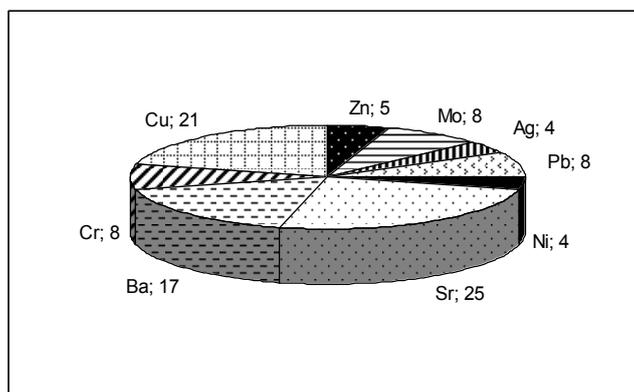
### БИОГЕОХИМИЯЛЫҚ МИГРАЦИЯ ЖӘНЕ АУЫР МЕТАЛДАРДЫ ЖИНАҚТАУ

**Анықтама:** Мақалада зерттеудің нәтижелері келтірілген.....

**Түйін сөздер:** орта, биолог, табиғат.....

МӨТІН. Ландштафтық компоненттердің биогеохимиялық қасиеттерін қалыптастыруда атмосфералық, сулы және биогенді қоныс аударудың маңызды рөлі бар. Барлық табиғи сулардан ерекше атмосфералық жауын шашын байқалады. Қарда элементтердің шоғырлануы ауа температурасына байланысты, желдің бағыты ластану кезінде, оның қашықтығына және жер бетіне әсер етеді.

Атмосфералық жауын-шашынның химиялық құрамындағы айырмашылықтар ауа массасының күрделі қозғалысына байланысты. 1 суретте мұзды су қоймаларындағы ауыр металдардың мазмұны.



Сурет 1 – Москворецк жүйесі бойынша су қоймаларындағы ауыр металдардың мұздағы жағдайы

Сульфат-гидрокарбонаты және сульфат-хлорид-кальций жаңбыр суының құрамына кіреді. Олардың минералдануы атмосферада шаңның шоғырлануынан жоғары. Қармен салыстырғанда (Sr, Pb, Cr, Zn, Ni) жаңбырлы ландшафтың бірлік ауданында жауын – шашын жағдайында есептелген ауыр металдар басым болады (1 кесте).

1 кесте – Қар мен жаңбырдағы ауыр металдардың мөлшері, кг/га

№	Ауыр металдар	Қар	Жаңбыр
1	Pb	$0,5 \times 10^{-6}$	$0,2 \times 10^{-4}$
2	Cr	$0,4 \times 10^{-6}$	$1,6 \times 10^{-3}$
3	V	$8,5 \times 10^{-5}$	–
4	Zn	$0,4 \times 10^{-5}$	$8,0 \times 10^{-4}$
5	Ni	$9,4 \times 10^{-5}$	$1,6 \times 10^{-4}$

Ескерту: \*

### Әдебиеттер

1 Курмуков А.А. Леуомизиннің ангиопротекторлы және липидті төмендету белсенділігі.- Алматы: Бастау, 2007.- 35-37 б.

## БИОГЕОХИМИЯЛЫҚ КӨШІ-ҚОН ЖӘНЕ АККУМУЛЯЦИЯ АУЫР МЕТАЛДАРЫ М.А. Смагулов

Бұл мақалада биосферадағы экологиялық-геохимиялық өзгерістердің даму сипаттамасы қаралады. Қоршаған геохимиялық және экологиялық-геохимиялық өзгерістердің әсерлері бөлек және жекеше талданды. Біз биосферадағы экологиялық-геохимиялық өзгерістердің дамуының заңдылығын ұсынамыз.

**Түйін сөздер:**

## BIOGEOCHEMICAL MIGRATION AND ACCUMULATION HEAVY METALS

M.A. Ivanov

*This article discusses the characteristics of the development of eco-geochemical changes in the biosphere. Analyzed discretely, and in particular the relationship of environmental, geochemical and ekologo-geochemical changes. We present the laws of development of ecological-geochemical changes in the biosphere.*

**Key words:**

**1-қосымша**

**Автор жайлы мағлұматтар**  
(әр авторға жеке толтырылады)

№	Автордың Т.А.Ә. (осы жерге жазу керек)	3*4 түрлі-түсті фотосурет
1.	Жұмыс орны (толық жазу керек), лауазымы	Мысалы: Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті, стандарттау және сертификаттау кафедрасы, аға оқытушы
2.	Ғылыми атағы және дәрежесі	
3.	Пошталық мекен-жайы	
4.	Телефон: үй., жұм., қалта тел.	
5.	Электронды поштаның мекен-жайы	

**2-қосымша**

**Мақала туралы мәлімет**  
(журналдағы әрбір мақала автормен толтырылады)

№	Мәлімет (мақала)
1.	ҒТАХР (ғылыми-техникалық ақпараттың халықаралық рубрикаторы)
2.	Негізгі автор
3.	Қосалқы автор
4.	Автордың жұмыс орны (толық атауы)
5.	Мақаланың атауы
6.	Ғылыми бағыты (техникалық, биологиялық, ауылшаруашылық, ветеринарлық, тарихи, экономикалық, педагогикалық)
7.	Түйін сөздер
8.	Орыс тілінде түйіндеме
9.	Қазақ тілінде түйіндеме
10.	Ағылшын тілінде түйіндеме
11.	Әдебиеттер тізімі

### Журналдағы мақала материалы мен мақаланың әдебиеттерін рәсімдеу

1. Автордың (авторлардың) ТАӘ әрқайсысының жұмыс орнына сәйкес индекстеледі – А.В. Витавская<sup>1</sup>, Н.И. Пономарева<sup>2</sup>, Г.К. Алтынбаева<sup>3</sup>  
Автордың (авторлардың) жұмыс орны – Алматы технологиялық университеті<sup>1</sup>, Ұлттық ғылыми-техникалық ақпарат орталығы<sup>2</sup>, Рудный индустриялық институты<sup>3</sup>
2. Әдебиеттер тізімінде библиографиялық мазмұндау ГОСТ 7.5.-98 стандартына сәйкес рәсімделеді. Мысал ретінде ең жиі кездесетін сипаттама-мақалалар, кітаптар, конференция жұмыстары, патенттер және қолжетімді электронды ресурстар беріледі.

### 4-қосымша

#### **Мерзімді басылымның мақаласы:**

1 Аксартон Р.М., Айзиков М.И., Расулова С.А. Леукомизиннің сандық анықтау әдісі // Вестн. ҚазМУ. Сер. хим. – 2003. – Т.1., № 8. – С. 40-41

#### **Кітап:**

2 Курмуков А.А. Леомизиннің ангиопротекторлық және липидті төмендету белсенділігі. – Алматы: Бастау, 2007.-148 б.

#### **Шығармалар жинағы, конференцияларда жарияланған еңбектер (семинар, симпозиум):**

3 Абимильдина С.Т., Сыдыкова Г.Е., Оразбаева Л.А. Қант өндірісінің инфрақұрылымын дамыту және құру // Қазақстанның аграрлық секторындағы инновациясы: Матер. Халықаралық конференция / әл-Фараби атындағы ҚазМУ. Алматы, 2010. – 10-13 Б

#### **Электронды ресурс:**

4 Соколовский Д.В. Жетектердің өзін-өзі реттеу механизмдерінің синтездеу теориясы [Электрон. ресурс]. – 2006. – URL: [http://bookchamber.kz/stst\\_2006.htm](http://bookchamber.kz/stst_2006.htm) (ұсынылған мерзімі: 12.03.2009).

*Ресми әдебиетті тіркегенде, басылым авторларының толық тізімін беру керек (басқаларсыз).*

### Мақалаларды өзгеден иемденбегенін тексеру

Журналдың редакциялық алқасы мақаланы өзгеден иемдену жағының болмауын тексереді (лицензияланған бағдарлама қолданылады). Мәтіннің түпнұсқалығы **75%** құрауы керек. Түпнұсқалықтың қажетті пайызын алмаған мақала, қайта қарау үшін авторға жіберіледі. Бірінші және екінші тексеру тегін, үшінші тексеру – 500 теңге. Үшінші тексеру кезінде қанағаттанарлық нәтиже болмаған жағдайда, мақала журналда жарияланбайды.

### Төлем қабылдау үшін мекен-жай мен реквизиттер

071410, Қазақстан Республикасы, Семей қаласы, Тәңірбергенов көшесі, 1  
ШЖҚ РМК «Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті»

«Ғылыми кітапхана», 1 бөлме, тел: +7(7222) 56-70-83

E-mail: [rio@semgu.kz](mailto:rio@semgu.kz)

071412, Қазақстан Республикасы, Семей қаласы, Шәкәрім даңғылы, 42 а

ШЖҚ РМК «Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті»

БИН/ИИН 130840007973

БИК HSBKZKX

ИИК KZ126010261000182423

«Қазақстанның Халық Банкі» АҚ

## ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

---

В журнал принимаются рукописи на русском, казахском, английском языках.  
Периодичность журнала – 4 раза в год.

Стоимость публикаций:

- для сотрудников университета – 3000 тенге,
- для других авторов – 5000 тенге.

### Требования к оформлению материалов

1. Статьи, представленные в редколлегию журнала, должны иметь:

- МРНТИ (международный рубрикатор научно-технической информации, для присвоения статье кода МРНТИ необходимо использовать сайт [grnti.ru](http://grnti.ru));
- ФИО авторов, название статьи, аннотацию (100-150 слов) на русском, казахском и английском языках;
- ключевые слова на русском, казахском и английском языках (5-6 слов);
- сведения об авторах, где необходимо отразить следующие данные: название вуза, ученая степень и звание, область, в которой работает автор, должность, место работы, почтовый адрес, телефон, электронная почта;
- экспертное заключение, рецензии от двух независимых ученых или специалистов по соответствующей тематике, не входящих в состав редакционной коллегии журнала.

2. Объем материалов, как правило, не должен быть менее 3 страниц и не более 5 страниц, включая текст, рисунки, таблицы (Arial – 11, интервал – одинарный, отступ от края листа – 2,0 см). Редактор Word – версия не ниже Word-2007.

3. Количество авторов одной статьи не должно превышать 4-х человек.

4. Все рисунки, карты, фотографии, таблицы, формулы рекомендуется выполнять с помощью компьютерной техники и размещать в статье по мере их упоминания.

5. Основные требования, предъявляемые к иллюстративным материалам:

- рисунки, фото должны быть изготовлены или обработаны в программах Adobe Illustrator 7.0-10.0, Adobe Photoshop 6.0-8.0 и представлены для публикации в форматах файлов (под PC): TIF, JPG;
- рисунки и фотографии должны быть черно-белыми, качественными, в электронном виде;
- все таблицы, схемы и диаграммы должны быть встроены в текст статьи и иметь связи (быть доступными для редактирования) с программой-исходником, в которой они созданы (Excel, Corel Draw 10.0-13.0);
- разрешение файлов – 300 dpi.

6. Все сокращения должны быть расшифрованы.

7. Порядок оформления литературы:

- литература располагается в алфавитном порядке (с указанием начальных и конечных страниц используемого материала – для научных статей);
- по тексту в квадратных скобках указывается порядковый номер работы, на которую дается ссылка;
- подробное оформление библиографического списка представлено в Стандарте библиографического описания ГОСТ 7.1.-2003;
- статья, в которой литература оформлена не по требованиям ГОСТа, к публикации не принимается.

8. Статья должна быть тщательно отредактирована.

9. Статьи принимаются на флэш-носителе или на электронный адрес [rio@semgu.kz](mailto:rio@semgu.kz)

10. Файлы необходимо именовать согласно фамилии первого автора и города. Например, «Сериков. Караганда». Нельзя в одном файле помещать несколько статей.

## Образец оформления статьи

МРНТИ: 32.61.11

**М.А. Смагулов**

Государственный университет имени Шакарима города Семей

### БИОГЕОХИМИЧЕСКАЯ МИГРАЦИЯ И АККУМУЛЯЦИЯ ТЯЖЕЛЫХ МЕТАЛЛОВ

**Аннотация:** В статье приведены результаты исследования.....

**Ключевые слова:** среда, биолог, природа.....

ТЕКСТ. В формировании биогеохимических свойств компонентов ландшафта важную роль играет атмосферная, водная и биогенная миграция. Из всех природных вод наиболее заметные изменения наблюдаются в атмосферных осадках. Концентрация элементов в снеге зависит от температуры воздуха, направления розы ветров по отношению к источнику загрязнения, удаленности от него, рельефа местности. Различия химического состава атмосферных осадков обусловлены сложными перемещениями воздушных масс. На рисунке 1 отображено содержание тяжелых металлов во льду водохранилищ.

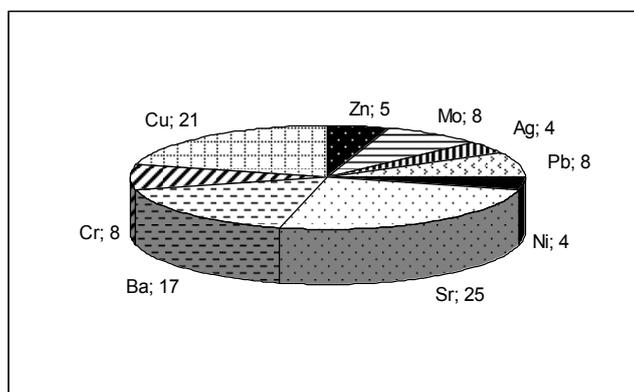


Рисунок 1 – Распределение содержания тяжелых металлов во льду водохранилищ Москворецкой системы

Дождевые воды по составу сульфатно-гидрокарбонатно- и сульфатно-хлоридно-кальциевые. Минерализация их выше за счет концентрации в атмосфере пыли. Выявлено преобладание тяжелых металлов, рассчитанных при выпадении на единицу площади ландшафта, в дожде (Sr, Pb, Cr, Zn, Ni) по сравнению со снегом (табл. 1).

Таблица 1 – Содержание тяжелых металлов в снеге и дожде, кг/га

№	Тяжелые металлы	Снег	Дождь
1	Pb	$0,5 \times 10^{-6}$	$0,2 \times 10^{-4}$
2	Cr	$0,4 \times 10^{-6}$	$1,6 \times 10^{-3}$
3	V	$8,5 \times 10^{-5}$	–
4	Zn	$0,4 \times 10^{-5}$	$8,0 \times 10^{-4}$
5	Ni	$9,4 \times 10^{-5}$	$1,6 \times 10^{-4}$

Примечание: \*

### Литература

1. Курмуков А.А. Ангиопротекторная и гиполипидемическая активность леуомизина. – Алматы: Бастау, 2007. – С. 35-37

## БИОГЕОХИМИЯЛЫҚ КӨШІ-ҚОН ЖӘНЕ АККУМУЛЯЦИЯ АУЫР МЕТАЛДАРДЫҢ М.А. Смагулов

Бұл мақалада биосферадағы экологиялық-геохимиялық өзгерістердің даму сипаттамасы қаралады. Қоршаған геохимиялық және экологиялық-геохимиялық өзгерістердің әсерлері бөлек және жекеше талданды. Біз биосферадағы экологиялық-геохимиялық өзгерістердің дамуының заңдылығын ұсынамыз.

**Түйін сөздер:**

## BIOGEOCHEMICAL MIGRATION AND ACCUMULATION HEAVY METALS M.A. Smagulov

*This article discusses the characteristics of the development of eco-geochemical changes in the biosphere. Analyzed discretely, and in particular the relationship of environmental, geochemical and ekologo-geochemical changes. We present the laws of development of ecological-geochemical changes in the biosphere.*

**Key words:**

### Приложение 1

#### Сведения об авторе (заполняется на каждого автора)

№	Ф.И.О. автора (писать здесь)	Фото цветное 3*4
1.	Место работы (без сокращений), ВУЗ, кафедра, должность	Например: Государственный университет имени Шакарима города Семей, кафедра стандартизации и сертификации, старший преподаватель
2.	Ученая степень и звание	
3.	Почтовый адрес	
4.	Телефон: дом., раб., сотовый	
5.	Адрес электронной почты	

### Приложение 2

#### Сведения о статье (заполняется автором на каждую статью журнала)

№	Сведения (статья)
1.	МРНТИ (международный рубрикатор научно-технической информации)
2.	Основной автор
3.	Соавторы
4.	Место работы автора (полное наименование)
5.	Название, заглавие статьи
6.	Направление науки (технические, биологические, сельскохозяйственные, ветеринарные, исторические, экономические, педагогические)
7.	Ключевые слова
8.	Резюме на русском языке
9.	Резюме на казахском языке
10.	Резюме на английском языке
11.	Список литературы

### Оформление материалов статьи и пристатейной литературы в журналах

1. ФИО автора(-ов) индексируется с местом работы каждого – А.В. Витавская<sup>1</sup>, Н.И. Пономарева<sup>2</sup>, Г.К. Алтынбаева<sup>3</sup>  
Место работы автора(-ов) – Алматинский технологический университет<sup>1</sup>, Национальный центр научно-технической информации<sup>2</sup>, Рудненский индустриальный институт<sup>3</sup>
2. Библиографические описания в списке литературы оформляются в соответствии с ГОСТ 7.5-98. В качестве примера приводятся наиболее распространенных описания – статьи, книги, материалы конференций, патенты и электронные ресурсы удаленного доступа.

### Приложение 4

#### **Статья из периодического издания:**

- 1 Аксартон Р.М., Айзиков М.И., Расулова С.А. Метод количественного определения леукомизина // Вестн. КазНУ. Сер. хим. – 2003. – Т.1. № 8. – С. 40-41

#### **Книга:**

- 2 Курмуков А.А. Ангиопротекторная и гипополипидемическая активность леуомизина. – Алматы: Бастау, 2007. – 148 с.

#### **Публикация из материалов конференции (семинара, симпозиума), сборников трудов:**

- 3 Абимильдина С.Т., Сыдыкова Г.Е., Оразбаева Л.А. Функционирование и развитие инфраструктуры сахарного производства // Инновация в аграрном секторе Казахстана: Матер. Междунар. конф. / КазНУ им. аль-Фараби. – Алматы, 2010. – С. 10-13

#### **Электронный ресурс:**

- 4 Соколовский Д.В. Теория синтеза самоустанавливающихся кулачковых механизмов приводов [Электрон. ресурс]. – 2006. – URL: [http://bookchamber.kz/stst\\_2006.htm](http://bookchamber.kz/stst_2006.htm) (дата обращения: 12.03.2009).

*При оформлении пристатейной литературы приводить полный перечень авторов издания (без др.).*

### Проверка статей на наличие заимствований

Редакция журнала осуществляет проверку статьи на наличие заимствований (используется лицензионное программное обеспечение). Оригинальность текста должна составлять **не менее 75%**. Статья, не набравшая необходимый процент оригинальности, направляется автору на доработку. Первая и вторая проверки осуществляются бесплатно, третья проверка – 500 тенге. В случае получения отрицательного результата после третьей проверки, статья не допускается к публикации в журнале.

#### **Адреса и реквизиты для оплаты:**

РГП на ПХВ «Государственный университет имени Шакарима города Семей»  
071410, Республика Казахстан, г. Семей, ул. Танирбергенова, 1

«Научная библиотека», каб.1, тел: +7(7222) 56-70-83, [rio@semgu.kz](mailto:rio@semgu.kz)  
071412, Республика Казахстан, г. Семей, пр. Шакарима 42 а

РГП на ПХВ «Государственный университет имени Шакарима города Семей»  
БИН/ИИН 130840007973  
БИК HSBKZKZKX  
ИИК KZ126010261000182423  
АО "Народный Банк Казахстана"

## АВТОР ЖАЙЛЫ МАҒЛҰМАТТАР

### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ



Айтуарова А.М. – ст. преподаватель кафедры педагогики Государственного университета имени Шакарима города Семей



Аманжолова Б.А. – магистрант кафедры истории Казахстана Государственного университета имени Шакарима города Семей



Ахметкалиева Д.С. – магистрант Казахского государственного юридического инновационного университета, г. Семей



Әнеш А.Б. – Семей қаласы Шәкәрім университеті, қазақ тілі мен әдебиеті оқу кафедрасының магистранты



Беленко О.Г. – к.псх.н., и.о. доцента кафедры психологии Государственного университета имени Шакарима города Семей



Джанбубекова М.З. – д.п.н., профессор, зав. кафедрой педагогики Государственного университета имени Шакарима города Семей



Жумагазина А.А. – магистрант Казахского государственного юридического инновационного университета, г. Семей



Жундибаева А.К. – Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті, қазақ тілі мен әдебиеті оқу кафедрасы, PhD



Кәкібаева А.Е. – Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университетінің педагогика кафедрасының магистранты



Кунслямова Т.К. – к.псх.н., и.о. доцента кафедры педагогики Государственного университета имени Шакарима города Семей



Серикболова Ж.Ж. – магистрант кафедры педагогики Государственного университета имени Шакарима города Семей



Рычкова С.А. – магистрант Казахского государственного юридического инновационного университета, г. Семей



Служаева С.М. – учитель начальных классов КГУ СОШ № 30, г. Семей



Штрошерер М.И. – учитель КГУ «Преображенской средней школы»

# МАЗМҰНЫ

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЕДАГОГИКА ҒЫЛЫМДАРЫ

#### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Д.С. Ахметкалиева, О.Г. Беленко</b> ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	3
<b>А.А. Жумагазина, О.Г. Беленко</b> ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА.....	7
<b>А.Қ. Жундибаева, А.Б. Әнеш</b> «MIRROR FOR PRINCE» ЖАНРЫНЫҢ ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІНДЕ ҚАЛЫПТАСУЫ (ЖҮСІП БАЛАСАҒҰН, ӘЛ-ФАРАБИ, БАБЫРНАМА).....	11
<b>С.А. Рычкова, О.Г. Беленко</b> ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА.....	15
<b>С.М. Служаева</b> АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ.....	21
<b>М.И. Штрошерер</b> ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ОБНОВЛЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ.....	26
<b>М.З. Джанбубекова, А.Е. Кәкібаева</b> БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ЭКОЛОГИЯЛЫҚ МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ.....	29
<b>Б.А. Аманжолова</b> ИЗОБРАЖЕНИЯ ЖИВОТНЫХ НА НАСКАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКАХ ИСКУССТВА ВОСТОЧНО- КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ И ИХ СВЯЗЬ С ИСКУССТВОМ ЗВЕРИННОГО СТИЛЯ.....	34
<b>Ж.Ж. Серикболова, Т.К. Кунслямова, А.М. Айтуарова</b> ИНФОРМАТИЗАЦИЯ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	41
<b>Д.П. Батырханова, О.Г. Беленко</b> ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	45
<b>А. Жанарбекқызы, О.Г. Беленко</b> ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ БУДУЩЕГО СТУДЕНТА К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	51
<b>АВТОРЛАРҒА АРНАЛҒАН ЕРЕЖЕ.....</b>	56
<b>ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ.....</b>	60
<b>АВТОР ЖАЙЛЫ МАҒЛҰМАТТАР СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....</b>	64

Басуға жіберілген күні 23.12.2019 ж. Пішімі 60x84 1/8  
Шартты баспа табағы 4,12  
Таралымы 100 дана. Бағасы келісімді.

---

Техникалық редакторы: Евлампиева Е.П.  
Маман: Семейская З.Т.  
Безендіруші: Мырзабеков С.Т.

Журнал 15.11.2013 жылдан Қазақстан Республикасының мәдениет және  
ақпарат министрлігінде тіркелген.  
Куәлік № 13981-Ж  
Жылына 4 рет шығады.

Құрылтайшысы: «Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті»  
Шаруашылық жүргізу құқығындағы республикалық мемлекеттік кәсіпорны.

Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университетінің  
баспаханасында басылды.

---

Адрес редакции: 071410, Республика Казахстан, г. Семей, пр. Шакарима, 42 а  
РГП на ПХВ «Государственный университет имени Шакарима города Семей»  
«Научная библиотека», каб. 1, тел: +7(7222) 56-70-83  
E-mail: rio@semgu.kz